

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan, 5, 4)

TEL.: 8.09.06 - 8.09.96 CALLE CIUDADELA 1469

AÑO LXXVI. — EDICION DE 24 PAGINAS. — N.º 23.482. EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, DOMINGO 1º DE AGOSTO DE 1954.

Continúan investigando la fuga de Otto John

BERLIN, 31 (U.P.) — Las autoridades militares norteamericanas admitieron hoy que el agente norteamericano de contraespionaje, Wolfgang E. Hoefer, era amigo del ex-Jefe de Seguridad de Alemania Occidental, Otto John, pero a la vez insistieron en que su muerte no tiene vinculación alguna con la desaparición de John.

Una declaración oficial de esas autoridades dice que las investigaciones reevlaron que Hoeffer conocía a John desde la infancia y había ido con él a la escuela en Wiesbaden, Alemania occidental. "No han surgido pruebas —añade la declaración— que vinculen en modo alguno a Hoeffer con el caso John".

John dijo ayer, mediante una declaración transmitida por la radio de Alemania Oriental, que Hoeffer se había suicidado por habérsele dado orden de que siguiese los pasos a su antiguo amigo John. Por otra parte, fuentes anticomunistas manifestaron ayer que John era un agente rojo desde hace mucho tiempo y que huyó a Berlín oriental porque sabía que estaba a punto de ser despedido de su cargo. Esa noticia, dada por la oficina de información del oeste, agregaba que el Ministro del Interior de Alemania comunista, Willi Stoph, dijo recientemente a un grupo de comunistas importantes que John había sido "llamado" a Berlín "porque estaba por terminar su utilidad en el oeste".

También dijo esa oficina que los comunistas están tratando a John con toda clase de consideraciones, habiéndolo alojado en una suntuosa residencia de Potsdam que se reserva habitualmente para altos funcionarios de la policía secreta soviética.

DETENCIONES

BERLIN, 31 (U.P.) — La Voz de Alemania Oriental anunció esta noche que la policía comunista detuvo a siete supuestos espías de Occidente, los que, según la estación transmisora, fueron delatados por un Servicio de Inteligencia de Alemania occidental. La transmisora dijo que las detenciones se efectuaron a principios de año, con lo que descarta la posibilidad de que hubieran sido consecuencia de la defección reciente del Jefe del Servicio de Seguridad.

Los siete, según la estación de radio, eran agentes de la Organización de Gehren, así como de los Servicios de Inteligencia de Estados Unidos y de Francia, y fueron delatados por un agente del mismo Gehren, de nombre Emil Bahr, que vino a Alemania oriental con la consigna de infiltrarse en las filas de la Policía de Seguridad de este país. En vez de hacer tal cosa, siguió informando el locutor, Bahr reveló a la policía comunista los nombres de los siete individuos "que resultaron ser verdaderos espías de Occidente" y fueron detenidos.

BUQUE MERCANTE DETENIDO

LONDRES, 31 (UP). — La policía detuvo hoy a un buque mercante polaco que llevaba a su bordo a un médico norteamericano de Boston y a su esposa, que se dirigían a Checoeslovaquia como refugiados políticos. Las lanchas de la policía alcanzaron al buque "Jaroslaw Dabrowsky" en el Támesis y ordenaron a su capitán que lo anclara en Woolwich hasta que recibiera permiso para seguir viaje. A bordo se encontraba también Anthony Klimowicz, un polaco que ayer trató de huir del buque para obtener asilo político en Gran Bretaña. Agentes del servicio de Inmigración británico subieron al buque. En las fuentes bien informadas se reveló que se detuvo al barco para examinar el caso del polaco. Los norteamericanos tienen libertad para salir de Gran Bretaña.

Noticioso del interior del país

EN SAN JOSE UN HOMBRE RESULTO HERIDO DE GRAVEDAD LUEGO DE SOSTENER UN INCIDENTE

SAN JOSE, 31 (ANI). — Aproximadamente a las 15 horas de la tarde de hoy se registró un serio incidente en pleno centro de la ciudad.

Por resentimientos anteriores sostuvieron un incidente Conrado Navarro Marrero, uruguayo, casado, de 33 años de edad y Humberto Montero Rodríguez, también uruguayo, soltero de 21 años, domiciliados ambos en esta ciudad.

El último de los nombrados, extrayendo de entre sus ropas un cuchillo, infirió una herida en el costado derecho del hemitórax a su contrincante, interesándole el pulmón de ese lado.

La lesión de Navarro Marrero, de carácter reservado, se estima grave. Aunque internado en el hospital local, experimentó una leve mejoría cerca de las 18 horas.

Intervinieron las autoridades policiales de la primera sección y el juez letrado, que dispuso la remisión del heridor.

★

VICTIMA DE UN ACCIDENTE. — San José, 31. (Ani). — Las autoridades policiales fueron informadas del fallecimiento en el Instituto de Traumatología de Alfonso Galarza, uruguayo, soltero, de 60 años de edad.

La víctima había recibido serias lesiones ,al ser atropellado días atrás en la ruta número 1, por una motocicleta guiada por Carlos Alberto Goldestein Raijman, uruguayo, soltero, de 21 años, quien también y al igual que su hermana Raquel Sara, de 18 años que viajaba como acompañante, experimentara lesiones de entidad en el accidente.

★

UNA MUESTRA DE PINTORES salteños. — Salto, 31 (Ani). — Se inauguró la muestra de pintores salteños, en el taller "Pedro Figari".

El discurso de apertura estuvo a cargo del presidente de la Asociación Cultural "Horacio Quiroga" Arq. César Rodríguez Musmano, quien destacó el significado de la exposición.

★

TRES AÑOS SIN COBRAR. — Salto, 31. (Ani). — Se ha hecho notar que el funcionario que está a cargo de la Agencia de Correos en Parada Arapey, que atiende con contracción todo lo referente a franqueo postal, contra-reembolsos y giros, hace ya tres años que no cobra sus haberes.

★

DIFICULTADES. — SALTO. 31. (Ani). — El señor Carlos Abarno, presidente del Centro de Industriales panaderos, ha hecho manifestaciones acerca de las dificultades que se plantean con la demora en liquidar el estado los subsidios para la elaboración del tema, por lo que se ha solicitado que los pagos se hagan mensualmente, ya que los créditos otorgados por los molineros se agotan rápidamente.

Expresa que es indispensable una solución rápida paar evitar que la situación determine un posible paro en al actividad.

★

ABASTECIMIENTO DE AGUA. —Sauce. (Caneloles). 31. (Ani).— El periódico local "El Faro", dedica su nota editorial de hoy al problema del aabstecimeinto de agua potable paar esta localidad.

Dice el referido órgano que es insuficiente la capacidad del tanque de agua potable y la red de cañerías; y agrega que: "si la población no careció de agua en el verano pasado se debió únicamente al celo demostrado por los funcionarios de la O.S.E. que trabajando en turnos extraordinarios, mantuvieron el bombeo sin interrupción, obteniendo el máximo de capacidad de bombeo, unos 3.000 litros por hora, que a todas luces es insuficiente para el consumo local"

Dice el periódico "El Faro" que el actual tanque con capaicdad para 25.000 litros es insuficiente para una población de 5.000 habitantes como la de Sauce; y que actualmente la bomba debe funcionar entre 14 y 16 horas diarias para abastecer el consumo de la población.

★

DISERTACION SOBRE TEMAS avícolas. — Salto, 31. (Ani). —Sobre temas avícolas, disertó en la Sociedad de Avicultura, el doctor Hebert Trenche, quien abordó temas de difusión científica.

★

CONTRATOS DE ARRENDAMIENTOS. — Trinidad, 31. (Ani). — Contratos de arrendamientos comunicados por el Registro de Arrendamiento a la Oficina Departamental de Catastro:

2ª Sección: Juan Ricardo y Ecilda Iriarte a Isaac Alfredo Fernández, 86 Há., a $ 40.99 la unidad. Plazo dos años. 3ª Sección: Concepción Mayorbe a Sociedad Colectiva de Miguel Ilundaine e Hijos, 273 Há. a $ 17.63 la hectárea. Dos años de plazo. Pablo Oholeguy y Rosa Villar a José Lateulade e hijos 717 hectáreas a $ 16.26 la unidad.. Plazo de 5 años. Eduarda María Josefa Arrospide de Irazabal a Abel Charboni, 307 hectáreas a $ 31.69 la unidad. Plazo 4 años. 4ª Sección: Benjamín Barredo a Ricardo y Emilio Aurelio Muller, 472 Há. a $ 29.82 la unidad Plazo 5 años con opción a 3. Sara Gómez de Morisini y María Antonia Dedice de Morosini a Heriberto Pérez a $ 18.31 la unidad. Area 238 hectáreas. Plazo 3 años.

★

ACCIDENTE DE AVIACION. — Santa Rosa, 31. (Ani). — Un accidente de aviación sin lesionados ocurrió en esta localidad a las 17 y 38 horas de la tarde de hoy.

Pese a que el aparato resultó destrozado, ni el piloto ni su acompañante experimentaron lesiones, salvo algunos leves magullones por efectos de la caída.

El avión accidentado pertenece al Aero Club de Canelones, y era piloteado por el señor José Pérez Soto, uruguayo, casado, de 28 años de edad, con domicilio en la calle Víctor Hugo en Montevideo .

Como acompañante viajaba el señor HHoracio Costa, de la misma nacionalidad, soltero, de 26 años, con residencia en la calle Yaro Nº 1282 de la capital de la República.

Al sufrir el avión un serio desperfecto en su motor, us piloto pretendió efectuar un aterrizaje forzoso en la cancha de fútbol del Club "Ideal" y en esas circunstancias el ala derecha del aparato pegó en el travesaño de uno de los arcos de dicho field ydando un brusco viraje se estrelló contra el suelo destrozándose.

Felizmente las dos personas nombradas no reportaron lesiones, y tras pocos instantes, procedieron a declarar ante las autoridades policiales en la misma Comisaría.

★

DESCENSO LENTO. — SALTO. 31. (Ani). — Ligeramente descienden las aguas del Río Uruguay, las que han bajado unos veinte centímetros en los últimos días.

El peligro de una crecida de mayor volumen — está ahora a 12 metros con 35 centímetros de altura — subsiste por las intranquilizadoras noticias que llegan del norte, donde se han producido grandes lluvias en los estados brasileños de Río Grande y Santa Catalina.

★

ACCIDENTE DE TRANSITO. — Salinas (Canelones). — 31. (Ani). Un accidente de tránsito felizmente no reportó desgracias personales.

El hecho consistente en un violento choque, ocurrió a la altura del kilómetro 45 de la carretera a Salinas, entre la camioneta matriculada con el número 200 331, conducida por el señor Julio Guinovart, uruguayo, casado, de 48 años de edad y el automóvil, empadronado con el número 112 160 guiado por el señor Aldo Gasnatti, de la mismi anacionalidad y estado civil que el anterior y de 49 años No se registró lesionados en este accidente, que significó averías para ambos vehículos, en forba principal para la camioneta 200.331.

El Santo Padre se trasladó ya a su residencia veraniega

CIUDAD DEL VATICANO, 31 (U.P.) — Su Santidad Pío XII abandonó esta tarde el sofocante calor húmedo de esta capital para pasar cuatro meses en su residencia de campo de Castelgandolfo, 24 kilómetros al sud de Roma.

La caravana papal de tres automóviles abandonó esta ciudad a las 6.15 de la tarde, escoltada por nueve policías en motocicletas. Sólo 15 minutos antes de partir el Sumo Pontífice se despidió temporariamente de la Plaza de San Pedro al bendecir a unos 5.000 peregrinos desde los balcones de la Basílica.

El Papa, en cabeza y vestido de blanco, ocupó un automóvil negro, cerrado. Precediéndolo viajaban en otro automóvil el jefe de los carabineros del Vaticano y el sobrino de Su Santidad, Príncipe Carlo Pacelli. Cerraba la marcha, en un tercer coche, el Conde Enrico Galeazzi, Director de Obras del Vaticano.

Durante todo el viaje de media hora por la antigua Vía Appia, el Papa hizo el gesto de bendecir a los pequeños grupos de campesinos, monjes y monjas que se arrodillaban al pasar la caravana pontificia.

En la pequeña plaza de la aldea de Castelgandolfo, ante el palacio papal del mismo nombre, se habían congregado unos 6.000 aldeanos y peregrinos que prorrumpieron en gritos de "Viva el Papa" cuando la caravana hizo su entrada por los portales del palacio. El camino desde el portal hasta el palacio propiamente dicho estaba flanqueado por guardias suizos con sus vistosos uniformes.

Esta es la décima vez que Pío XII se traslada temporariamente a Castelgandolfo en los 16 años de su pontificado. Durante la pasada guerra Su Santidad permaneció en la Ciudad del Vaticano.

Los habitantes de Castelgandolfo tributaron un recibimiento particularmente entusiasta al Papa porque muchos de ellos habían temido cuando enfermó gravemente en el invierno pasado, que este verano no pudiese venir a su palacio de campo.

Se ha dispuesto que el 1º de noviembre próximo el Sumo Pontífice regrese por breve tiempo a la ciudad vaticana para proclamar "el reinado" de la Virgen María en una ceremonia con que se clausurará oficialmente el Año Mariano. Después de la ceremonia, según fuentes vaticanas, es "casi seguro" que Pío XII volverá a Castelgandolfo para acumular energías para el invierno próximo.

Sigue tenso el clima en el Mar de la China

TOKIO, 31, (UP). — Uno de los militares más influyentes de la China Comunista declaró hoy que el gobierno de Pekín debe prepararse para invadir a Formosa. El General Su Yu, vicepresidente del Estado Mayor del Ejército Rojo Chino, manifestó por radio que "la tarea sagrada de las fuerzas de liberación, no quedará completa hasta que conquistemos a Formosa". "Debemos prepararnos para la liberación de Formosa". Su Yu agregó que Formosa es territorio chino y el pueblo chino logrará su liberación. También dijo que los "imperialistas norteamericanos" han hecho de Formosa una de sus bases y que allí comenzaron a entrenar a "los restos de las fuerzas de Chiang Kai Shek".

PRONTA PARA LA ACCION

MANILA, 31, (UP). — El Vice-Almirante W. K. Phillips, Comandante de la primera flota de Estados Unidos, cuyos cazas derribaron dos aviones comunistas chinos de combate, advirtió hoy que su poderosa armada entraría de nuevo en acción si los comunistas provocan nuevos incidentes.

En conferencia de prensa realizada a bordo de su buque insignia, el portaaviones "Hornet", Phillips explicó la s operaciones cumplidas por las unidades de su flota, a raiz del incidente del 23 de julio cuando los aviones comunistas chinos abatieron a un aeroplano de pasajeros frente a la Isla Hainan.

Fueron aparatos del otro portaaviones de la primera flota, el "Phillippine Sea", los que abatieron el lunes a los dos cazas comunistas que atacaron a los aviones norteamericanos empeñados en la búsqueda de posibles sobrevivientes del aeroplano británico.

El combate se desarrolló a casi 15 millas de Hainan, unas 20 millas al Noroeste del punto donde los norteamericanos recogieron a los sobrevivientes del aeroplano británico.

En caso de otros incidentes de esta índole, procederemos conforme a ordenes adecuadas, dijo el Almirante. Reveló que una vez derribados los cazas chinos, una cañonera de los comunistas, que escoltaba a dos cargueros polacos en el Mar de China, abrió fuego contra los aviones norteamericanos.

Luego añadió Phillips: "Pregunté a los pilotos si habían sido alcanzados por esos disparon y como me respondieron negativamente, no veía razón para nuevas complicaciones. Comprendí que si impartía a los pilotos la orden de devolver el fuego, la cañonera sería echada a pique; pero resolví que no existía ventaja particular alguna de hacerlo en esa oportunidad".

VEINTICUATRO HORAS ANTES DEL CESE DEL FUEGO SE LUCHABA INTENSAMENTE EN VIETNAM

HANOI, 31 (UP). — La guerra continuó sin tregua en el Vietnam Central 24 horas antes del cese del fuego. El estado mayor francés informó que los rebeldes atacaron hoy con mayor violencia a los puestos del sector de Dong Hoi. La guerra debe terminar a las 7 de la mañana, según el acuerdo firmado por franceses y comunistas en Ginebra el 21 de julio. Los saboteadores comunistas minaron el ferrocarril que une a la antigua capital anamita de Hue con Tourane, lugar en que se encuentra la base de los aviones de bombardeo atómico norteamericanos.

Hanoi, la populosa ciudad que los franceses entregarán el próximo otoño a los comunistas, permanece en calma pero una gran conmoción reinó en la carretera que la une al puerto de Haifong.

Gran cantidad de refugiados continuaron saliendo de Hanoi hacia Haifong, a pesar de que los comunistas les pidieron que se quedaran haciéndoles toda clase de promesas. Las autoridades francesas temían esta mañana que se produzcan incidentes sangrientos si los soldados comunistas tratan de impedir el éxodo.

Hasta ahora no ha hebido violencia alguna. Sin embargo, los esfuerzos de propaganda que están efectuando los comunistas y nacionalistas, pueden dar lugar a luchas y matanzas.

"BATALLONES" DE MUJERES Y NIÑOS

HANOI, 31 (UP). — Los agentes del Viet Minh enviaron "batallones de choque" de mujeres y niños a la lucha para impedir a los anticomunistas vietnameses que evacúen el Delta del Río Rojo y huyan hacia el sur de Vietnam.

Las tentativas comunistas para persuadir a los vietnameses que permanezcan en el Delta, limitadas hasta ahora a las promesas y las amenazas, hon tomado un cariz más grave mientras convoyes de refugiados y tropas anuncian que grupos de mujeres campesinas organizan demostraciones en gran escala para impedirles que abandonen la zona.

La tensión aumenta en tanto que las autoridades vietminesas y francesas se preparan a proclamar la tregua en el Vietnam Central a las 7 de la mañana de mañana.

La lucha fué interrumpida en el norte del Vietnan el 27 de julio, pero la paz no llegará a toda Indochina hasta el 11 de agosto.

En varios lugares a lo largo de las carreteras que corren al este y noreste de Hanoi, los soldados vietnameses en retirada fueron detenidos por mujeres desarmadas que, acompañadas por niños, les imploraban que no abandonaran el territorio con los franceses.

Si los soldados se negaban las mujeres comenzaban a insultarlos y, por la fuerza, trataban de impedirles que siguieran adelante.

En Hac Siong, al este de Hanoi, las mujeres llegaban hast arrojarse delante de los camiones del ejército para hacerlos volver. En ningún caso fueron molestadas las fuerzas francesas.

Las autoridades francesas temen que las demostraciones puedan degenerar en batallas campales. Ya se anunciaron varios incidentes en la zona de Bac Ninh, a 32 kilómetros de Hanoi.

El miércoles por la noche, soldados rebeldes armados de fusiles ametralladoras detuvieron a un convoy de camiones militares conducidos por choferes vietnameses.

Los legionarios, que marchaban detrás, atacaron a los insurrectos a puñetazos y lograron rechazarlos, para que el convoy pudiera seguir su camino.

Cerca del puesto de Dung Vi, las mujeres del Ciet Ninh, se lanzaron contra los nacionalistas vietnameses que marchaban por la carretera hacia Bac Ninh, y les ataron las manos a la espalda. El mismo grupo de mujeres trató por segunda vez de poner en libertad a los civiles vietmineses internados, pero fueron rechazadas cuando los legionarios que los custodian dispararon sus armas al aire para amedrantarlas. Uno de los legionarios fué herido en la cabeza por una mujer, armada con una barra de hierro.

En círculos allegados a la delegación francesa a la Comisión Mixta de Armisticio de Trung Gia, se considera que los incidentes son más irritantes que peligrosos.

Las autoridades francesas consideran que el período actual de retirada de las fuerzas francesas del Delta Occidental, Hanoi, dentro de los próximos 12 días, es el más peligroso de la operación de tregua.

Los refugiados continúan llegando a Haiphong, procedentes de Hanoi. En casi todas las esquinas de Hanoi se han improvisado mercados en los que los refugiados venden, a precios ínfimos, las pertenencias que no quieren llevar consigo.

El primer grupo de prisioneros franceses liberados desde la cesación del fuego llegó hoy a Hanoi procedente de Vietri. Eran 120, todos ellos enfermos o heridos. Aunque están delgados y febricentes, su espíritu es excelente y, por otra parte, no muestran indicios de haber sido maltratados.

CONFERENCIA PROYECTADA

WASHINGTON, 31 (UP). — Funcionarios del Departamento de Estado manifestaron hoy que Estados Unidos y Gran Bretaña proyectan fijar dentro de los próximos días la fecha de una conferencia de d fensa de Asia Sudoriental.

Se espera que la reunión tendrá lugar en la primera semana del mes de setiembre, posiblemente en las Filipinas.

Los funcionarios revelaron que las dos potencias occidentales han establecido la fecha del 7 de agosto para el comienzo de la próxima fase del lento desarrollo de su estrategia para proteger la región sudoriental de Asia y el Pacífico Occidental, de la agresión comunista.

Pero es posible que la fecha sea aplazada al 10 de agosto debido a lo que se demora en lograr las reacciones de la India, Indonesia, Paquistán Ceilán y Birmania, al Pacto propuesto.

Una vez que los diplomáticos británicos hayan determinado la actitud de esas naciones, dicen los funcionarios, tratará de lograrse que los países que están dispuestos a unirse al pacto declaren su interés en las medidas de cooperación militar y económica destinadas a proteger el Aaia Sudoriental y el Pacífico Occidental contra ataques directos o indirectos.

Se espera que en muchas capitales se hará el anuncio simultáneo de que sus Ministros de Relaciones Exteriores se reunirán durante la primera semana de setiembre para forjar la estrategia conjunta.

PROMESA

WASHINGTON, 31 (United). — El Presidente de Corea del Sur Syngghman Rhe, partió hoy para Nueva York con la promesa del Presidente Eisenhower de trabajar por la unificación de Corea a través de las Naciones Unidas.

El informe ooficial sobre la semana de conversaciones del gobernante sudcoreano con las altas autoridades norteamericanas indica que el Sr. Rhee ha aceptado, cuando menos por el momento emplear medios pacíficos para la consecución de su largo tiempo anhelada meta de una Corea unificada e independiente.

INCIDENTE

INCHON, Corea, 31 (U.P.) — Unos 250 sudcoreanos marcharon hoy tumultuosamente hacia el edificio en que se alojan lso miembros comunistas de la Comisión de Armisticio, pero la policía militar norteamericana disolvió la manifestación.

Este fué el primer acto que se efectúa contra los inspectores polaco y checo de la tregua, tras las manifestaciones que hizo ayer el Capitán Preboste de la República de Corea, Won Yong Duk. El Capitán Preboste declaró ayer que los inspectores comunistas debían salir inmediatamente del territorio sudcoreano porque de lo contrario el Gobierno de Seul tomaría "medidas adecuadas".

Un portavoz del Ejército de los Estados Unidos declaró que no hubo necesidad de recurrir a la fuerza para disolver a los manifestantes.

El grupo de sudcoreanos trató de llegar a la Isla de Wolmi en que viven los inspectores polacos, checos, suizos y suecos de la Comisión de Armisticio, siguiendo la línea de arrecifes que la une a Inchon.

Mucho antes, sin embargo, fueron disueltos por los policías militares norteamericanos. Portaban cartelones que decían: "Arrojemos a los espías checos y polacos de la Comisión de Armisticio y castiguemos a los que adulan a los espías checos y polacos".

Nicaragua continúa concentrando tropas y armamentos en la frontera con Costa Rica

SAN JOSE, Costa Rica 31 (U.P.) — El Presidente de la República José Figueres, declaró que los costarricenses están dispuestos a luchar por su país, si es que deben hacerlo, pero añadió que es una locura hablar de guerra con Nicaragua. En una declaración escrita el primer magistrado, declaró, que los recientes movimientos de tropas en Nicaragua parecen ser principalmente "maniobras políticas" y sostuvo que "están condenadas al fracaso total".

Expresó confianza en que las organizaciones interamericanas intervendrán para impedir la guerra entre los dos países.

Más adelante recordó, que 16 nicaragüenses habían sido hallados culpables de "actividades subversivas" y fueron expulsados de Costa Rica tres meses atrás. La semana pasada el gobierno aplastó una "revuelta" en pequeña escala de costarricenses refugiados en Nicaragua. Los sobrevivientes de la lucha volvieron precipitadamente al país del Norte.

CONCENTRACION DE TROPAS

MANAGUA, 31 (U.P.) — Tanques y tropas motorizadas así como unidades de la aviación, continuaban concentradas hoy, sobre la casi totalidad de la frontera con Costa Rica. Por su parte, los aviones de la Guardia Nacional, patrullan las 24 horas del día el líder Meridional, según se informa. El Colgreso votó por unanimidad una resolución de apoyo a la acción del Poder Ejecutivo, de enviar fuerzas poderosas junto a la frontera meridional del país.

Los oradores censuraron enérgicamente al Presidente de Costa Rica José Figueres y a su gobierno.

PARA EVITAR PROBLEMAS

BOGOTA 30 (U.P.). — El ministro de Gobierno, Lucio Pabón Núñez, declaró ante la Asamblea Nacional Constituyente que el Gobierno impidió la llegada al país del ex-presidente Laureano Gómez, porque ella traería "tremendos trastornos" en el orden público.

Pabón Núñez habló en un debate promovido por el delegatario Luis Ignacio Andrade, Ministro de Gobierno y mano derecha de la Administración de Gómez. Andrade presentó una proposición de protesta por el "atropello" de que fueron víctimas Gómez y su hijo al no poder entrar al país, y solicitó que la asamblea declarase que no había ninguna ley que prohibiese su regreso.

Andrade se refirió a Gómez utilizando el término "excelentísimo señor Presidente".

Pabón Núñez anotó que los seguidores de Gómez, al considerarlo aún Presidente de la República están planteando una delicada situación de orden público, desconociendo la autoridad del actual Presidente, Teniente General Gustavo Rojas Pinilla, y explicó que el gobireno se ha limitado a hacer uso de las atribuciones que le dá la Constitución de la República, para remover los factores de perturbación del orden público.

Andrade insistió en que se alterase el orden del día y se votase su moción. Sin embargo, esto fué negado por 29 votos contra 18 afirmativos.

Durante la sesión, que se prolongó anoche hasta altas horas, el delegado liberal Abelardo Forero Benavides, hizo un último llamamiento para que se concediese al liberalismo igualdad numérica en la Asamblea.

PROSCRIPCION DEL COMUNISMO

GUATEMALA, 31 (U.P.) — El Presidente Carlos Castillo Armas declaró que su Gobierno apoyará la proscripción del comunismo en el hemisferio occidental, que patrocina Estados Unidos, y con ello cambió la posición en que el régimen anterior había colocado a Guatemala.

Guatemala fué el único país americano que votó en contra de la resolución anticomunista en la Conferencia Interamericana de Caracas, en marzo último. Cabe señalar que Argentina y Méjico se abstuvieron de votar. El Presidente Castillo Armas dijo también que su gobierno se reincorporará a la Organización de Estados Centroamericanos de la que se había retirado el régimen de Arbenz. Castillo Armas habló en una recepción del cuerpo diplomático.

SOBRE EL INGRESO DE CHINA COMUNISTA EN LA UN

WASHINGTON, 31 (UP). — El senador republicano Homer Ferguson, presidente de la Comisión de Política senatorial del Partido Republicano propuso hoy que los Estados Unidos se retiren de las Naciones Unidas en el caso de que se admita a China Comunista.

"El ingreso de la China comunista —dijo Ferguson— destruiría todos los propósitos de las Naciones Unidas".

El influyente senador elogió la cláusula de la ley de ayuda al exterior que se opone a la admisión de la China comunista en las Uaciones Unidas. Esa misma cláusula pide al Presidente de los Estados Unidos que discuta la situación con el Senado, en el caso de que el gobierno de Pekín logre el ingreso en el organismo internacional de paz.

UN INTERCAMBIO

LONDRES, 31, (UP). — Radio Moscú señaló hoy que el acuerdo firmado entre la Unión Soviética y Uruguay para incrementar el intercambio comercial entre las dos naciones, es "un ejemplo de la posibilidad de comerciar entre países de distintas ideologías y sistemas sociales".

La emisora comentó la firma del Convenio anunciada en Montevideo el 29 del presente. Por Rusia lo suscribió Gavril Joilov, consejero comercial de la Embajada de ese país en Uruguay, y por este país lo hizo Alberto Subiría, Presidente del Banco de la República.

Separadamente se firmó una lista de los productos que se intercambiarán.

La emisora moscovita dijo que ese acuerdo era un ejemplo "que otros países latinoamericanos podrían imitar con provecho", y añadió que en los círculos comerciales soviéticos "Uruguay es considerado un comprador y vendedor de confianza que siempre cumple con sus obligaciones puntual y exactamente". En trasmisión en idioma portugués escuchada aquí Radio Moscú dijo que Uruguay venderá a la Unión Soviética "carne congelada, carne en conserva, cueros, lana etc. Las exportaciones soviéticas constituirán principalmente en petróleo y sus derivados, carbón, papel, productos químicos, instalaciones industriales, productos para la industria del hierro y acero y maderas.

Uruguay comprará también maquinarias agrícolas soviéticas".

SANTIAGO, Julio 31. (U.P.) — El Presidente Carlos Ibañez del Campo presidió hoy la ceremonia de constitución de una comisión de juristas que estudiará la reforma que propuso a la constitución política del estado.

Desde la promulgación de la constitución chilena en 133, esta ha sido reformada en tres oportunidades. Las principales reformas propuestas por Ibañez contemplan la creación de la vicepresidencia de la República, reelección del presidente, modificaciones de la ley electoral y reemplazo de la ley de defensa de la democracia por la ley de seguridad del estado.

HARRIMAN, Nueva York. 31. (U.P.) — El General Matthew B. Ridgway Jefe del ejército norteamericano aconsejó indirectamente a los Estados Unidos, que no pusera toda su fe en las armas atómicas para ganar una guerra, porque "las guerras se ganan logrando el dominio de los seres humanos y de los territorios que habitan y eso solo lo pueden lograr y mantener las fuerzas terrestres".

El general habló en la apertura de la quinta reunión de la "Asamblea norteamericana" una Asociación de 54 norteamericanos en el comercio, la diplomacia, el trabajo y la educación.

Ridgway dijo que, aún cuando no le resta importancia a lo vital que tiene la parte de la estrategia.

Francia daría autonomía interna a los tunecinos

TUNEZ, 31 (U.P.) — El Jefe del Gobierno francés Pierre Mendes-France y el Mariscal Pierre Alphonse Juin, llegaron en avión a Túnez a las 10.30 de la mañana, para discutir las reformas propuestas para el Protectorado, con los jefes tunecinos. El joven y activo Jefe de Gobierno sorprendió de nuevo a París con este viaje en que otra vez puso de manifiesto su espectacular iniciativa. Mendes-France y el discutido Juin, único mariscal de Francia, salieron de la capital francesa esta mañana temprano cuando todavía no había alboreado el día, y sólo varias horas después se supo que habían marchado al norte de Africa.

Se cree que Mendes-France dirigirá esta noche un mensaje por radio a los tunecinos y franceses desde la capital del Protectorado. El hecho de que eligiera a Juin para acompañarle, muestra que Mendes-France tiene el propósito de dar a su misión todo el prestigio de la tradición militar francesa. Juin, primer soldado de Francia, fué destituído de los cargos que desempeñaba en el Gobierno, por criticar públicamente el plan del Ejército Europeo. Su presencia en el avión del Jefe del Gobierno prueba que ha reconquistado el favor del público después de la caída que sufrió a manos de Joseph Laniel, presidente anterior del Consejo de Ministros. El mariscal fué Residente General de Marruecos, y podrá asesorar por lo tanto al Primer Ministro, que es el primer Jefe de Estado francés que entra en "la cueva del león" de Túnez, lugar donde los terroristas se han mostrado extraordinariamente activos y mortíferos, durante las últimas semanas.

En las fuentes autorizadas se declaró que Mendes-France conferenciará inmediatamente con el Bey de Túnez y le ezpondrá las reformas que tiene en proyecto, con las cuales se propone conceder a los tunecinos el derecho a gobernarse por sí mismos, sin intervención de los franceses.

Francia, sin embargo, continuará a cargo de los asuntos militares y exteriores del Protectorado. Se cree que Mendes-France conferenciará en los dos días en que permanecerá en Túnez con numerosos políticos nacionalistas. La opinión general es que su viaje producirá un efecto conciliador en la opinión pública tunecina. Con el objeto de fortalecer su posición, Mendes-France nombró al Mayor General Georges Boyer de la Tour, Residente General de Túnez en reemplazo de Pierre Voizard. De la Tour sirvió en Indochina, donde sus condiciones de conciliador le ganaron gran reputación.

Continúan registrándose choques armados entre portugueses y nativos en la lejana aldea de Nagaraveli

NUEVA DELHI, 31 (UP). — En las últimas horas de ayer un grupo de 100 "voluntarios" al mando de cuatro dirigentes del partido Goa, capturaron una pequeña aldea de 25 25 kilómetros al sur de Silvassa, en la posesión portuguesa de Nagaraveli.

La noticia fué dada por los matutinos locales esta mañana, sin mayores detalles.

RECUPERAN LA ALDEA

LISBOA, 31 (UP). El Ministerio de Territorios de Ultramar confirmó que la policía portuguesa recupéró la aldea de Norli, en la aislada posesión de Nagaraveli, enclavada en la India, en operación efectuada el jueves.

Noroli había sido ocupada por "voluntarios" antiportugueses a comienzos de la semana.

Nagaravell ha sido teatro de varias incidencias y es un ade las causas de fricción entre Portugal y la India. Este país hizo calir a los representantes consulares indios en Goa, y en represalia India pidió la salida del cónsul general y el vicecónsul en Bombay.

PROTESTA

MACAO, 31 (UP). — Los residentes de esta colonia portuguesa en tierra firme china, redactaron hoy una declaración en que protestan por la "invasión" india de la colonia portuguesa de Goa.

Gran número de portugueses aquí residentes advierten que llegarían a ofrecerse como voluntarios para el servicio militar "para contribuir a la defensa del territorio de nuestra patria".

El gobierno local se ha abstenido de hacer comentarios sobre esa situación.

ADVERTENCIA

NUEVA DELHI, 31 (UP). — India ha advertido a Portugal hoy que si se utiliza la fuerza contra los llamados "voluntarios" pacíficos como han amenazado las autoridades portuguesas, la medida tendrá "incalculables repercusiones" entre los pueblos de la India y Goa.

En nota entregada hoy a la legación de Portugal en ésta —dijeron funcionarios indios— el gobierno de ese país hizo la advertencia en términos muy claros.

Entre tanto, el encargado de negocios lusitano visitó hoy el ministerio de Relaciones Exteriores. Allí se le preguntó si el cónsul general y vicecónsul en Goa estarán detenidos hasta que los funcionarios consulares portugueses a quienes se pidió abandonar Bombay, lleguen a Goa. El diplomático portugués explicó que la retención de los funcionarios era sólo momentánea.

Se ha recordado que en nota entregada a la legación portuguesa en julio, el Ministerio de Relaciones dijo que "según información fidedigna, un grupo de ciertos elementos está siendo instigado para asesinar al cónsul general indio en Goa". Advirtió entonces el gobierno indio "en los términos más solemnes, que si la persona del cónsul general sufre algún daño, sobrevendrán las más graves consecuencias".

La síntesis telegráfica

• AMNISTIA. — BOGOTÁ. — El tribunal militar concedió amnistía a otros cien detenidos condenados por delitos políticos. El Tribunal procedió en aplicación del decreto de amnistía promulgado por el gobierno el 13 de junio pasado, en el primer aniversario de su llegada al poder.

• PRECIO DEL CAFE. — Wáshington. — El senador republicano J. Glen Beall declaró que la subcomisión senatorial que preside —la de asuntos bancarios— podría reanudar la investigación de los precios del café en un esfuerzo por hacerlos bajar.

• RENUNCIA. — LA HAbana. — El ministro del Interior, Ramón Hermida, presentó renuncia por razones que se desconocían cuando fué anunciada. En las fuentes bien informadas se declaró que la renuncia es irrevocable.

• REGRESO. — TUNEZ.— Se espera que a eso de las 17 horas emprenderá el regreso a París, el primer Ministro, Pierre Mendes - France. El gobernante viajará en avión. Permanecerá en Túnez, se espera que hasta mañana, el ministro de Asuntos Tunecinos y Marroquíes Christian Fouchet.

• REFUGIADO POLITICO — Londres. — Un joven médico norteamericano, acusado de eludir el servicio militar en su país, buscó "asilo" en Checoeslovaquia antes que regresar a Estados Unidos donde, según dijo, iba a ser objeto de persecución política por haber sido comunista hace años cuando estudiaba en la Universidad de Yale.

• DESORDENES. — EL Cairo. — El gobierno libanés envió hoy soldados y tanques a las calles de Beirut para mantener el orden, según informes llegados a Egipto. Veinticinco personas resultaron ayer heridas en los choques que se produjeron entre la policía y un grupo de manifestantes.

• INUNDACIONES.— Teherán. — Informaciones recibidas de la zona de Ghazvin, 145 kilómetros al noreste de Teherán, expresan el temor de que hayan muerto 159 o más personas a consecuencia de las inundaciones.

• SOLIDARIDAD. — SAN Sebastián. — El ministro de Asuntos Extranjeros, Martín Artajo, expresó la "solidaridad del pueblo y del gobierno de España con la reacción caballeresca que el gobierno portugués y esa gran nación mantienen ante la agresión a su soberanía por parte de India". En entrevista que mantuvo con el embajador portugués, José Nossolini. Estuvo presente en la entrevista el embajador español en Lisboa, Nicolás Franco.

• ALUD. — LAKE LOUISE, Alberta, — Un alud mató ayer a cuatro escaladores mexicanos en el glaciar Victoria. Las víctimas, un hombre y tres mujeres, no fueron identificadas. Otras tres resultaron ilesas.

El grupo, integrado por 6 mujeres y un hombre, operaba en dos sub grupos y el primero fué el que sucumbió.

• BASE DE OPERACIONES. — Bombay, India.— Desde Undwa, pequeña aldea próxima a la colonia portuguesa de Nagar Haveli, el corresponsal del diario "Times" informa que "voluntarios" goanos han establecido su base de operaciones en territorio de esa zona enclavada en India. Añade que los goanos se proponen libertar a Salvasa, asiento de la administración portuguesa de Nagar Haveli.

• DENUNCIA. — BERLIN —Las autoridades comunistas de Alemania oriental denunciaron hoy que el ofrecimiento del presidente Eisenhower, de víveres para las víctimas de las inundaciones, es una descarada tentativa para reclutar espías detrás del telón de hierro.

• OLA DE CALOR. — Wáshington. — Ayer a las 3.50 de la tarde se registró la temperatura más alta que se recuerda desde el 10 de julio de 1936, al marcar el termómetro 39º4 grados centígrados. En Nueva York, casi a esa misma hora, la temperatura fué de 35º5 grados con una humedad relativa del 55 por ciento.

• LA CENSURA PARA McCarthy. — Wáshington. — Los senadores norteamericanos estudiaron la forma de aplazar el debate sobre la moción de censura contra el senador Joseph Mc Carthy. Algunos de ellos manifestaron que lo mejor que pudiera hacerse, sería establecer una comisión que estudiara la conducta del discutido legislador republicano. McCarthy ganó cierto apoyo anoche cuando William F. Knowland, jefe del grupo republicano, declaró que no votaría en favor de la moción. El intendente Wayne Morse, crítico frecuente de McCarthy, hizo también objeciones a la moción porque no se había presentado con arreglo a las reglas del Senado. El republicano Ralph E. Flanders, autor de la moción, declaró anoche al abrir el debate que McCarthy ha demostrado desprecio hacia el Senado, violando los derechos individuales y comprometiendo el honor de la nación. El hombre de quien dijo eso lo escuchó impasible a unos cuantos metros de distancia.

UNA MALA PELICULA DE CINE, O CIERTO PROGRAMA RADIAL PUEDEN HACER MUCHO DAÑO. — SALVESE DE ELLOS
Movimiento en Defensa de la Dignidad Social

HOMILIA DOMINICAL

LA NECESIDAD DE LAS OBRAS

Como no ignora el que conoce un poco las vicisitudes de la Iglesia de los primeros días, desde el comienzo de ésta, nació la secta llamada judaizante, con mucha propiedad. En efecto, cuando los gentiles empezaron a abrazar el cristianismo y a ser bautizados, algunos judíos pretendieron que no podían pasar así de golpe a la fe cristiana sin antes incorporarse al pueblo judío, recibir la circuncisión y someterse a las prescripciones de la ley mosaica, denominada por los judíos, simplemente **la ley**.

Contra esa pretensión se alzaron los Apóstoles, y por esta causa, y para resolver este problema, se reunieron en el primer concilio que haya existido que es el de Jerusalén.

Pero, a pesar de las decisiones del concilio de Jerusalén, no cesaron los judaizantes en su empeño y andaban perturbando a los gentiles convertidos, repitiendo que era necesario que ellos también se sometieran a las prescripciones de la ley mosaica.

San Pablo escribió varias veces contra estos judaizantes para hacer ver a los gentiles convertidos que las obras de la ley no eran necesarias, que la salvación no nos podría venir del fiel cumplimiento de la ley mosaica, sino de la fe cristiana.

¿Esta fe cristiana era para San Pablo y para los demás Apóstoles la sólo aceptación intelectual de una doctrina? o ¿era también la aceptación de una norma de conducta-distinta sí, de la impuesta por la ley judáica, al menos en parte-; pero que se debía abrazar como algo absolutamente necesario para la salvación eterna?.

Cualquiera ve que basta fijarse en la doctrina de Cristo que encontramos en los Evangelios para tener una respuesta cabal a esta cuestión. ¿Nos manda Cristo en el Evangelio una conducta que debemos observar si queremos llegar a la vida eterna? La respuesta no puede ser más clara en el Evangelio, y por lo tanto a ella nos remitimos. Allí nos dice Cristo que, para alcanzar la vida eterna, hay que cumplir los mandamientos; y allí nos dice, en la parábola de los talentos y en la parábola del rico epuñón, y al referirnos la sentencia del juicio final, (para no citar más argumentos), que el hombre se salvará como resultado de sus obras buenas. Es evidente que las obras buenas están inspiradas en la fe que nos hace ver las cosas de otra forma.

[...]

abstenerse de comer cierta clase de carnes, etc. cosa que se ve claramente leyendo bien estas mismas cartas.

En este mismo fragmento de hoy leemos: "**Porque si viviereis según la carne moriréis**". Aquí hablaba San Pablo a cristianos, por lo tanto, a quienes tenían fe, y a estos les dice que, si sus obras no son buenas, que morirán, esto es, que se perderán eternamente.

Y en el versículo 17 de este mismo capítulo nos dice que si somos hijos de Dios somo coherederos con Cristo; pero añade unas palabras que no nos da la liturgia de hoy, pero que están a continuación: "**con tal, no obstante, que padezcamos con El a fin de que seamos con El glorificados**". Con tal, no obstante, indica claramente una condición. No basta, pues la fe, es necesario también que nuestro modo de vivir participe del modo de vivir de Cristo.

S.

JORNADAS BIBLICAS SE REALIZARAN EN PAYSANDU
SE INICIARAN EN EL DIA DE MAÑANA

Por iniciativa de la Asociación Cervantes de Estudiantes Católicos de Paysandú, se celebrarán corriente mes de agosto, unas Jornadas Bíblicas en las que el Rvmo. P. Dr. José M. Vidal S.D.B., de tan conocida actuación en Montevideo, disertará sobre Los Apóstoles, haciendo un estudio biográfico-psicológico de los doce primarios discípulos de Jesucristo.

Oportunísima es la elección del tema en este momento en que el indiferentismo religioso y el avance protestante podrían hacer vacilar en algunos la fe en la Divinidad de la Iglesia Católica. Porque, en efecto, el hecho de que, como dice Gregorio M., Jesucristo no haya instruído a los pescadores por medio de oradores sino al revés haya conquistado a éstos por medio de aquéllos, es una prueba perentoria de que allí estaba la mano de Dios, y de que el Cristianismo es de origen Divino. La cual será precisamente la tesis que el P. Vidal demostrará con el dominio de la materia que le es característico.

Felicitamos cordialmente al Estudiantado Católico de Paysandú por la benemérita iniciativa, y formulamos un voto. Sabemos que en los Siete Cursillos que por iniciativa de la Cervantes ha dictado allí desde 1942, el P. Vidal ha desarrollado un Curso orgánico de Sagrada Escritura, que es una apretada, pero estupenda síntesis de Doctrina Católica, bebida en las fuentes purísimas de los Libros Santos de sus más genuinos intérpretes. ¿Sería un atrevimiento pedir al sabio Maestro que, dejando a un lado su modestia, entregue a las cajas los originales de sus conferencias, y brinde a la sociedad culta del Uruguay un nuevo antídoto contra el indiferentismo de la época, y la propaganda disolvente de ideas foráneas?

Unete a la campaña de oraciones por los frutos del Congreso Mariano de la Arquidiócesis.

Todo el pueblo será congresista en el 1er. Congreso Mariano de la Arquidiócesis
LA VOZ DE ORDEN: MOVILIZACION GENERAL PARA LOGRAR EL MAYOR EXITO ESPIRITUAL EN ESAS JORNADAS!

La Arquidiócesis de Montevideo vive ya el ambiente congresista del 1er. Congreso Mariano Arquidiocesano que se celebrará del 9 al 12 de octubre en nuestra capital. El fervor del pueblo en ese sentido es elocuentísimo. Todos los fieles no solo se han preocupado de todo lo relacionado con esa grandiosa manifestación mariana, sino que en sus espíritus vibra una evidentísima inquietud y un contagioso entusiasmo por los preparativos. Y son numerosos los detalles que exteriorizan ese estado de ánimo y que llegan como mensaje reconfortador a las autoridades del Comité Central del Congreso.

★ *LA CAMPAÑA INICIADA*

Estamos en plena campaña de gran trascendencia y enorme envergadura, iniciada oficialmente el viernes por el Excmo. Sr. Arzobispo.

Nos referimos al homenaje de todos los hogares de la Arquidiócesis a la Ssma. Virgen y su adhesión al Congreso mediante la colocación de Imágenes de la Ssma. Virgen en el frente de las casas.

La demanda intensa y continua que ha llegado al Consejo Arquidiocesano de Mujeres de Acción Católica refleja el entusiasmo que ha despertado. Centenares de imágenes han venido siendo adquiridas y ya son numerosos los hogares que la han colocado en sus frentes.

[...]

plos Con esa medida se facilita enormemente la adquisición de las mismas y por lo tanto el éxito de la campaña.

★ *TRABAJAN LAS COMISIONES PARROQUIALES*

Fué sumamente satisfactoria la reunión celebrada por las Comisiones Parroquiales del Congreso en la sede de la Acción Católica. Escasas fueron las Parroquias de Montevideo que no estuvieron representadas en ella debido a causas de último momento. El entusiasmo de los integrantes de esas comisiones fué realmente halagador. 70 delegados parroquiales estuvieron allí presente y animaron extraordinariamente la reunión [...]

sus esfuerzos y desvelos

Tenemos noticias de que casi todas las comisiones parroquiales han realizado ya activas reuniones con los respectivos señores Curas Párrocos para darle cuenta de los trabajos que deben realizar y de la colaboración que necesitan de ellos para el mejor éxito del cometido emprendido.

Podemos pues afirmar que ya las Comisiones Parroquiales han iniciado la movilización general del pueblo que ha de culminar exitosamente en las jornadas de octubre.

★ *LAS INSIGNIAS*

Es extraordinario el interés que existe por adquirir insignas del Congreso Mariano. Actualmente se [...]

[...]

Unete a la campaña de oraciones por los frutos del Congreso Mariano de la Arquidiócesis.

AVISOS BREVES

[...]



PEREGRINACION A LA MARISCALA
(Depto. de Lavalleja)

★

Organizada por el Santuario de la Virgen de Pompeya de Piedras Blancas

El día 15 de Agosto con motivo de la entrada de la Virgen de Pompeya en esa Parroquia

★

Venta de pasajes: en el Santuario de Piedras Blancas y en la Onda.

Residencia Universitaria Femenina
Será recibida hoy la Imagen de Nuestra Señora de la Fundación

Hoy llegará a esta casa, B. España 2242, Nuestra Señora de la Fundación, a las 17 hs., después del solemne acto de recepción, dará comienzo al rezo continuado del Santo Rosario [...]

Llegará en el día de mañana el profesor Michele Federico Sciacca
SU CONFERENCIA EN LA ASOCIACION ESTUDIANTES Y PROFESIONALES CATOLICAS

Mañana llegará a Montevideo un eminente representante de la cultura italiana: el Profesor Michele Federico Sciacca, quien en su breve estadía entre nosotros ofrecerá conferencias en diversas instituciones culturales, oficiales y privadas.

El Dr. Sciacca, profesor de filosofía de la Universidad de Génova, es un destacado representante del movimiento filosófico llamado "espiritualismo cristiano". Sus estudios sobre Rossini lo indujeron a buscar la fuente del espiritualismo cristiano en Pascal, y más lejos, en San Agustín. En el curso de esos estudios el Prof. Sciacca publicó libros fundamentales tales como "La filosofía de hoy", "El problema de Dios y la religión en la filosofía actual", "Itinerario a Cristo", "S. Agustín", "Filosofía y Metafísica", "Guías de cultura", "El pensamiento cristiano", "La obra de Maurice Blondel"; al mismo tiempo que fundaba el "Giornale di Metafísica" [...]

programa de conferencias que este eminente filósofo desarrollará a su paso por Montevideo:

Miércoles 4, a las 18 y 30 hs., en la Facultad de Humanidades: [...]

Conferencia del P. Iribarren S. J.

Hoy a las 11 y 15, por CX 11, Radio El Espectador, el Rdo. Padre Ignacio Iribarren S. J., Director del Secretariado "Justicia Social", disertará sobre el tema: "La verdad se oculta a los trabajadores"

EL RETIRO ESPIRITUAL ANUAL DE LA FUMAC

[...]

LA PARROQUIA DE MARIA AUXILIADORA ACLAMARA HOY A LA IMAGEN DE NUESTRA SEÑORA DE LA FUNDACION
LA FELIGRESIA DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DEL SAGRADO CORAZON (PUNTA CARRETA), LA ESCOLTARA HASTA LA NUEVA SEDE

Con los actos que se llevarán a cabo en el día de hoy en la Parroquia de Punta Carreta se dará término a la fervorosa semana mariana que se ha venido cumpliendo desde el domingo pasado, con la visita de la imagen de Nuestra Señora de la Fundación.

Reintegrada la Imagen a la Iglesia Parroquial el jueves al anochecer, luego de las actuaciones cumplidas en los diversos colegios y capillas de la jurisdicción, recibió la Santísima Virgen el homenaje ferviente de sus devotos con diversos actos que se han cumplido en estos días.

Además del Rosario continuado rezado estos últimos días, como en todos los anteriores, el día de ayer a las 8 y 30 se celebró una Misa de Comunión, a la que asistieron numerosos fieles. A las 9, los Niños de los Colegios Juan Zorrilla de San Martín y del Sacre Coeur, tuvieron su Misa Especial, con una concurrencia que llenaba totalmente el templo. Por la tarde se llevó a cabo en emotiva ceremonia, la [...]

de entrega y recepción por Delegados de las Parroquias de Punta Carreta y Cripta, respectivamente. Desfile - manifestación encabezado por la Banda de los Talleres Don Bosco y la de los Exploradores. A las 16.30 hs.: Llegada de la Imagen a la Parroquia de María Auxiliadora. Discurso de recepción por el Cura Párroco, Rosario, Oración del Año Santo Mariano. A las 17 hs.: Salida de la Imagen hacia la Residencia Universitaria Femenina, (Br. España Nº 2242). Discursos de entrega y recepción.

Lunes 2. — A las 7 hs.: Salida de la Imagen de la Virgen de la Fundación para la Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas. Discurso de entrega y recepción. [...] A las 19 hs.: Salida [...] Colegio - Li[...] Discursos de [...]

Miércoles 4. — A las 17 hs.: Salida de la Imagen hacia la Iglesia de Nuestra Señora de Pompeya, (PP. Dominicos). (Duvimioso Terra). Discursos de entrega y recepción.

Jueves 5. — A las 19 hs.: Salida de la Imagen hacia los Talleres de Don Bosco. Discursos de entrega y recepción. Gran Procesión con antorchas, encabezada por la Banda.

SOLEMNE TRIDUO EN LA PARROQUIA CRIPTA DE MARIA AUXILIADORA Y TALLERES DE DON BOSCO

Jueves 5. — A las 19 hs.: Rosario, Oración del Año Mariano. Sermón. Bendición con S. D. M. y Oración de la Virgen de la Fundación.

Viernes 6 y Sábado 7. — Misas de Comunión desde las 4.30 hasta las 9 hs. Durante todo el día Rosario continuo ante la Imagen de la Virgen de la Fundación. A las 18 hs.: Rosario, Oración del Año Mariano. Sermón, Bendición con S. D. M. y Oración de la Virgen de la Fundación.

Domingo 8. — Por la mañana, Misas de Comunión desde las 4.30 hasta las 12 horas. A las 10 hs.: Misa solemne. A las 15 hs.: Manifestación hacia la Catedral, llevando la Virgen de la Fundación. Encabezarán la Manifestación las Bandas de los Talleres de Don Bosco y la de los Exploradores. Llegada a la Plaza Independencia: Discursos de entrega y recepción de la Venerada Imagen de la Virgen de la Fundación, por Delegados de la Parroquia de María Auxiliadora y de la Catedral, respectivamente.

En la Parroquia del Corazón de María celebra hoy su primera Misa Solemnizada el Rdo. P. Antonio Percara

[...]

Para la Corona de María Inmaculada de la Catedral

Despréndase con alegría de alguna joya, oro, piedras o dinero para coronar la Santísima Virgen en este Año Mariano.

Se acerca la fecha de entrega, 15 de agosto. Recibe el Consejo Arquidiocesano de Mujeres de A. C. los martes y viernes de 10 a 12 hs. Sede A. C. Sarandí 382.

Festividad de Nuestra Señora de los Angeles

[...]

PANORAMA CATOLICO

Lisboa, julio. A visitar el Santuario de Nuestra Señora viajaron a Fátima los Excmos. SS. Miguel Angel Builes, Obispo de Santa Rosa de Osos, en Antioquia (Colombia) y fundador de las Hermanas Misioneras de Sta. Teresita; Monseñor Gerardo Valencia, Obispo de Buenaventura, y Monseñor Gustavo Posada Peláez, Obispo del Chocó. Los mencionados Prelados celebraron la Santa Misa en los altares en donde están sepultados Jacinta y Francisco. (ANI)

Lisboa, julio. Se sabe ciertamente que fueron las autoridades comunistas de Yugoeslavia y Hungría las que no permitieron que los Obispos Católicos de aquellos países viajaran a Roma con el objeto de asistir a la canonización de San Pío X. (ANI).

Lisboa, Julio. (ANI) Noticias de la Santa Sede informan que en Polonia hay 86 campos de concentración donde se encuentran prisioneros más de 175.000 personas entre ellas más de mil sacerdotes católicos.

Lisboa, julio (ANI) Un redactor del diario "Pravda" de Moscú destaca un apremiante artículo [...]

[...]

DOMINGO 15 de AGOSTO CONSAGRACION DE LA JUVENTUD A LA VIRGEN

[...] gurará entre los diez principales del mundo. Será un símbolo, desde la capital de los Estados Unidos, de la fe y amor filial hacia la Madre de Dios que ha distinguido a Norte América desde 1847.

[...]

En la A. de E. y Profesionales Católicas

GRANDES ACTOS HABRA CON MOTIVO DE LA VISITA DE NTRA. SRA. DE LA FUNDACION

La Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas se apresta a recibir dignamente a la Virgen de la Fundación, que permanecerá en su sede del lunes al martes próximos.

Damos a continuación los actos programados, a los cuales se invita muy especialmente a todas las socias, amigos y simpatizantes de la obra, a sus familiares, así como a los estudiantes y profesionales católicas.

Lunes 2, a las 17 horas: Gran concentración en la Residencia Universitaria Femenina (Bv. España 2242, casi Faullier) de donde se partirá con la imagen, en procesión hasta la sede de la Asociación. A las 18 hs., se llegará a la sede (Rivera y Bv. Artigas) realizándose en el jardín el recibimiento, con canto del Himno Mariano, palabras de recepción por la presidenta de la Asociación Dra. Emilia Santini de Ramonet, ofrenda y oración a Ntra. Señora de la Fundacióón. A continuación se llevará la imagen al oratorio donde se desarrollará una serie de actos piadosos: plática por el Asesor RP Arturo E. Mossman Gros; Rosario, Oración del Año Mariano; culminando con la Bendición Mayor. A las 19 hs. comenzarán los turnos del Rosario continuo.

Martes 3: A las 8 hs. se oficiará la Santa Misa en el Oratorio. Luego proseguirá el Rosario continuo hasta las 18 horas, culminando estos actos con la Consagración a la Santísima Virgen, la Bendición con el Ssmo. Sacramento y el Canto del Himno Mariano. A continuación se realizará una procesión de antorchas en los jardines de la Asociación y se despedirá a la Imagen que partirá para ser venerada en la Capilla de las Hnas. Dominicas.

POR LA PARROQUIA DE MERCEDES

Nos entera: "EL Eco Parroquial", de Ntra. Sra. de las Mercedes de la ciudad mercedaria: "Quedó constituída una Comisión que preside la Sra. Dña. Teresita Vilaseca de Menéndez e integrada por las Sras. Elvira Gallastegui de Lartesaghi, Ema Baratelli de Beloqui, Señoritas Sara Lasarte, Mercedes Brusaim, Lila Irigaray y el Sr. Germán Bonino.

La finalidad que se han propuesto estos dinámicos elementos de nuestro medio a quienes acicatea la preocupación social, es la de dotar a la poblada barriada del "Cerro" de un salón-capilla. En él tendrán asiento las obras de asistencia religiosa y de profilaxis social, que con tanto provecho sostiene la Parroquia en otros barrios de la ciudad.

Alguna vez hemos escrito que son más los que hablan de nuestro "Cerro", que quienes lo conocen. Sin desconocer que algo se ha hecho por él, no obstante, mucho falta aún para el mejoramiento de este poblado barrio que constituye dolorosa corona de espinas de nuestra ciudad.

No es que sea una población de gente malévola y holgazana, como generalmente se piensa. Nada más contrario a la realidad. En diez años que llevamos visitándolo a todas horas, jamás, hemos recibido una impresión grotesca de sus pobladores. Por el contrario, hemos sido testigos de escenas realmente comovedoras.

Es un barrio de gente modesta y de numerosa población infantil. En los Oratorios de Cristo Obrero y de Pío X, tenemos inscriptos trescientos niños.

Hasta el presente estos dos centros catequísticos funcionan en casa de vecinos de buena voluntad. Pero dado el crecido número de pequeños no podemos continuar en estas condiciones.

Desde fines del año pasado la Iglesia adquirió un terreno, que por su posición parecería que Dios hibiera destinado para nuestras obras. Ahora la nueva Comisión se propone levantar en este terreno un local que permita irradiar la enseñanza catequística y todas las obras sociales que sostenemos.

En esta forma, con obras y no sólo con palabras combatiremos el pauperismo, que además de ser lacra social indigna e intolerable, favorece la inmoralidad y provoca inquietudes peligrosas contra el orden social.

La cruzada emprendida por esta Comisión, cuya finalidad ed dotar al "Cerro" de una obra de vastas proyecciones, es única. No ha habido hasta el presente, que nosotros sepamos, otra Comisión con tan nobles fines, puesta al servicio del barrio.

Por esto estamos seguros que su prédica encontrará amplia simpatía en toda la ciudad, tanto entre los católicos como entre quienes no lo son.

Con estas líneas, a la par que damos a conocer una iniciativa, hacemos un llamado a la generosidad.

Los niños de hoy, serán los hombres del mañana. Y entonces tomarán ellos lo que una sociedad sin ternura no les supo brindar... La historia es muy reciente y muy repetida para que pueda olvidarse"

Reza ahora un Ave María por el Congreso Mariano que se realizará del 9 al 12 de Octubre en Montevideo.

ANTE LA PROXIMA APARICION DEL "TOTOSPORT" APUESTAS EN COMBINACION CON EL FUTBOL

En el día de ayer fué celebrada una Conferencia de Prensa convocada por los organizadores del "Totosport", nuevo juego de apuestas en combinación con el fútbol, que se presenta en nuestro medio en estos días. En esa oportunidad hizo uso de la palabra el Sr. José Juri, Presidente del Comité Nacional pro Colaboración Policial y conocido martillero de nuestra plaza. Como Agente General de la Totosport para el Uruguay, expresó que este juego ya es conocido en Inglaterra, Francia, Italia, Alemanía y España, en varios de los cuales países es el único juego de apuestas admitido legalmente.

Manifestó que se ha adaptado el juego a nuestro medio, y que el sistema se halla integramente en el campo de lo lícito, actuando los organizadores solamente en el campo comercial. "Nunca ha sido nuestro propósito actuar al margen de la ley dijo. Explicó que el Totosport" consiste en pronosticar por medio de boletas especiales adquiribles por el precio de un peso, el resultado de determinados partidos de fútbol. El monto de los premios está constituído por el 50 ½ % del importe total de las apuestas, adjudicando al o los concursantes que hayan totalizado mayor número de resultados exactos, de acuerdo a una serie de normas que no detallaremos ahora.

La empresa se reserva el 49 ½ % restante para pago de derechos, patentes, comisiones y propio beneficio.

Se refirió luego el Sr. Juri a la organización misma de la sociedad que respalda el Totosport, diciendo que es una entidad de responsabilidad limitada, compuesta por cuatro personas de vinculación comercial en Montevideo, y añadiendo que por su naturaleza misma, la entidad no necesitaba poseer un capital.

Respondiendo a algunas preguntas de los presentes que denotaban cierta inquietud ante el nuevo sistema, manifsetó el Sr. Juri que con agrado vería la presencia de un Delegado de la Asociación de Cronistas Deportivos, para asistir a la liquidación y escrutinio de las boletas en cada ocasión, a fin de aclarar la limpieza de los procedimientos con que se efectuará. Expresó más adelante que el Totossport se halla autorizado por la Constitución Nacional y que esta faculta para hacer apuestas y el Totosport no es un juego de azar. Añadió que habiéndose asesorado legalmente, le fué respondido que solo por medio de una ley, el juego podría ser declarado ilegal.

A quien le pregunto sobre la fecha de iniciación del sistema, manifestó que probablemente se lanzaría al público para el Campeonato Cuadrangular o para el Uruguayo.

Volviendo al punto de la licitud del sistema se refirió a una visita hecha al Ministerio del Interior, donde recibidos por el Dr. Fusco, sintieron de sus labios, que el Ministerio no ponía ninguna objeción a la implantación del juego, precisamente por no ser de azar, sino de apuestas.

La conferencia se desarrolló luego en un ambiente de discusión e intercambio de puntos de vista. Inicialmente el Sr. Ulises Badano, de "El Día" dijo que veía con sentimiento que el Totosport era una nueva actividad en torno al fútbol, con un sentido meramente comercial, y que se trataba de aprovecharse del deporte que goza de mayor prestigio, para medrar a costa de él. Sería de desear que nuestro pueblo entregara la plata con que comprará esas boletas, a los clubes de fútbol, con lo que favorecería la cultura física. Otro cronista de la prensa manifestó que se abría así una nueva puerta al desarrollo del juego, a lo que respondió el Sr. Juri diciendo que la objeción carecía de sentido en un país donde el Estado mismo posee el monopolio del juego. Y al insistirse sobre el resquebrajamiento de la moral que este juego puede llevar consigo, añadió que en confianza no se puede hablar en esos terminos en un país donde hasta los niños juegan a las quinielas o que apuestan en las carreras. Insistió diciendo que el Totosport contribuirá a afianzar la posición económica de los equipos de fútbol.

Otro de los presentes dijo que el juego medraría a costa de las asociaciones de fútbol que corren con los gastos de stadiums, partidos, etc.; a lo que respondió el interpelado Sr. Juri, diciendo que lo mismo se hacía en las rifas en combinaciones con la Lotería Nacional, sin que esta resulte beneficiada lo más mínimo. Y añadió que no habiéndose pronunciado sobre el juego los dirigentes de las asociaciones deportivas ello parecería indicar que aprueban el nuevo sistema con su silencio.

Concluyó manifestando que creía que el Totosport incrementaría el interés por el fútbol mismo, que en todo sentido respeta la moral de los jugadores con quienes no se mete para nada, y que el juego está en manos de personas cuya responsabilidad y antecedentes son de todos conocidos.

Resoluciones de la Facultad de Química y Farmacia

El Consejo Directivo de la Facultad de Química y Farmacia celebró sesión bajo la presidencia del Decano Dr. Juan A. Capra y con la asistencia de los señores Q. I. F. Ituzaingó Alvariza, Srta. Dafne Vazquez Ledesma, Lumen Cabezudo Q. F. Wáshington Ayala Bonilla, Q. I. Ernesto Onetto y Q. F. Leandro Pereyra Siri. Adoptó las siguientes resoluciones:

—Aprobar el acta de la sesión de 22 del corriente.

—Tomar conocimiento de la licencia concedida por el Servicio de Certificaciones Médicas al Profesor de Toxicolognia, Q. F. Héctor Fontana, hasta el 30 de setiembre próximo y ratificar en su sustitución a la Profesora Agregada, Q. F. Celia D. de Ricci en la forma como se ha hecho hasta el presente.

—Aprobar el informe del tribunal de concurso respectivo y designar a la Srta. Q. I. María G. Mórtola como aspirante a ayudante honorario de Análisis Qco. Industrial 2º, por el término de un año.

—Abrir un nuevo período de inscripción de aspirantes a los viajes de estudios del corriente año, con vencimiento al día 30 de setiembre próximo, que aún les falten rendir examen en tres asignaturas para llegar al mínimo que exige la reglamentación vigente.

—Encomendar al Ayudante Interno de Química Orgánica 1º, Sr. Q. F. Duilio Mazoni, la sustitución del Sr. Q. F. Mario R. Falco en una ayudantía de esta Cátedra.

—Confirmar por unanimidad a los Sres. Dr. Rodolfo C. Usera y Q. F. Juan Rodríguez Réguli en los cargos de Profesor titular de Química Física y Electroquímica, respectivamente por nuevos períodos reglamentarios.

—Tomar conocimiento, por intermedio del informe del Consejero Sr. Q. F. Rodríguez Réguli del informe anual de la Cátedra de Química Inorgánica 2º.

—Aprobar con una modificación el informe de la Comisión de Enseñanza respecto a Regímenes especiales para los cursos de Mecánica Aplicada, Química Industrial Orgánica y Química Industrial Inorgánica.

—Volver a estudio de la Comisión de Enseñanza, conjuntamente con las consideraciones hechas en Sala, su proyecto de regimenes especiales para los cursos de Dibujo Mecánico 1º y 2º.

—Designar a la siguiente Comisión Directiva Organizadora de la Escuela de Graduados: Dr. Juan A. Capra, Q. I. Hugo B. Tosi, Q. I. Ernesto Onetto, Q. F. Wáshington Ayala Bonilla y Q. F. Antonio Conti.

—Aprobar el informe de Comisión Especial sobre creación de un laboratorio - taller de Química Industrial.

Nueva directiva de la Asociación de Industrias Químicas

La Asamblea General Ordinaria de la Asociación de las Industrias Químicas, parte integrante de la Unión Industrial Uruguaya, procedió a la renovación parcial de su Comisión Directiva, y, realizada la distribución de cargos para el ejercicio 1954-1956, ella quedó constituída en la siguiente forma:

Presidente, Sr. Domingo G. Cicala (Droguería Industrial Uruguaya); Vicepresidente, Quím. Ind. Elbio Gesto (Cooper, Mc. Cougall y Robertson Ltda.); Secretario, Q. Ind. Ovidio Blanco (Quimur S. A.); Tesorero, Sr. Eduardo Henón (Sulco S. A.); Vocales: Quím. Ind. José Brignoni (Compañía Bao S. A.); Sr. Pablo Delbene (Fca. Nal. de Explosivos Delbene); Ing. Armando Miguel Etchandy (Industrias Químicas Walter E. Baethgen S. A.).

SUPLENTES

1º) Quím. Ind. Humberto Dutto (Industrias Químicas Uruguayas Duperial).

2º) Quím. Ind. Federico Engel (Strauch y Cía. S. A.).

3º) Señor Roberto Veiroj (Usinas Colagel S. A.).

4º) Señor Víctor E. Sands (Compañía Swift de Montevideo).

5º) Señor Héctor Algorta (Domingo Giribaldo).

6º) Quím. Roberto Carriquiry, Electroquímica S. A.).

7º) Señor Eduardo de Ciria (Industria Sulfúrica S. A.).

Homenajes

Al Aviador Bonilla. — Hoy domingo se realizará un homenaje a uno de los pioneros de la Aviación uruguaya, el aviador Francisco Eduardo Bonilla. Dicho homenaje, que consistirá en un banquete, que organizan un grupo de compañeros de la UTE y amigos de este distinguido aviador, y el que se llevará a cabo en el Centro Eúskaro Español.

Al Profesor Raúl Astrada. — Con motivo de haber sido designado Director efectivo del Liceo Nº 5 "José Pedro Varela", la Asociación Amigos del referido Liceo realizará un acto de homenaje al Prof. Raúl Astrada. Dicho acto se realizará en el local del Liceo, (Eduardo Acevedo, 1419), el jueves 5 de agosto, a las 10 y 45 horas.

Al Sr. Dionisio Alejandro Vera (Davy) — El Centro de Residentes de Paso de los Toros, ha resuelto con motivo de haber cumplido sus "Bodas de Plata" en el periodismo de Montevideo el Sr. Dionisio Alejandro Vera (Davy), rendirle homenaje en un almuerzo que tendrá lugar el domingo 8 de agosto en la "Granja Dominga" a la hora 13, en el cual se le obsequiará con una artística medalla de oro.

Los tickets pueden solicitarse en: Bulevard Artigas 3901 Ute. 29422 y 23649, en Petain Nº 902 Ute. 225688, en San Martín 2811 Ute. 25726 y en Avda. Italia 3855 Ute. 55242.

SE EFECTUARAN DIVERSOS PAGOS

PRESUPUESTO GENERAL

Se pagarán mañana lunes, las siguientes planillas:

INCISO 3. — Servicio Veterinario y de Remonta, Prefectura General Marítima.

INCISO 4. — Contralor de Exportaciones e Importaciones; Dirección G. de Impuestos Directos.

INCISO 5. — Dirección y Administración del Diario Oficial.

INCISO 6. — Registro G. de Poderes, Fiscalía de Gobierno de 1º y 2º turno, Fiscalías de lo Civil de 1º y 3er. turno, Fiscalía de Corte y Procuraduría G. de la Nación, Fiscalías de Hacienda de 1º y 2º turno, Museo Nacional de Bellas Artes, Sodre.

INCISO 8. — Dirección de Arquitectura, Departamento de Parques Nacionales.

INCISO 9. — Ministerio de Relaciones Exteriores.

INCISO 10. — Asilo L. P. del Campo; Hospitales Vilardebó, Pereyra Rossell, Fermín Ferreira, Instituto de Endocrinología, Colonia S. Saint Bois, B.A.P.A. Dirección y Servicios Externos, Instituto de A. Infecto Contagiosas, Instituto Antirrábico, Servicio de Asistencia y P. Social a la Madre, Centro de Investigaciones Clínicas, División Técnica, División Asistencia, División Higiene, Inspección General, División Administración, Preventorio Infantil del Cerro, Departamento de A. y P. Venérea.

INCISO 12. — Suprema Corte de Justicia, Tribunal de Apelaciones de 1er. turno.

INCISO 14. — Registro Público y General de Comercio.

INCISO 19. — Tribunal de lo Contencioso Administrativo.

INCISO 24. — Comisión Nacional Protectora de la Fauna Indígena.

ENSEÑANZA PRIMARIA Y NORMAL

La Tesorería General de Enseñanza Primaria y Normal iniciará los pagos del presupuesto de sueldos correspondiente al mes de junio el día 2 de agosto actual y de acuerdo al siguiente orden:

Día 2. — Del Nº 2.001 al 3.000, de 9.30 a 11.30 y de 15.30 a 17 y 30 horas.

Día 3. — Del Nº 3.001 al final, de 9.30 a 11.30 y de 15.30 a 17 y 30 horas.

Día 4. — Del Nº 1 al 1.000, de 9.30 a 11.30 y de 15.30 a 17.30 horas.

Día 5. —Del Nº 1.001 al 2.000, de 9.30 a 11.30 y de 15.30 a 17 y 30 horas.

Día 6. — Suplencias, de 9.30 a 11.30 y de 15.30 a 17.30 horas.

Los pagos continuarán hasta el 24 inclusive, de 14.30 a 17.30 horas (sábados de 9 a 11 horas), en sus oficinas de la calle San José Nº 1130, previa presentación del carnet de cobro.

Se pagará por orden riguroso de turno, sin excepción alguna.

CAJA NACIONAL

No se efectuará mañana pago alguno.

PENSIONES A LA VEJEZ

Oficina Central. — (Uruguay 979)

Lunes 2 de agosto —

Del	1 al 70.500	de 8.00 a 10		
Del	70.501 al 82.200	de 10.00 a 12		
Del	82.201 al 89.400	de 12.00 a 14		
Del	89.401 al 96.600	de 14.00 a 16		

Martes 3 —

Del	96.601 al 103.500	de 8.00 a 10
Del	103.501 al 111.000	de 10.00 a 12
Del	111.001 al 116.300	de 12.00 a 14
Del	116.301 al 123.450	de 14.00 a 16

AGENCIA 8 DE OCTUBRE. — (Larravide, 2480. — De 8 a 16)

Del Nº 1 al 90.200, día 2, de mañana.

Del Nº 90.201 al 111.900, día 2, de tarde.

Del Nº 111.901 al 138.200, día 3, de mañana.

Del Nº 138.201 al final, día 3, de tarde.

AGENCIA PASO DE LA ARENA. — (Simón Martínez 6609)

Del Nº 1 al 108.200, día 3, de mañana.

Del Nº 108.201 al final, día 3, de tarde.

AGENCIA CERRO. — (Carlos Mª Ramírez 1696)

Del Nº 1 al 10.000, día 2 de mañana.

Del Nº 95.001 al 112.000, día 2, de tarde.

Del Nº 112.001 al 140.800, día 3, de mañana.

Del Nº 140.801 al final, día 3, de tarde.

AGENCIA MALVIN. — (Michigán Nº 1597. De 9 a 11)

Del Nº 1 al final, día 2 de mañana.

AGENCIA CARRASCO. — (Cno. Carrasco 5503. De 14 a 16)

Del Nº 1 al final, día 2 de tarde.

PENSIONES

Lunes 2 de agosto. — Del 7.500 al 9.199, de 7.45 a 9.00; del 9.200 al 10.799, de 9 a 10.30; del 10.800 al 12.399, de 10.30 a 12; del 12.400 al 13.899, de 14 a 15.30; del 13.900 al final, de 15.30 a 17; del 300.000 al 301.999, de 17 a 18.30.

Martes 3. — Del Nº 302.000, al 303.999, de 7.45 a 9; del 304.000 al 305.799, de 9 a 10.30; del 305.800 al final, de 10.30 a 12; del 500.000 al final, de 10.30 a 12; del 600.000 al final, de 10.30 a 12; del 700.000 al final, de 10.30 a 12. — Servicio Doméstico: del Nº 1 al final, de 10.30 a 12; del 400.000 al final, de 14 a 15.30; del 200.000 al 201.599 de 14 a 15.30; del 201.600 al 203.599 de 15.30 a 17; del 203.600 al final, de 17 a 18.30.

AGENCIA UNION

JUBILACIONES —

Lunes 2 de agosto.— Del 400.000 al final, de 13 a 14 del 500.000 al final, de 13 a 14; del 600.000 al final, de 13 a 14; del 700.000 al final, de 13 a 14.

PENSIONES —

Del 1 al 6.799, de 14 a 15; del 6.800 al 10.499, de 15 a 16; del 10.500 al 13.399, de 16 a 17; del 13.400 al final, de 17 a 18.

Martes 3.— Del 200.000 al 203.999 de 13 a 14; del 204.000 al final, de 14 a 15; del 400.000 al final, de 14 a 15; del 500.000 al final, de 14 a 15; del 700.000 al final, de 14 a 15. — Servicio Doméstico: Del Nº 1 al final, de 14 a 15; del 300.000 al 303.999, de 15 a 16; del 304.000 al final, de 16 a 17 horas.

Atrasados que no cobraron en su fecha, de 16 a 17 horas.

Los Jubilados y Pensionistas de Servicios Públicos, Retiro Patronal, Periodistas y Gráficos, Transportes y Anexos, Enseñanza Privada, Vendedores de Dios y Revistas, Servicio Doméstico, que no hubieran cobrado dentro de sus respectivos horarios, deberán hacerlo únicamente en el horario de 8 a 11 horas del día miércoles 4 de agosto.

Los Jubilados y Pensionistas de Industria y Comercio, deberán hacerlo únicamente de 14 a 17.30.

AGENCIA BELVEDERE. —

PENSIONES

LUNES 2 DE AGOSTO. — Del 1 al 5.599, de 13.00 a 14.00; del 5.600 al 10.199, de 13.00 a 14.00; del 5.600 al 10.199 de 14.00 a 15.00; del 10.200 al 13.099, de 15.00 a 16.00; del 13.100 al final, de 16.00 a 17.00.

MARTES 3. — Del 200.000 al 202.999 de 13.00 a 14.00; del 203.000 al final de 14.00 a 15.00; del 300.000 al 34.799, de 15.00 a 16.00; del 304.800 al final, de 16.00 a 17.30; del 400.000 al final, de 16.00 a 17.00; del 500.000 al final, de 16.00 a 17.00; Servicio Doméstico: del 1 al final, de 16.00 a 17.00.

Se pone en conocimiento de los Jubilados y Pensionistas que no hayan efectuado el cobro de sus haberes dentro de los días señalados, que podrán hacerlo el último día de pago en la Agencia de 16 a 17 horas.

AGENCIA: GRAL. FLORES. —

PENSIONES

LUNES 2 DE AGOSTO. — Del 13.000 al final, de 13.00 a 14.00; del 200.000 al 201.999, de 13.00 a 14.00; del 202.000 al finla de 14.00 a 15.00; del 300.000 al 301.599, de 14.0 a 15.00; del 301.600 al 304.599 de 15.00 a 16.00; del 305.000 al final, de 16.00 a 17.00; del 400.000 al final de 16.00 a 17.00; del 500.000 al final, de 16.00 a 17.00; del 600.000 al final, de 16.00 a 17.00; del 700.000 al final de 16.00 a 17.00. Servicio Doméstico: Del 1 al final, de 16.00 a 17.00.

PENSIONES MILITARES

La Caja de Pensiones Militares abonará el Presupuesto del mes de julio, en las siguientes fechas: Jueves 5 de agosto de 1954 del Nº 1 al 4.350. Viernes 6 de agosto del Nº 4.351 al 7.650. Sábado 7 de agosto del Nº 7.651 al 11.350. Lunes 9 de agosto del Nº 11.351 al 20.000. Martes 10 de agosto de 1954: Todos los que no se hubiesen presentado en los días antes mencionados.

Horario de lunes a viernes de 13 y 30, a 17 horas.

Sábados de 8 a 11 horas.

Es indispensable la presentación del carnet de pensionista o apoderado.

La Imagen de Ntra. Sra. de la Asunción será trasladada esta tarde

Como hemos anunciado oportunamente, esta tarde, a la hora 17, el Excmo. y Revdmo. señor Arzobispo Mons. Barbieri, procederá a bendecir la imagen, en talla de madera, de Ntra. Señora de la Asunción que todo el público de Montevideo ha admirado, durante varios días, en la nave de nuestra Basílica Metropolitana.

Dicha imagen, que es toda una obra de arte ejecutada en Italia expresamente para el fin a que se la destina, presidirá la vida futura de la feligresía en el nuevo templo que se erigirá bajo su excelso patronazgo y lo hará en el templo de la calle Huidobro 1360 a donde será trasladada esta tarde a la hora 17 después de la bendición arzobispal.

Cumplido este acto se iniciará el traslado de la imagen acompañada por una caravana de 12 ómnibus y numerosos coches particulares que se han inscripto a ese fin. A la hora 18 se en cuyo acto pronunciará el discurso de circunstancias el señor Cura Párroco R. P. Nicolás Rébora.

Hoy, después de la misa de 8 y 30 el P. Rébora procederá a inaugurar la imagen que presidirá la Casa Parroquial, después de lo cual podrán colocarse otras en los hogares que lo deseen como pública manifestación de adhesión al Año Mariano que estamos viviendo.

En la A.P.A.C. del Colegio Marista de Punta Carreta

Se realizó ayer la asamblea de la APAC del Colegio Zorrilla de los Hnos. Maristas.

Asistieron el presidente de la Federación del Apac y el Arq. G. Armas, quienes hicieron uso de la palabra a la numerosa asistencia.

Luego de la asamblea se pasó a elegir la nueva Comisión Directiva la que quedó integrada de la siguiente forma:

Presidente, Dr. Gilberto Echeverry; vice, Esc. Juan C. Mas Martinelli; secretario general, Cont. José Guadiol; prosecretario, Sr. José Pedro Roldós; tesorero, Sr. Pastor F. Silva; protesorero, Sr. Jorge Errasquín; vocales: Sr. Juan José Seijas Sr. Julio Varela, Sr. Arnoldo eVnturino.

Educación cívica y fé partidaria

Costos y salarios

De acuerdo

CARTA DEL EPISCOPADO RIOGRANDENSE

Los candidatos y la cristianización de la vida social, política y económica

Con motivo de las próximas elecciones en el Brasil, el Episcopado de Estado de Río Grande del Sur, ha hecho público un documento al respecto.

Actuará un mes aquí la misión científica Caroli - Porcher

CONFERENCIAS Y DEMOSTRACIONES SOBRE GASTROENTEROLOGIA

... fermedades del hígado y las vías biliares; el Dr. A. Paraf que también se especializa en esa materia; el Dr. Arnous que ha dedicado su atención a la proctología y otro técnico igualmente distinguido cuyo nombre no se conoce todavía.

La citada Misión arribará por vía aérea a nuestro país, el próximo lunes 2 de agosto, especialmente invitada por el Ministerio de Salud Pública y por la Facultad de Medicina de Montevideo, cuya gestión conjunta ha permitido su venida y el desarroll de un extenso programa de actividades que abarcará un mes, incluyendo conferencias y, deostraciones prácticas que comenzarán en el correr de la semana próxima con disertaciones y trabajos prácticos a cumplirse en los Centros de Hepatología y de Gastroenterología que funcionan en el Hospital Maciel y que dirigen los Dres. Benigno Varela Fuentes y Germán Rubio respectivamente así como en la Clínica a Cargo del Dr. Juan Carlos del Campo en el Hospital de Clínicas.

El consejo Nacional de Gobierno a pedido del Ministro de Salud Pública ha declarado huéspedes oficiales a los integrantes de la misión referida. Una Comisión que preside el Prof. Dr. Benigno Varela Fuentes, quien junto con el Decano de la Facultad de Medicina Prof. Dr. Juan Carlos del Campo y el Prof. Agregado dr. L. Zubiaurre representan a esa Casa de Estudios y completada por el Prof. Dr. Germán Rubio y los Dres. Julio López Estevez y Carlos A. Estapé en nombre del Ministerio de Salud Pública tiene a su cargo la recepción de los médicos franceses y la programación de sus actividades en nuestro medio.

LA SANIDAD DE LAS CARNES DE NUESTRO PAIS, QUE SE EXPORTAN AL EXTRANJERO

DECLARACIONES DEL DIRECTOR DE GANADERIA Dr. P. ANASTASIA

DICTAMEN FAVORABLE AL URUGUAY

LA SANIDAD DE LAS CARNES URUGUAYAS

LA LUCHA CONTRA LA AFTOSA

... vidualizados y contralores por la Dirección de Ganadería. Y expresa también que los Servicios Veterinarios del Uruguay, tanto en la inspección sanitaria de las carne para la exportación, como en las inspecciones del ganado en pie en los establecimientos de origen, realizan una tarea de fiscalización severa y meticulosa; siendo siempre los técnicos, en el último de los casos citados, quienes dictaminen acerca del estado sanitario del ganado. Prueba de ello es que el delegado permanente del Ministerio de Agricultura de Gran Bretaña en el Río de la Plata, Capitán Boyle, en sus visitas e inspecciones periódicas al Uruguay, ... examinadas para evitar el riesgo de que sean portadoras del virus de la aftosa. Además, constituye una constante preocupación del Ministerio de Ganadería y Agricultura intensificar la producción de vacunas anti-aftósicas, en base a una multiplicación de las fuentes productoras de virus, debidamente contraloreadas por el organismo oficial que lo es, para el caso, el Departamento Laboratorio de Biología Animal "Dr. Miguel C. Rubino". De esta manera, el costo de la vacuna tenderá a abaratarse, al ser ajustadas las técnicas de su producción y al autorizarse a laboratorios particulares para la elaboración de ese producto biloógico en las ... el mejor método de la lucha contra la fiebre aftosa; pues el que se práctica en Gran Bretaña, en base al sacrificio total con las indemnizaciones correspondientes de los animales de la zona o condado donde aparece la infección, no es aplicable a nuestro país por numerosas y poderosas razones. Por todo lo expuesto, no obstante la mencionada información procedente de Londres que, en cierto modo, parecería involucrar a las carnes uruguayas en la grave acusación que se hace a las argentinas, hay motivos más que suficientes para creer que, en realidad, no ha sido puesta en duda la sanidad de nuestras carnes.

No aparecerán los diarios el martes

Sobre formación de profesores en Francia, Gran Bretaña y EE.UU.

Crisis del Magisterio por factores económicos

... completa estudios generales sobre formación del magisterio llevados a cabo por la Unesco y la Oficina Internacional de Educación en el curso de los dos últimos años y abarcando un total de 64 países. Se vien de este modo a penetrar un poco más el tema y a dar ejemplos concretos de lo que supone contar con un profesorado capaz de responder a las necesidades presentes.

Francia ha formado su magisterio a base del internado en las Escuelas Normales y con programas que dan al maestro un carácter personal y una disciplina de la vida. Los estudios ofrecen una triple visión: científica, literaria o cultural y pedagógica. La Gran Bretaña y los Estados Unidos han dado al magisterio el carácter de una carrera universitaria, para cuyo ingreso se exigen los estudios secundarios. Lo que más llama la atención en estos tres países donde la democracia ha alcanzado un grado de desarrollo muy adelantado es el hecho de que todavía la educación encuentre inconvenientes, en especial la crisis del magisterio, que aparece en casi todos los países del mundo.

Se requieren más maestros y para reclutar candidatos se ofrecen diversas ventajas: becas, gratuidad de los estudios y así se procura incorporar a la docencia a personas que de otro modo abrazarán otras profesiones. A pesar de todo con el aumento del índice de natalidad, la prolongación del tiempo escolar y la tendencia pedagógica moderna que propende hacia la individualización de la enseñanza y excluye las clases superiores a 25 alumnos, la crisis tiende a aumentar. En el caso de los Estados Unidos el 10 por ciento de los maestros abandonan la enseñanza debido a las ventajas de tipo económico que encuentran en otras actividades.

Respecto a la organización de la enseñanza las diferncias son notorias, pues en Francia predomina una administración centralista, en Gran Bretaña un régimen de mayor autonomía, al paso que en América la enseñanza depende de cada uno de los 48 Estados que forman la Unión. Por todas estas razones la Conferencia de Instrucción Pública reunida en Ginebra recomendó a los gobiernos la adopción de un Estatuto del Magisterio que consagre las ventajas con siguientes de tipo económico, moral y social.

Magnífica oportunidad

... el film anunciado propende a la morbosidad, bajo la decantada enunciación de realismo. A tal extremo se ha llegado, en este sentido, que se reproducen en dichos anuncios escenas de dudoso buen gusto, que en el film no tienen mayor significación y son meramente complementarias. No obstante se las publica desvirtuando el carácter de la obra y provocando, necesariamente, la reacción obligada de la opinión general.

"En beneficio de las normas de ética que rigen la publicidad en general y para desterrar, en definitiva, el popularizado concepto de que propaganda es mistificación, entendemos absolutamente necesario, para la defensa de intereses comunes, sostener en todos los casos la veracidad de las afirmaciones que se consignan en toda expresión publicitaria".

Y terminan, solicitando la opinión de los gerentes interesados, como una honrosa colaboración con la Asociación, en aspectos que le son fundamentales.

Nos parece, realmente, una magnífica oportunidad para que se aunen criterios, se establezcan compromisos y se hagan de una vez las cosas con el decoro que se sugiere y que es de aplaudir.

Una fiesta

... mero de los nombrados, ya al final de la reunión, tomó del brazo a Chou, diciendo al tiempo: "Ved un buen ejemplo de amistad: la Unión Soviética y China. Esta es la manera como todos debiéramos sentirnos".

La alegría de los comunistas en Moscú, luego de Ginebra, nos resulta lógica. La frase de Khrushchev, nos resulta estratégica. La coexistencia, que se lleró y trajo en la reunión, sería una realidad posible si fuera cierto que los rusos no desean "capturar Glasgow", "como dijo el Secretario del Partido Comunista. Y la amistad chino-ruso, sabemos de qué está formada.

De todos modos, el significado de la fiesta, —a la que asistieron también occidentales—, es claro. Los comunistas tienen por qué celebrar los acuerdos de Ginebra.

Vicisitudes treintistas

Tomamos de una carta particular llegada del interior del país, algunos párrafos que no necesitan otro comentario que el de su transcripción. Dice así:

"Conoce usted sin duda, el art. 30 precitado. Desde luego, es una disposición especial, diríase especialísima por su ubicación en una ley extraña a la materia jubilatoria, por su finalidad que semeja un acto de coerción moral y política a los funcionarios del Estado y por su tajante texto, creando una especie de cómputo presuntivo de actividades jubilables con investigación de las mismas y liquidación de las probables diferencias contables en más o en menos, a posteriori. Es de pública notoriedad que se acogieron a ese beneficio millares de funcionarios públicos, cuya mayoría, sin atender a las exhortaciones de las respectivas autoridades dirigentes en sentido de que no hicieran abandono de sus puestos de inmediato y se evitase así el desconcierto de los servicios públicos que traerían tantas vacancias simultáneas, unieron a la presentación de la renuncia el abandono de sus puestos, lo que trajo como consecuencia el arrastre de los demás que no quisimos perder colocación en el trámite de las pasividades por art. 30. La Caja Civil, sin consideración a las dificultades que ella misma alegara a la aprobación del art. 30 no dejó de disponer de millonadas de pesos para el pago de pasividades y Beneficio de Retiro a los maestros de Escuela donde abundaban más los elementos aún en edad y condiciones generales de producir mucho para el país; los interesados de otras administraciones públicas que por residir en Montevideo podrían movilizarse bejor y movilizar influencias políticas en favor de sus instancias jubilatorias, y también de otros interesados del interior con apoyo de influencias políticas, de los que tengo en esta localidad varios ejemplares a mano, olvidando, la Caja, o despreocupándose sencillamente, de que esa indiscrimanada disposición de tantos millones de pesos redundaría en perjuicio de aquellos otros que, desheredados de tales influencias, vendríamos a resultar desposeídos de nuestros puestos públicos y en la imposibilidad de obtener el beneficio de la ley, sabe Dios hasta cuanto, dada la marcha desatentada de nuestra Hacienda Pública.

Somos muchos, pues, los que aparte de no obtener el cumplimiento liso y llano de la ley, tampoco hemos podido conseguir siquiera el pago mensualmente de un anticipo razonable mientras se tramita la jubilación integral, admitiéndose el trámite ordinario en lugar del breve y sumario impuesto por la ley que nos ampara.

Y no se trata solamente de eso, pues he podido ir documentando la falta de orden, exactitud, seguridad y actividad, en una palabra, sin exageración alguna, la falta de responsabilidad jerárquica y de seriedad en general de los procedimientos de la Caja Civil que conducen al desconectamiento de los diversos procesos del asunto, al desacierto y demora en las resoluciones esenciales y por ahí a la paralización crónica del cumplimiento del art. 30 respecto de los que quedamos excluídos arbitrariamente del reparto inicial de los recursos de la Caja sin razón valedera que los justifique.

Es lamentable que estas cosas no tengan eco en el Cuerpo Legislativo, de donde pudo partir el engendro legal con pleno conocimiento de lo que iría a suceder en su aplicación, perjudicándose "a sangre fría" a centenares de funcionarios y sus familiares. Es lamentable que no existan en el Parlamento fuerzas a obligar a la definición de las responsabilidades en que han incurrido y están incurriendo las autoridades del ramo y a que se cumplan las obligaciones generadas por el art. 30 o se nos reintegren los cargos públicos de que se nos despojó con mala fe y engaño".

Puntualidad

Leemos con sorpresa, —siempre hay posibilidad de sorprenderse...— que el Consejo del Niño está pagando los subsidios División Primera Infancia, Salario Social Infantil, Ex-amas, Cuidadoras de Montevideo correspondientes al mes de mayo y retroactividades correspondientes a 1952 y complementarios 1950 y 51.

El aviso lo encontramos en un colega del 27 de julio ppdo.

Como se ve todo un ejemplo insuperable de puntualidad.

A no olvidarlo

La Asociación Uruguaya dispone de los doscientos mil pesos que le obsequió el Estado. Pagará con ellos los gastos que le insumió la presencia de la delegación que fué a Suiza. No todos los gastos, cuanto que una proporción muy crecida de los mismos corrieron por cuenta de la Liga suiza. De las inversiones tendrá que rendir cuenta. Lo esperamos.

Pero de la Asociación aludida, no solo esperamos eso. Esperamos también que le pague a la Comisión de Lucha Antituberculosa el impuesto que cobró, subiendo el precio de las entradas y que luego se negó a hacer efectivo.

De las autoridades del fútbol esperamos también una explicación de por que no cumple la ley del 30 respecto al precio de esas entradas.

Son cosas a tener en cuenta y que conviene no olvidar.

Fueron aprobadas mejoras urbanas

La Intendencia Municipal de la Capital aprobó las siguientes mejoras urbanas.

Trazado de una calle. — Se aprobó el trazado de una calle al Norte del camino Casavalle entre las calles Oficial y Nº 5, formulado por la Dirección del Plan Regulador de Montevideo. También recibió aprobación otro proyecto de esta repartición sobre alineaciones en la zona contigua al cruce del camino Tomkinson y la avenida Simón Martínez.

Obra en la Plaza Cagancha. — Fué aprobado el anteproyecto de obras de reforma y acondicionamiento de la Plaza Cagancha, de acuerdo a sus necesidades actuales formulado por la Dirección de Paseos Públicos, debiendo este organismo, sobre las bases aprobadas anteriormente, proceder a la confección del proyecto definitivo.

Teatro en el Parque Lanús. — La Dirección de Paseos Públicos, presentó un anteproyecto, que fué aprobado, para la construcción de un teatro al aire libre en el Parque Lanús y las mejoras, que paralelamente será necesario introducir en ese paseo.

Se reúne mañana la Cámara de Senadores

La Cámara de Senadores se reunirá mañana lunes 2 de agosto a la hora 17 y 30, para informarse de los asuntos entrados y considerar la siguiente:

ORDEN DEL DIA

1º.— Varios miembros de la Junta Departamental de Cerro Largo denuncian irregularidades que se habrían producido en la contabilidad de la Intendencia Municipal.

Primera discusión general y particular de los proyectos de ley siguientes:

2º.— Nueva serie de títulos hipotecarios.

3º.— Lucha contra el alcoholismo.

4º.— Primera discusión general y particular del proyecto de decreto sobre modificaciones al plan de obras públicas para el Departamento de Rocha.

5º.— Interpretación del artículo 230 de la Constitución.

6º.— Primera discusión general y particular del proyecto de ley que autoriza $20.000.00 para el Primer Congreso Nacional de Cooperativas Agropecuarias Limitadas del Uruguay.

7º.— Elección de miembros de la Comisión Permanente.

8º.— Venia al Poder ejecutivo para destituir a los funcionarios siguientes:

a) Funcionaria del Centro Departamental de Salud Pública de Durazno. (El plazo constitucional vence el 22 de agosto de 1954).

b) Cantinero de la Dirección de Cooperativas Militares. (El plazo constitucional vence el 23 de agosto de 1954).

COMISIONES CITADAS

Para mañana están citadas las Comisiones siguientes:

Asuntos Administrativos. — A la hora 16, con el fin de considerar asuntos a su estudio.

Especial de Alcoholismo. — A la hora 17, con el fin de proseguir su labor.

LA CAMARA DE INDUSTRIAS Y EL TRABAJO DE LOS MENORES

Solicita la modificación del Código del Niño

La Cámara de Industrias de la Unión Industrial Uruguaya ha dirigido al Sr. Ministro de Instrucción Pública y Previsión Social la siguiente nota en le que gestiona la modificación del Código del Niño en lo que se relaciona con el trabajo de los menores:

"Montevideo, julio 26 de 1954.

Señor Ministro de Instrucción Pública y Previsión Social, Dr. Don Justino Zabala Muñiz.

Presente.

Sr. Ministro:

La Cámara de Industrias, Corporación dirigente de la Unión Industrial Uruguaya, fijando domicilio en su local social, calle Treinta y Tres Nº 1325, ante Ud. se presenta y expone:

Que viene a reiterar el pedido que formulara con fecha 8 de noviembre de 1951, en el sentido de que presentara y urgiera la sanción del proyecto formulado por el Consejo del Niño y que el mismo elevara a la consideración de ese Ministerio, por el cual se modifican los artículos 230 y 231 del Código del Niño, y se autoriza a los menores de 16 a 18 años a trabajar en jornadas de 8 horas, siempre que se trate de tareas que no perjudiquen su salud física y moral.

Esta Cámara sostenía en dicha oportunidad la conveniencia de sancionar el citado proyecto en mérito a múltiples razones, que enumeraba en su citada nota y que da por reproducidas en el presente escrito.

Lamentablemente y no obstante el tiempo transcurrido, no se tiene noticia que se haya dado curso al proyecto y esa demora ha agravado el problema que atenta contra la salud moral de los niños, a los que no se inculca hábitos de trabajo.

Esta nueva presentación responde más que a la necesidad de contar con aprendices que se inicien desde muy jóvenes y que son necesarios a las actividades productoras, a la continua presentación de atribulados padres que expresan que sus hijos se están convirtiendo en holgazanes, creando malos hábitos, etc., por no poder ser tomados en los establecimientos industriales y comerciales y piden se les ocupe en cualquier forma.

Reitera esta Cámara su preocupación por el porvenir de los menores, ciudadanos del mañana, y considera que el Sr. Ministro que ha de sentir idéntica inquietud, compenetrado de los efectos contraproducentes que origina la limitación del horario, ha de considerar el proyecto y disponer su elevación al Parlamento procurando su más rápida sanción por lo beneficioso de su vigencia.

En la seguridad de una resolución favorable, saluda al Sr. Ministro con la consideración más distinguida. — (Fdo.): Ing. José Serrato, Presidente; Ing. Julio G. Aznárez, Prosecretario".

CONDICIONES QUE OFRECEN AERODROMOS DEL INTERIOR

EL DIRECTORIO DE PLUNA SE REFIERE A ESTE IMPORTANTE Y URGENTE PROBLEMA

El Directorio de Pluna nos hace llegar el siguiente memorandum sobre condiciones de los aeródromos del Interior: "Frente a los comentarios y críticas que se han formulado con respecto a las deficientes condiciones que presentan los aeródromos del interior del país y con el propósito de precisar debidamente a quien corresponde la responsabilidad del caso, el Directorio de Pluna estima deber, dejar constancia de lo siguiente:

PLUNA tiene como función específica el transporte de pasajeros, cargas y encomiendas, resultando hasta superfluo establecer que esa misión no puede cumplirse si no dispone de los campos de aterrizaje en perfectas condiciones de funcionamiento, no sólo para defender la vida de los pasajeros que transporta, sino para dar a sus servicios, la regularidad indispensable y asegurar hasta su mismo prestigio. Desde que el Directorio se hizo cargo del Organismo, ha sido su permanente preocupación obtener el concurso, con el expresado fin, de todos aquellos organismos nacionales o extranjeros que por el carácter mismo de sus funciones, tuvieran algo que ver con este problema, buscando por este camino obtener una solución más amplia y efectiva para un problema que se agudiza constantemente. Cabe señalar que, en ese sentido, se dirigió a las Intendencias Municipales de los Departamentos servidos por PLUNA, al Ministerio de Obras públicas, a la de Defensa Nacional y sus dependencias, Inspección General del Ejército, Dirección de Aeronáutica Civil y la entonces Dirección General de Aeronáutica Militar.

Hoy tiene que declarar con verdadero pesar que estas gestiones no tuvieron todas el andamiento a que lógicamente aspirábamos, ya que sólo respondieron en la medida de nuestros deseos el Ministro de Defensa Nacional y la Intendencia y el Aero Club de Paysandú. Fueron también las mencionadas preocupaciones las que llevaron al Directorio a buscar la ayuda técnica aún en el exterior. Porque si bien PLUNA había contratado ya los servicios de un técnico nacional, el Ing. Oscar López, el que había puesto de inmediato manos a la obra, logrando realizar un trabajo de reconocimiento traducido en proposiciones efectivas para el mejoramiento de los campos, muchas de las cuales se llevaron

(Continúa en 7ª pág. 5ª col.)

Reuniones científicas

SOBRE "LAS MESENQUIMOTIAS". — La Sociedad de Medicina de Montevideo, anuncia para el martes próximo 3 de agosto, a las 18 y 30 horas, en el local del Club Médico (Avda. Agraciada 1464-Piso 13º) una reunión de Mesa Redonda, en la que se tratará el interesante tema: "Las Mesenquimopatías", de acuerdo con el siguiente sumario: 1º — Que debe entenderse por Mesenquimopatías? 2º — Cuales son los elementos fundamentales para el diagnóstico de enfermedades del mesénquima? 3º — Problemas sobre las mesenquimopatías más típicas. 4º — Como clasificar las enfermedades del mesénquima. 5º — Orientaciones de terapéutica en las afecciones mesenquimales propiamente dichas.

Clínica Prof. F. Herrera Ramos. — El martes 3, a las 10.45 F. Herrera Ramos del Hospital Pasteur, tendrá lugar el Ateneo Nº 29, con el siguiente orden del día: Tetralogía de Fallot. — Dr. J. J. González Leprat. Pancreatitis aguda por bloqueo canalicular. Trabajo de investigación experimental. Prof. Dr. Homero Cosco Montaldo. Meningitis tuberculosa. Dr. Enrique Griño.

Regresó el Señor Obispo de Salto Monseñor Viola

En la noche del pasado viernes arribó por vía aérea al país el Excmo. y Rvmo. Sr. Obispo de Salto Mons. Dr. Alfredo Viola. Había concurrido a Roma en cumplimiento de su función episcopal que exige a los Obispos visitar al Santo Padre periódicamente para informarlo de la marcha de las Diócesis.

Mons. Viola partirá dentro de pocos días de la Capital hacia su sede donde se reintegrará a sus elevadas tareas.

Saludamos al Excmo. Sr. Obispo de Salto con nuestra más cordial bienvenida.

Nuevos jefes de la Guardia Republicana

En el despacho del Ministro del Interior Dr. Antonio Gustavo Fusco, tomaron posesión de sus cargos el Jefe y Sub-Jefe de la Guardia Republicana, Coronel Pedro M. Auza Castro y Teniente Coronel Antonio Alem, recientemente designados.

Ayer llegó el Dr. Escardó y Anaya



Regresó ayer al país, luego de una extensa jira por diversos países de América, el Presidente de la Editorial Zorrilla de San Martín, Dr. Víctor Escardó y Anaya. En las diversas naciones que visitó nuestro ilustrado compatriota, cumplió importantes cometidos, que tienen estrecha vinculación con el Instituto Interamericano de Protección a la Infancia. En la foto lo vemos acompañado de nuestro Gerente Sr. Balestra y nuestro Administrador Sr. Gallana, instantes después de descender del avión

CARTELERA DE CINES Y TEATROS

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

Cines continuados

Cines por zonas

Cartelera de Teatros





Dictará conferencias el filósofo italiano Dr. Miguel F. Sciacca

FARMACIAS ABIERTAS HASTA EL 6 DE AGOSTO

Zona Pocitos

MORATO, Av. Brasil 2852 y S. Vázquez. Lunes a Viernes de 23 a 1 hs. Sábados y Domingos de 23 a 1 horas.

Zona Rivera y Adyacentes

HIGIA, Comercio 1723 y Chamizo Lunes a Viernes de 23 a 1 hs. Sábados y Domingos de 22 a 1 horas.

Zona Carlos María Ramírez.

GONZALITO, Carlos Mª. Ramírez 2356. Lunes a viernes de 23 a 1 hs. Sábados y Domingos de 22 a 1 horas.

CATOLICO: 9, 10, 11 y 12 de Octubre. Prepárese para el Congreso Mariano Arquidiocesano.

Llama a concurso la Facultad de Química y Farmacia

La Sección Concursos de la Facultad de Química y Farmacia, en cumplimiento de resolución del Consejo Directivo, convoca a concurso de oposición para provisión de los cargos siguientes:

1 Ayudante de Bacteriología e Higiene.

1 Ayudante de Química Inorgánica 2º.

Las solicitudes de los aspirantes deberán venir en el sellado de ley, acompañadas de cinco copias (firmadas, en papel simple) de la exposición de títulos, méritos y trabajos, y de un ejemplar de cada uno de éstos.

Los aspirantes al inscribirse deberán exhibir la Credencial Cívica y Certificado de Enrolamiento (para los del sexo masculino).

El plazo de inscripción vence el día 25 de noviembre próximo a la hora 11.

CONGRESO MARIANO ARQUIDIOCESANO

DEL 9 AL 12 DE OCTUBRE DE 1954

¡Prepara tu espíritu!



En honor a María Solsona del Pino y el doctor Adolfo Díaz Estapé

Antes de su casamiento, la señorita María Solsona Flores del Pino y el Dr. Antonio Díaz Estapé, serán muy agasajados por sus amistades, lo que ha de motivar lucidas reuniones.

El Sr. Alberto Basso Stajano y su Sra. María Inés Caviglia les darán una en su casa de Pocitos.

Un té en honor de la novia organizan las señoritas Marta Durán Comas y María Sánchez Varela.

Una comida, les darán a los novios que organizan, Margarita Basso Caviglia, María Sara Rodríguez Márques y Elisa Roubaud da Silveira, ofreciéndoles otras cenas en sus respectivas casas, el Dr. Heriberto Valdez Olascoaga y su señora Hilda Del Pino, Delia y Marta Solsona y Rosa Solsona Flores.

Un almuerzo en su honor, les darán las señoritas de Seoane y un té le darán a la novia Lucy Nieto Etchegaray y Mercedes Sosa Etchegaray.

★ EL BAILE ANUAL DEL MONTEVIDEO CRICKET CLUB. — Para el 6 del mes en curso, se ha fijado la fecha del baile que anualmente realiza el Cricket Club (Sección Rugby), constituyendo uno de los más señalados sucesos de la temporada invernal, ya que siempre es el punto de cita de nuestra juventud de prestigio.

Tendrá por marco los salones del Club de Golf de Punta Carreta, comenzando a las 88 y 30 horas.

El traje para las damas será de baile y para los caballeros de smoking, habiéndose fijado el precio de ntrada en $ 8.00.

Estamos en vísperas de un acontecimiento social que atrae la atención de los más selectos círculos.

★ SERA DESPEDIDA LA SRA. THIAIS — Un numeroso grupo de elementos de los círculos sociales y diplomáticos preparan una despedida a la esposa del consejero de la Embajada de Francia, Sra. Susana Susmi de Thials, que parte hacia París por una breve temporada.

Consistirá en un torneo de rummy - canasta a jugarse en los salones del Club Uruguay, el próximo martes 3, y las adhesiones que llegan ponen en evidencia las simpatías y prestigios que rodean a la gentil viajera.

Otras demostraciones se llevarán a cabo en estos días en su honor, notas que motivarán destacadas reuniones mundanas.

★ REUNION BENEFICA EN UNA RESIDENCIA PARTICULAR. — Se comenta con interés entre nuestro gran mundo la realización de una canasta que viene organizando la Sra. Evangelina Ortega de Charlone para beneficiar obras de beneficencia de Montevideo y Rocha.

La obra que en nuestro medio vienen realizando las Hermanas Clarisas serán las beneficiadas con esta reunión, que se llevará a cabo en el correr del mes entrante en la lujosa residencia del Sr. Pedro Chouhy Terra y Sra. Tuca Cunha, en la Avenida 18 de Julio.

Estamos en vísperas de una nota de simpáticos caracteres sociales y humanitarios, que constituirá un señalado acontecimiento, del que daremos más informes en crónicas futuras.

★ EN LO DE TERRA AROCENA - GALLINAL. — En casa de la calle Irigoitia, en el Prado, Margarita Terra Gallinal ofreció un té ... ro O'Neill. ... agradable reunión ... Margarita Del ... Martínez, Maja ... de Vaghi, Ra... de O'Neill y Ra... Aspitarte. Seño... cedes Terra Ga... negaray Iglesias, ... del Campo, Ade... Arocena Arocena, ... quera, Celia Sa... Graciela Deam...

★ COMPROMISO MATRIMONIAL. — Ha sido formalizado el compromiso matrimonial ... el Anaya Gascue, ... ón Mousqués Bonomi, pareja muy vinculada en nuestro ambiente. Los novios son objeto de muchas felicitaciones.

★ VIAJEROS. — De Buenos Aires las señoras Margarita Tourreilles de Paullier y Estela Beruhet de Quesada.

—Partieron para Río de Janeiro a bordo del "Almeti", el señor Doroteo García Lagos y su esposa Amelia Ramírez.

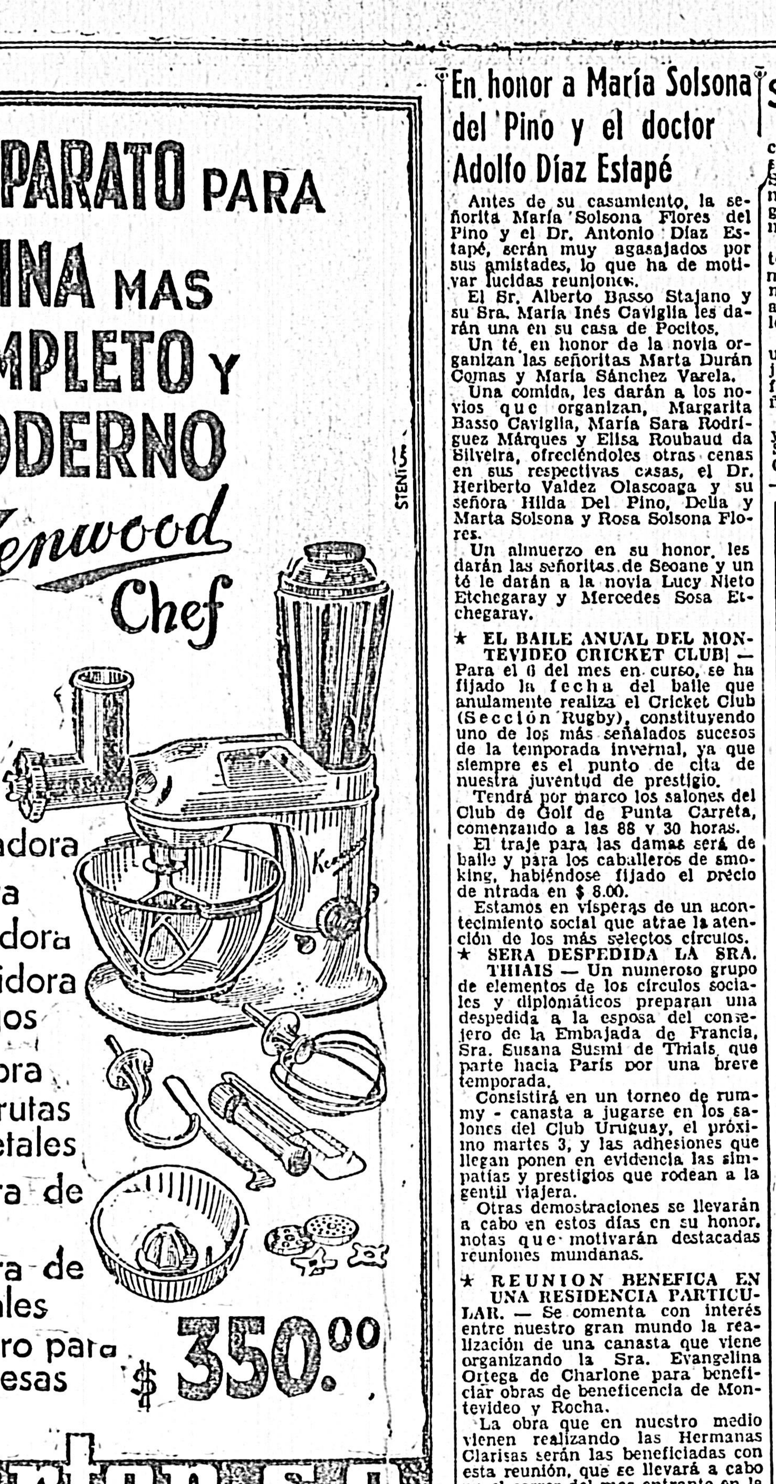
—El 11 del mes entrante parte para Europa, la Srta. María Marta Demaría Isnardi, donde pasará varios meses en viaje de placer. Con tal motivo, la Srta. de Demaría recibirá las demostraciones de sus numerosas amigas donde cuenta con grandes simpatías; sus amigas organizaron varios tés y coctail de despedida.

LA COLECTA PRO LICEO SAN JOSE

... García Lagos de Garzón, Serrana Méndez de Vilaró, Julia Hamilton de Rossello, Elvira Algorta de Gallinal Heber, Rita Veiga de Durán, Isabel Rivero de Dabarca, Mercedes Folle Illa de Arocena, Carmen Percy de Soneira, Ma. Rosa Algorta de Seremini, Sara Artagaveytia de Danrée, Helena Gallinal de Sáenz, Margarita Sureda de Mañé, Elina Sienra de Asiain, Ma. Angélica Arrosa de González Mullin, Elida Mutti de Henón, Alidema Rostagno de Cardani, Leonor Antía de Dabezies, Livia Sosa de Butler, Ma. Luisa Viera de Núñez Brian, Ma. Elena Canfield de Campomar, Clara Urtubey de Puig, Josefina Salvo de Abal, Letizia Ferriolo de Mailhos, Carolina Butler de Rossello, Inah Azevedo de Mañé, Ma. Carmen Milans de Chiarino, Dra. Diva Ravera de Bengochea, Ma. Luisa Sorhuet de Medero, Esperanza del Castillo de Algorta Guerra, Fanny Aguerre de Pastorino, Dolores Ferrand de Otegui, Célica Sáenz de Sanguinetti, Elisa Barrán de Elorza, María Bonaba de Sagrega, Ma. Angélica Faget de Aldao, Ma. Antonia Lenguas de Montes Pareja, Catalina Becú de Berro, Lucía Sonnazzi, Margarita Gallinal de Terra Arocena, Vicenta Ardoino de Torrens, Delia Artigalá de Darnaud, Ma. Teresa Chiarino de Rauschert, Enriqueta Williams de Arteaga, Elisa Arocena de Bordaberry, Polonia Antuña de Carve Gurméndez, Eloísa Biasotti de Bernini, Ma. Elena Rubio de Lanza, Ma. Herminia Garzón de Mañé, Isabel Berriol, Josefina Del Castillo de Pérez, Elsa Gandós de Mailhos, Ma. Elena Artagaveytia de Gallinal Heber, Julieta Irureta Goyena de Zorrilla de San Martín, Maruja Puig de Iglesias Castellanos, Luciovina Thode de Rodríguez Grolero, Hortelia Piccardo de Algorta Guerra, Rina Salvo de Verdesio, María Linne de Ferrés, Ercilia Chiarino de Pittamiglio, Esther Salvañach de Sóñora, Anita Mañé de Villegas Suárez, Ma. Elena Guasco de Mezzottoni, Ma. Esther Méndez Previtale de Salvo, Celina Larralde de Irastorza, Elvira Thode de Faccio, Ma. del Carmen Pesquera de Dabezies, Sofía Stajano de Serratosa, Ma. Luisa B. de Gambetta, Adolfina Sierra de Paullier, Ema Introzzi de Parnizari, Cata Lizarazú de Raffo, Corina Repetto de Elhordoy, Beatriz Peirano de Vignale, Ma. Antonia Pareja Guani de Suárez, Adela Silveira de Damiani, Ma. Elena Massone de Dabezies, Elvira Iglesias Puig de Voulminot, Isolina Zorrilla de Barreiro, María de los Angeles Legarra de Beramendi, Clementina Lizarazú de Trías, Martha Vilaró de Gorlero Armas, Ma. Angélica Sienra Ferber de Pons, María Ferrari de Martínez Reina, Ivonne Paullier de Armanino, Margarita Pujadas de Mailhos, Aída Rastelli de Lavorerio, Manuela Cenoz de Verdier, Elisa Massini, Amelia Carrara de Gori Salvo, Isabel Parodi de Raffo, Margarita Arocena Folle de Ferber, Ma. Esther Rienzi de Asiain Márquez, Blanca Morgan de Pérez del Castillo, Cleo Olivencia de Magariños, Cyra Bildostegui de Xalambrí, Esther Pita Dagnino de Ayala, Martha Beltrán de Aguiar, Olivia de Vasconcellos, Ivonne Lúgaro de Shaeffer, Blanca Etchechurry de Trujillo, Marta Garzón de Casaravilla Estrada, Remigia Errasum de San Martín, Lydia Voulminot de Carve, Juana Chiarino de Sciarra, Teresita García Salvo de Rariello, Mercedes Soares de Lima de Gastelú, Electra Ferro de Buzzio, Josefina Estrada de Del Castillo, Juanita Martínez de Dotti, Raquel Pareja Sanguinetti de Vilaró, Amelia Anchglio de Turcio, Ma. Angélica Bastos de Costemalle, Matilde Lizarazú de Bentancor, María Crovetto de Guelfi, Ma. Luisa Soffiotto de Mezzoffoni, Celia Morrison de Cossini, Elaisa Rodríguez de Oyhenart, Rosa Berriol de Fazzio, Irene Laborde de Mosca, Ma. Josefina Dutra de Gaudiano, Concepción Soutullo de Silva Blanco, Isabel García Carril de Scaron, Mary Lerena de Sienra Ferber, Ma. Inés Rodríguez de Addiego, María Colla de Martinetto, Carmen Vernazza de Pastorino.

JOVEN: USTED SOLO PUEDE ASISTIR A ESPECTACULOS CALIFICADOS COMO 1A, 1B o 2A.

Souper en lo de Benitez Saenz



Compañía J. P. Blixen Ramírez

Integrado este elenco por las principales figuras de nuestra escena, "Manzana de Vidriera" tuvo a excelentes intérpretes, con una cuidada puesta en escena, demostrando Orlando Aldama a través de sus tres actos, que esta nueva producción suya, supera en mucho a sus anteriores obras.

"Manzana de vidriera" irá hoy en tres funciones, ya que se inauguran las secciones a las 15 y 15, espectáculos para los cuales están a la venta en las boleterías de la Sala Verdi, las respectivas localidades, siendo muy grande su demanda, asegurándose así continuos llenos. El sillón de Platea está fijado en 1.10 y la galerías en 0.60.

En el Artigas

Renovó su cartel el excelente conjunto de comedia que, prestigiado por Irma Córdoba, Esteban Serrador y Hugo Pimentel, actúa, con muy buen éxito, de público, en el teatro Artigas.

La novedad fué: "Campana, libro y vela", que afirma el conocido autor John Van Dutten (de quien habíamos gustado, temporadas atrás, "La voz de la Tortola").

Comediógrafo avezado, de ingenio y de capacidad probada, Van Drutten ha logrado en "Campana, libro y vella", otro éxito de público.

Es una comedia brillante, llena de un suspenso amable, ya que las situaciones más imprevistas dan variedad y sostenido interés a su trama. su intriga romántica, habilmente trabajada, concentra la atención del público, y trasciende su emoción a través de tres actos con un diálogo preciso, y que posee un grato vuelo poético.

Muy bien llevada a escena, con escenografías, accesorios y vestuarios cuidadosamente estudiados, "Campana, libro y vela" constituye un éxito rotundo, que le asegura una larga permanencia en cartel.

Hoy, domingo, se realizarán en el Artigas con "Campana, libro y vela", dos funciones, a las 18 y 30 y a las 22 horas. Las localidades están ya en venta.

Condiciones que...

... de la posibilidad, usando el punto IV del Convenio Interamericano de Ayuda Técnica, de obtener la asistencia —sin gastos— de un técnico especializado de la "Civil Aeronáutics Administration", el Ing. Carl A. Posey, toda una autoridad en la construcción de aeropuertos, con una larga actuación. El Ing. Carl A. Posey visitó, en compañía del Ing. López, todos los aeropuertos nacionales utilizados por PLUNA en el interior, elevando un informe de gran valor técnico donde no sólo se señalan defecto, sino que se indican procedimientos económicos para solucionar el problema, mediante etapas progresivas, todo lo cual responde a las necesidades y posibilidades de PLUNA que este Directorio elevó por Oficio Nº 1947|54 al Ministerio de Industrias y Trabajo, adjuntando un ejemplar del texto original y un ejemplar de su traducción, solicitándole tuviera a bien tramitar los mismos al señor Ministro de Defensa Nacional.

En la parte final de dicho informe se expresaba: "En el caso de merecer el referido informe del Ing. Carl A. Posey la aprobación del Ministerio de Defensa Nacional, desde ya solicitamos autorización para ponerlo en práctica en los aeródromos en que lo permitan y con la aprobación de todos los Organismos nacionales que, por su naturaleza y funciones tengan algo que ver con el expresado problema de pistas y deseen colaborar".

La autorización solicitada para ejecutar dichos trabajos, no fué concedida, por lo cual el Organismo no ha podido salvar las dificultades que ofrecen las actuales pistas.

Los candidatos y la cristianización...

La educación cristiana de los niños, la moralidad de las costumbres, la represión del juego, de la literatura y del cine y del teatro obcenos, el amparo de la juventud abandonada, la ampliación de la asistencia social a los necesitados, son otros tantos de los aspectos que deben merecer un análisis de electores y elegidos.

Y termina el documento diciendo: "A la Liga Electoral Católica incumbirá proceder a las consultas imprescindibles e indicar los partidos y candidatos que, por sus programas aquellos y éstos por sus compromisos libre y lealmente asumidos se recomiendan a vuestros sufragios, de acuerdo con las exigencias del bien común".



Reunión juvenil en lo de Paiva Irisarri

Festejando el cumpleaños de su hija Carmen, el señor Emilio Boix Micoud y su esposa Raquel Irisarri Gil, ofrecieron una alegre reunión juvenil, lo que dió lugar a una lucida nota social.

A esta fiesta fueron invitadas las siguientes jovencitas: Laura Crossa Irisarri, María de Lourdes Cadenas Boix, Beatriz Helguera Scaglia, Carmen Echevarría Leunda, Teresita Gallinal Castellanos, Ana María Irisarri Ricardini, Graciela Berro Quartino, Dinorah Supervielle Chouhy, Rosina y Lucía Bonasso Baggio, Ana María Soto Carriquiry, Magalí Piñón Furest, Graciela y Raquel Herrera Irisarri, Cristina y Mercedes Pereira Micoud, Ana María Carrau Olascoaga, Mercedes Strauch Garicoche, Clementine Usilin, Eloísa y Noelia Cuenca Amstrong, Laura Sampognaro, Lucía Rius Piñeyrúa, Dorila Collazo Clavijo, Graciela Rodríguez Farodi, Graciela Bocagge Platero, Raquel Possi Acevedo, Lucía Raffo, Anitita Sayagués Laso, Neneta Morini Taglioretti, Hortensia Pérez Piñeyrúa, Gabriela Machi di Cellere, Lucía y Teresita Vanrell Vanrell, Marta Gutiérrez Turión, Susy Cardoso Cuenca, Elisa Morales, Cristina Previtali, Pilar Falco, Cristina González Orozco, Silvia Díaz de Lucía, Susy Beltrán, Ana María Bangester, Isabel Urrestarazú Lesino, Marta Pollero Tourreilles, Graciela Colomo Latour, Susana Smarzhach, Estrella Alvariza, Matilde Pissano, Beatriz Raggio, Marta Soto, Susana Pérez Olave, Adela Seigal, Graciela Joven, Dorita Gandolfo, Marta Palamatt, Neneta Saraví, Tona Mesa Peluffo y Raquel Sollier.



UNA MALA PELICULA DE CINE, O CIERTO PROGRAMA RADIAL PUEDEN HACER MUCHO DAÑO. — SALVESE DE ELLOS

Movimiento en Defensa de la Dignidad Social



Recital de Ana María Heguy Larravide

El próximo martes 3 de agosto proseguirán los acostumbrados recitales que organizan conjuntamente la Asociación de E. de Música y el Ateneo de Montevideo en la sala de esta última institución. Actuará en esta ocasión la talentosa pianista Ana María Heguy Larravide cuyas dotes de intérprete y ejecutante se podrán apreciar en esta audición. El programa estará integrado por obras de Beethoven, Shumann, Liszt, etc.

El próximo 4 regresará Dick Farney

Para el 4 de agosto, en el vapor "Argentina" se anuncia la llegada a nuestra capital de un popularísimo melodista brasileño: Dick Farney, que ya actuó (y con éxito en nuestra ciudad. Breve será la permanencia de este aplaudido artista en Montevideo, donde realizará, además de varias audiciones radiotelefónicas, algunas actuaciones desde los escenarios teatrales nuestros

LA VIDA SOCIAL

Mañana se inicia la Cruzada de la Bondad en los salones del Club Uruguay

Como hemos venido anunciando, se llevará a cabo mañana en los salones del Club Uruguay, a las 18.30 horas, la conferencia que bajo el ciclo de "Cruzada de la Bondad" ofrecerá el conocido orador Rdo. P. Eduardo Pavanetti, con fines benéficos. El tema es "Riqueza psicológica de la Bondad". Damos a continuación la nómina de señoras y señoritas que prestigian la comisión que organiza dicha conferencia:

Señoras: María Jesús de Orozco, Marquesa de Saavedra Margarita Ungo de Christophersen, Albana Tellechea de Rodríguez Sosa, María Ofelia Ferreiro de Stajano, Laura Gard de Artagaveytia de Gutiérrez, Adelaida Rospide de Ponce de León, Margarita Figari de Ruano, Inés Ruprecht de Domínguez Cámpora, Esther Narbondo de Sáenz, María Arocena Folle de Ferber, Fidela Comparada de Durán, Ana Ferrando de Abaracón, Sara Brown de Gómez, Livia Sosa de Butler, Ernestina Rodríguez de Riet Correa, Martha Puyol de Ruiz, Delia Rodríguez Sosa de Orozco, Alisa Coubrough de Fraga, Josefina Aguerre de Guerin, María Celia Storace de Razzetti, Enriqueta Santayana de Bove, Esther Seré Rucker de Benzano, Maricuela Sánchez de Vecino, Soledad Serratosa de Benítez, Juana Irisarri de Baraibar, Lola Montaner de García, María Cecilia Danrée de Boix, Felicia Albanell de De Simoni, Cata Sanguinetti de Sáenz, Helena Alvarez Moullá de Calamet, Clara Bayley de Arocena, Sofía Ungo de Cluzeau Mortet, Anita Scarlatto de Benítez, María del Pilar Aldave de de los Campos, Celia Méndez Gomensoro de Mailhos, María Delia Cavestany de Barreiro, Haydée Couture de Rocca, María Inés Ferrés de García Pardo, Margarita Medero de Mora Otero, Amalia Torrens de Panizza, Estela Pereda Valdez de Escuder Núñez, Esmeralda Morasca de Negro, Nahir Welker de Echavarren, Lily Martín de Fuentes Pareja, Angelita García Lagos de Bolz, Anita Areco [illegible] ...les Plá Rodríguez, María Artagaveytia de Muñoz, Raquel Irisarri de Boix Micoud, Cora Orozco de González Vanrell, Matilde Artagaveytia de O'Brien, Mercedes Delgado de Reyes Rius, Maggie Ruano de Reyes, Celia Schiaffino de Salerno, Alice Nieto de Vilaró, Renée Casaravilla de Young, Susana Del Pino Sienra de Benenatti, Susana Buena de Campiotti, Haydée Morelli de Canessa Prando, Susana Orozco Rodríguez de Cerviño, Mercedes Pesquera de Etchegoinberry, Susana Paullier Sienra de Grondona, Laura Martiriné de Jaureguy, María de los Angeles Castillo de Ordoqui, Inés Previtali de Seré Otero, Elisa Alvarez Cortez de Seremini, René Etchegaray de Surraco, Beatriz Orozco de Schroeder, Lily Cadenazzi de Viacava, Selva Arias de Sapriza, Ida López de Márquez Ponce de León, Teresita Quagliotti de Garicoitz, Laura Brunet de Quagliotti, Lina Carbonell de Oliú, Inés Berro de Katzeztan, Elisa Carbajal de Favaro, Elena Bonomi de Carrau, Rosita Tajes de O'Brien, María Luisa Paullier de García Otero, Elsa Hughes de Palomeque, María Teresa Seré de Quagliotti, Mecha Sánchez de Boix, Nelly Tabarez de Garmendia, Hilda Martínez Viera de Lanza, Teresa Sánchez de Payssé, Raquel Caviglia de Piquerez, Celia Dobal de Guerra Birabén, Dinorah Mac Coll de Aguerre, Beatriz Sellera de Gastambide Laurnaga, María Angélica Piquerez de García, Delia Levrero de Presno, Monona Pons Christophersen de Carrére, Margarita Peirano de Fleurquin Narbondo, Alba Basso de Peirano, Rosina Uriotse de Strauch, Rosina Payssé de Lussich, Sofía Gómez Ibarlucea de Rodríguez, María Angélica Etchegaray de Braga, María Elena Serrato de Mac Nutt, Zulma Puppo de Raffo, Violeta Garesse de Urioste, Matilde Algorta de Achard, Sarita Etchegaray de Aramendía, María Rosa Aguirre de Ferber, Susana Costemalle de Raffo, Martha Urioste de Lenguas, Anita Strauch de Fernández Amy, Célika Martirena de Dighiero, Raquel Boix de Cadenas, Olga Arrarte de Dighiero, Lía Soneira de Urioste, Martha Adami de Negro, Hilda Sala de Pheiff Guani, María Eugenia Colombres de Morelli, Teresita Raffo de Methol, Carmen Gascue de Fernández Capurro, Susana Supervielle de Hughes, Elena Urioste de García Capurro, María Esther Piñeyro de Piñeyrúa, Ana María Lenguas de Bonasso, Cora Urioste de Harán, Olga Strauch de Costa Pértile, Martha Rodríguez Larreta de Bonavía, Josefina Guerin de Hughes, Sara Urioste de Strauch, Ady Milburn de Supervielle, Nelly Arocena de Hughes, Blanquita Minelli de Milburn, Mercedes Casaravilla de Supervielle, Stella Tahier de Gómez Haedo, Luisa Carve de Terra, Monona Castells de García Arocena, Elena Etchegaray de Crespo, Martha O'Brien de Arocena, Martha Etchegaray de Cibils, Hilda Strauch de Rocca Urrutia, Sara Gómez Brown de Artagaveytia, Isabel Etchegaray de Urioste, María Delia Martínez Lombardo de Ponce de León, María Josefina Ponce de León de Algorta, Celia De Simoni de Cabral, María Jose[illegible] ...ría Hortensia Herrera de Lacalle, Ema Baráibar de Ponce de León, María Lía Cetrulo Castro de Machicote, María Teresa Ponce de León de Lizarraga, Margot Paullier de Pau, Emma E. Ponce de León de Baráibar, Zelmira Braga de Cibils, Susana Bocagge de Crespi, María E. Vilaró de Boix, Blanca Abella de Sayagués Laso, María Elena Giménez de Crespi, Lolita Caprile de Barreiro, Mercedes Carrau de Barreiro, María Julia Acebedo de Mailhos, Ana María Amy de Butler, Silvia Introzzi de Mérola, María Margarita Padé de Pérez Marexiano, Susana Boffil de Strauch, Renée Etchegaray de Cibils, Elena Mérola de Comas, María Celia Mackinnon de Escardó, Violeta Surraco de Cibils, Haydée P. de García Pardo, Rosa West de Caubarrére y señoritas: Susana Harriague Castex, Cora González Morales, Martha Razzetti Storace, Nina Wilson Lafone, Elisa Bordaberry Arocena, Rosina Durán de Simone, Inés Percovich Aldave, María del Carmen Islas Pastoriza, Felisa y Mary Artola Gerozábal, Carmen Guasque Caillava, María Angélica Rubio Percovich, Renée Saralegui Leindekar, Esther y Martha Pareja Silveyra, Margarita Urioste Braga, Ivonne e Isabel Lussich Hardoy, Gladys Hughes Guillemette, Yolnada y Gilda Levrero Orozco, Albana Hill Secco, María Laura de Arteaga Hill, Rosina Ruiz Orozco, Mónica Escardó Mackinnon, Cristina González Orozco, Alicia Vegh Villegas, Graciella Algorta Arocena, Rosina Ameglio Fynn, Hortensia Soneira Urioste, Inés Piaggio Soto, María Berta y María Emilia Sineiro Vázquez, Susana Herrán Puig, María Elena Terra Rodríguez, María Teresa Ponce de León Balparda, Mercedes y Magdalena Ferber Arocena, María Inés Fabregat Ponce de León, Enriqueta Sosa Díaz, Matilde y Raquel Ponce de León Balparda, Felicia Folle Areco, Margarita Guerin, María Teresa, Graciela y Beatriz Ponce de León Martínez, Ana María Narbondo Vázquez, Inés García Otero, Esther Sanguinetti Ponce de León, Maruja Castillo de la Fuente, Inés Rius Piñeyrúa, Esther Benítez Sáenz, Carmen y Graciela Deambrosis, Inés Aguerre Mac Coll, Mónica García Arocena, Stella Abaracón Ferrando, Josefina y Raquel Algorta Ponce de León, Julita Paganini Gelsi, Elisa Roubaud de Silveyra, Cristina Stéfani Aldecoa, Rosina y Stella Olivera Piaggio, María Rosa Prandini, etc.

Las entradas para la primera o ambas conferencias, pueden desde ya reservarse por teléfono a los siguientes números: 4.83.20, 8.77.82, 22.64.84, 41.76.60 y 40.17.69.

e?,ny bm te etaoi

Puente ferroviario sobre la Av. Agraciada

En mérito a lo informado por las oficinas respectivas del Departamento Ejecutivo, por la Administración de los Ferrocarriles del Estado y a lo determinado en el Decreto Nº 9226 de la Junta Departamental de Montevideo, se acepta, condicionado a los efectos impuestos por el contralor preventivo financiero de legalidad y a la obtención de las divisas necesarias, la propuesta "A" formulada por el Sr. Bruno Ludeke, representante de la firma Eisenwerke Kaiserslautern, para el aprovisionamiento, en un todo de acuerdo con los diversos elementos que han servido de base en el llamado a licitación realizado, de tres tramos independientes de una construcción metálica para un puente ferroviario de triple vía, a colocarse sobre la Avda. Agraciada, dispuestos en forma paralela, con una distancia efectiva entre los centros de apoyos de 27 metros 88 cada uno, estando formado cada tramo de dos vigas principales del tipo de alma llena, con los cordones superiores en forma de arcos y quince vigas transversales. Además dos tableros sesgados en la vía ferroviaria. Sobre el costado exterior de cada uno de los dos tramos exteriores irá un pasaje para peatones con su correspondiente baranda. Asimismo llevará cada uno de los tramos, las canaletas con su cañería para el desagüe del puente ferroviario, respectivamente para el pasaje de los peatones, así como también dos placas de asientos fijas y dos móviles.

Ciclo radiofónico de la U. del Trabajo

La Universidad del Trabajo del Uruguay ha programado un ciclo radiofónico para el corriente año, el que se desarrollará durante el mes de agosto, de acuerdo al siguiente programa:

MIERCOLES 4. — Informativo. "Reforma de la enseñanza de mecánica", Prof. Mauro Bardier Indart, Director de la Escuela Industrial de Pando.

MIERCOLES 11. — Informativo. "Reforma de la Enseñanza de Mecánica, 2ª parte", Prof. Mauro Bardier Indart, Director de la Escuela Industrial de Pando.

MIERCOLES 18. — Informativo: "Cómo levantamos el taller de carpintería", Prof. Maestro Juan G. Cremona de la Escuela Industrial de Pando.

MIERCOLES 25. — Alocución Patriótica del Sr. Director General de la Universidad del Trabajo, Arq. D. Luis O. Nunes.

La boda de mañana

GUTIERREZ-DE BORBONNE

Mañana tendrá lugar en la Iglesia de San José (Hermanas Salesas), la boda del señor José Gutiérrez Díaz con la Srta. Dona Isabela De Borbonne, joven pareja altamente vinculada en nuestro ambiente. Esta boda será bendecida por Mons. Dr. Alfredo Viola y presenciada por un selecto grupo de familias de nuestra sociedad.

Visita el intendente de Maldonado la E. N. de la Producción

A medida que van cumpliéndose las etapas organizativas de la Exposición Nacional de la Producción, diversas personalidades de las esferas gubernamentales y privadas del país procuran conocer la marcha de los trabajos a efectuar, para una mayor comprensión de la singular iniciativa que permitirá obtener por primera vez en el Uruguay un conocimiento total de sus renglones de producción, industria y cultura.

En esa intención de acercamiento a la obra emprendida, visitó recientemente sus oficinas el señor Intendente del Departamento de Maldonado, don Héctor Jaurena, que fué recibido por las autoridades de la Muestra. Acompañaron al señor Intendente, en esa oportunidad, los señores Antonio Marta, Vice-Presidente de la Comisión de Fomento de Punta del Este, Jorge Sacaridis, Secretario del Centro de Hoteleros de Piriápolis y José Alberto Serra, Presidente de la Asociación de Fomento del Turismo de Piriápolis.

Los gratos visitantes quedaron favorablemente impresionados por la organización de las oficinas, y aprovecharon la oportunidad para un provechoso cambio de ideas con el Comisario General, Cont. Rafael Vanrell y funcionarios Ejecutivos de la Muestra, sobre participación de las fuerzas vivas del Departamento de Maldonado en la Exposición Nacional de la Producción.

En lo de Reilly-Salaverri

La señora Gori Salaverri de Reilly, recibió a la hora del te a un grupo de amigas, lo que dió lugar a una brillante reunión social.

La residencia del señor Ricardo Reilly y su esposa Gori Salaverri Mautone, está elegantemente decorada, por muebles de estilo, y marfiles, miniaturas y porcelana de Cantón, distribuídas en finas vitrinas, en el salón. Con una mesa repleta de los más deliciosos manjares, confeccionados por la dueña de casa, fueron obsequiadas las invitadas entre las que vimos a las señoras y señoritas.

Blanca Berreta de Brause, Ana María Fabini de Fusco, María Pía Bula de Surraco, María Celia Cavajani de Zerbino, René Rossi de Mezzera, Loyva Albornoz de Borrelli, Tuca Cunha de Chouy Terra, Silvia Martínez Serra de Prat, María Eugenia Etchegaray de Nieto Valdéz, Chiquinha Cuadros Cardelino de Ricaldoni, Margarita Méndez de García Capurro, Margot Surraco Bula de Lochkhart, Mirtha Ramos Suárez de Hill Rodríguez, Teresa Baqué Vega de Vaeza Belgrano, Colette Castellanos Regules, Julia Cranwell de Zufriategui, Maruja Mañé Ortega de Caldeyro, María Helena Cibils Salvañach de Reyes Terra, Hortensia Bares Orejuela de Urta, Elina Berro Villegas de Carril, Violeta Surraco de Cibils Puig, María Carmen Martínez de Piñeyrúa Vallega, Raquel Egusquiza Viera de Estrada, Gladys del Campo de [illegible]

Suspenden los cursos del doctor Grossman

Por cable recibido por las autoridades dirigentes de la Facultad de Odontología y de la Asociación Odontológica, imponiendo de la imposibilidad de que el Profesor Dr. Luis Grossman actúe en la semana entrante en nuestro medio, a fin de dictar un Curso sobre Endodencia, tal como fuera programado, y que daría comienzo mañana, dichas instituciones ponen en conocimiento del Cuerpo Odontológico la referida circunstancia, lo que motiva la suspensión del curso hasta la fecha en que oportunamente será dada a conocer.

Reabren la Exposición de Tapices de Flandes

OTRAS EXPOSICIONES

Respondiendo a los grandes reclamos e innumerables pedidos, la Comisión organizadora de la Exposición de Tapices de Flandes, ha resuelto prorrogar dicha muestra hasta hoy. Podrá, por tanto, ser de nuevo visitada, desde las 17 a las 21 horas.

GALERIA SALAMANCA. — Continúa con éxito la Exposición de Pinturas y Esculturas que realizan en Galería Salamanca María Freire, Costigliolo y Llorens. Por este motivo se ha resuelto prolongarla hasta el viernes 6 del cte.

MUESTRA INFANTIL DEL POEMA ILUSTRADO. — En el Subte Municipal terminará hoy esta muestra, perteneciente a las alumnas de la Biblioteca Municipal, que orienta la profesora Elsa Carafí de Marchand.

DE CARLOS ALISERIS. — Este pintor inauguró el jueves su muestra "Paisajes del Uruguay", la que se prolongará hasta el 14 de agosto. De 17 a 21 horas.

EXPOSICION SPINZIO. — En la Galería Androcletti se presenta la exposición de Pintura Religiosa que comprende 20 piezas del pintor Alberto S. Spinzia. Permanecerá abierta hasta el 7 de agosto.

El Consejo del Niño y el sumario en Salto

La Comisión Interventora del Consejo del Niño hace público que el sumario instruído por serias irregularidades en los rubros de alquileres y gastos correspondientes a los Albergues de Menores dependientes del Comité Delegado en la ciudad de Salto, fué levantado por resolución de dicha Comisión al comprobar tales hechos, contando de inmediato con la aprobación y colaboración del Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social y de la Inspección General de Hacienda.

Por lo tanto, la información dada por la Agencia ANI es equivocada al expresar que dicho sumario fué levantado a pedido del Comité Delegado del Consejo del Niño.

Encanto y grandeza de la ciudad de Arezzo será el tema de la conferencia de Ernesto Pinto

Esta interesante conferencia, que con fines de beneficencia dictará el conocido intelectual Ernesto Pinto en los salones del Jockey Club el 12 de agosto a las 19 horas, está patrocinada por la siguiente comisión:

Excmo. Sr. Embajador de Italia y señora de Rulli; Mario Artagaveytia y Renée Usher de Artagaveytia; Roberto Berro y Lina Mayer de Berro; Alfredo Cáceres y Ester de Cáceres; Juan Vicente Chiarino y María del Carmen Milans de Chiarino; Ignacio Zorrilla de San Martín y Julieta Irureta Goyena de Zorrilla de San Martín; Juan Vicente Algorta y Mercedes Algorta de Algorta; Jacinto Muxi y Ana Freccero de Muxi; Conrado Ferber y Margarita Arocena de Ferber; Horacio Terra Arocena y Margarita Gallinal de Terra Arocena; Guillermo Armas y María Angélica Lanza de Armas; Raúl Adami Casaravilla y Ella Cibils de Adami Casaravilla, Armando Bofill e Inés Munyo de Bofill, José Cavestany y Margarita Christophersen de Cavestany; Gervasio de Posadas Belgrano y María Elena Montero de Posadas, Guillermo Barreiro e Isolina Zorrilla de Barreiro; Gustavo Vilaró y Teresita Sanguinetti de Vilaró; Raúl Regules y Enriqueta Pareja de Regules; Enrique Artagaveytia y María Elena Piñeyro de Artagaveytia; Gonzalo García Otero y Calita Gari de García Otero; Daniel Pérez del Castillo y Margot Algorta de Pérez del Castillo; Juan Mario de Loy y Hortensia Vilaró de de Loy; Juan Pedro Gallinal y Malena Artagaveytia; Federico Soneira y Hortensia Urioste de Soneira; Alfredo Inciarte y Estela Castells de Inciarte; Juan Carlos Amoroso y Blanca Caviglia de Amoroso; Alberto Aguerre y Dinorah Mac Coll de Aguerre; Ricardo Arocena Hughes y María O'Brien de Arocena; Héctor Vera Salvo y Estela Nelsis de Vera; Elzeario Boix y Cecilia Danrée de Boix; Héctor Casaravilla y Julia Peixoto de Casaravilla; Enrique Hughes y Josefina Guerin de Hughes; Carlos A. Casares y Renée Balparda; Ulises Estrada Villegas y Nenona Barreiro de Estrada; Ernesto Algorta Mauriño y Margarita Danrée de Algorta; Jorge Surraco Sóñora y Renée Etchegaray de Surraco; Buenaventura Caviglia Cámpora y Lía Harilaos de Caviglia.

Las entradas al precio de $ 4.00 están en venta en Sarandí 384 de 13 a 18 horas y en Paraguay 1255, 2º p. Ap. 3, Tel. 8 85 49.

[illegible] tendrá lugar el 17 de agosto, en los salones del Club Español.

Este beneficio se realiza con el fin de recaudar fondos para levantar en La Floresta, un Colegio para niñas, el que es dirigido por las Rvdas. Hermanas Misioneras de la Caridad (Obra Don Orione).

No dudamos que este acto benéfico contará con el apoyo de nuestra sociedad que contribuirá, de [illegible]

...Rodríguez de Aizpún; y los Sres. Doctor Godofredo Fernandes Castellá y Julio Arigon. Y por el novio la Sra. Esther Aguirrezabala de Bocaye y los Sres. Aníbal Aguirrezabala, doctor Luis Eduardo Pacheco y Juan Bautista Aguirrezabala.

—Los esposos Porchile Errazola y sus Srtas. hijas ofrecieron un cactail a la Srta. Isabel Ottonleli Castellá y al Sr. Juan José Pacheco Aguirrezabala con motivo de [illegible]

...Monrepos de Guyon, Cata Sanguinetti de Sáenz, Louisse Dionne de Charpentier y Susana de Susini de Thiais.

La hora de este magnífico recital ha sido fijada a las 18 y 30 y las localidades al precio de $ 8.00 se pueden solicitar en la Gerencia del Club Uruguay o por los siguientes teléfonos: 41 32 57, 22 40 34 y 50 04 70

★ EL BENEFICIO DEL 10 DE AGOSTO. — A beneficio de las [illegible]

...Miriam Olazarri, Eloísa Vidal, Ligia Skrgich, Sara Rodríguez, Beatriz y Edith Ferro, Graciela Ferrera, Esther Etcheverry, Raquel De Boni, Olga Lámano y Elisa Sacarelo. Solicitud de entradas 41 64.87.

★ EN EL COLEGIO "JESUS MARIA". — Hoy a las 16 horas, en el Colegio "Jesús María" en la calle Mar Artico 1227, (Punta Gorda), el Padre Mutto Barnabas distinguido misionero que parte para el Japón, dará una conferencia que será de importancia dadas las cualidades del orador.

El acto será completado por films de verdadero interés, lo que dará lugar a un acontecimiento de calidad.

★ LA CANASTA DE ANUMICHI — El 11 de agosto tendrá lugar en la residencia de los esposos Gallinal Algorta, el te rummy canasta a beneficio de "Anumichi", obra que cuenta con el amplio apoyo de nuestro ambiente social.

Se nos anuncia que el te será servido por las siguientes jovencitas: Elvira, Sofía y Ana María Gallinal Algorta, Celia Herrera Guffanti, Cristina Ferreira, Silvia Díaz De Lucía, Susana Riet Rodríguez Sosa, Estela y Mercedes Vera Nelsi, Marta Ordeig Niti, Beatriz Risso Abadie, Josefina Verissimo Pérez del Castillo, Cristina Arocena, Margarita Iruleguy Boado, Graciela Risso, y Silvia Quesada Berhuet.

No dudamos del éxito de esta fiesta, pues los tickets se han agotado ya, lo que da pauta del prestigio de la obra y la eficacia de las que trabajan por ella, lo que dará lugar a una brillante reunión social.

★ DESTACADAS PROPORCIONES TENDRA LA CANASTA DEL 5 DE AGOSTO. — Nuestra [illegible] ...con interés ...que para ... "La Cuna" [illegible]

...Raquel Storace de Boix Micoud, Angela Palladino de García Lagos, Ana María Alvarez Maurine de Cordano, Susana Puig Chucarro de Boix Larriera, Elsa Alvarez Baraíbal de Abal, Amalia Oneto y Viana de Jiménez de Aréchaga, María García Lagos Ramírez de Bolz, Milena Rouse de Benzano, Pilar Schiaffino de Méndez Schiaffino, Esther Rius de [illegible] Vega, Elli [illegible] Norma Al[illegible] Carmen [illegible] Laura de [illegible] del Campo [illegible] garay y S[illegible]

★ LA GENTE JOVEN DE CANTEGRIL. — [illegible]

★ A BENEFICIO DEL COLEGIO DE LA VIRGEN DE LAS FLORES. (Obra de Don Orione). — En estos [illegible] de señoras [illegible] sús Orozco [illegible] organiza un rummy canasta que [illegible]

Conferencia del Prof. Dr. Isaac Berenblum

Invitado especialmente por las autoridades de la Facultad de Química y Farmacia, arribará mañana a nuestra capital el Dr. Isaac Berenblum, Jefe del Departamento de Biología Experimental del Instituto Científico Weizmann, de Rejovot, Israel, destacado investigador que ha dedicado sus esfuerzos a la Cancerología, habiendo trabajado en diversos institutos del mundo de esa especialidad.

El Dr. Berenblum nació en Bialistok (Polonia) en 1903, se educó en Bélgica e Inglaterra y se graduó en este país como Doctor en Medicina en 1930. Trabajó en la Universidad de Leeds, y luego fué Profesor Agregado de Patología en la Universidad de Oxford. En esta última actuó como cancerólogo por designación del gobierno británico, e intervino en las campañas anticancerosas realizadas en el Imperio británico, entre 1937 y 1948. En 1948 se trasladó a Estados Unidos invitado por el Instituto Nacional del Cáncer de ese país, y permaneció dos años trabajando como investigador especial en Bethesda.

Desde 1950 encabeza el Departamento de Biología Experimental del Instituto Weizmann.

El Dr. Berenblum, que viene a Sud América para participar en el Congreso Internacional del Cáncer, que tendrá lugar en San Pablo, donde intervendrá especialmente en la discusión sobre "Génesis del cáncer", dictará una conferencia en el salón de actos de la Facultad de Química y Farmacia, el martes 3 del cte. a la hora 19, sobre "Carcinogenesis Química".

De las Empresas Periodísticas a los Obreros Gráficos y a la Opinión Pública

[illegible] ...cen presente, en carácter de llamado al raciocinio y a la prudencia de sus obreros, y de ilustración a la opinión general sobre el problema planteado, las siguientes circunstancias:

1º — La mencionada Comisión Honoraria fué instituída por la Ley Nº 11.557 de fecha 14 de octubre de 1950, para estudiar las condiciones de higiene en que se realiza el trabajo, la determinación de las formas de la actividad laboral que son naturalmente nocivas para la salud del obrero, y proponer las soluciones tendientes a rectificar aquellas situaciones concretas en que el trabajo se efectúa en un medio anti-higiénico, y aquellas en que la nocividad proviene de la propia índole del oficio.

2º — Dicha Comisión está integrada por técnicos higienistas representantes de los diversos organismos del Estado vinculados a esa disciplina científica: uno del Ministerio de Industrias y Trabajo, otro del Ministerio de Salud Pública, otro de la Facultad de Medicina, otro de la Facultad de Ingeniería y uno del Banco de Seguros del Estado.

3º — Respecto de la actividad de los obreros gráficos el informe de la Comisión de fecha 27 de julio de 1954 establece que en alguna Empresa el trabajo se realiza respecto de las secciones de fundición y estereotipia, en condiciones insalubres; en otra, únicamente la sección fundición; en otra únicamente la sección residuos, fundición y lingotes, no formulándose observación alguna con respecto a las demás secciones. Faltan todavía el informe de algunas de las Empresas Periodísticas.

Respecto de las Empresas motivo de observación la Comisión Honoraria recomienda la adopción de medidas higiénicas conducentes a corregir las deficiencias advertidas.

4º — Mucho tiempo antes de ese informe la Asociación Gráfica del Uruguay, que reúne a todas las Empresas Periodísticas, se dirigió con fecha 28 de noviembre de 1952 a la Sección Accidentes del Trabajo el Banco de Seguros del Estado en los términos siguientes: "Siéndole necesario a nuestra Institución tomar todas las medidas conducentes a un ordenamiento colectivo destinado a asegurar la mayor garantía posible de salubridad para los obreros que trabajan en los talleres de los diarios, y deseando contar con una base técnica, que exponga en una forma pormenorizada la opinión y las observaciones que merece la situación actual, en que se desarrolla la actividad de esta industria, esta Asociación ha resuelto dirigirse a Vd. para solicitarle se sirva facilitarle una copia del informe confeccionado últimamente por la Sección Prevención de Enfermedades Profesionales y que oportunamente fué elevado al Directorio de ese Banco".

Dicha sección del Banco, contestó con fecha 13 de febrero del mismo año en la siguiente forma:

"Nos referimos a vuestra atenta 28 de enero pasado por la cual nos solicitan en representación de las Empresas Periodísticas de la Capital, copia del informe confeccionado últimamente por la Sección Enfermedades de este Banco, relacionado con la investigación realizada sobre intoxicación saturnina en las industrias que trabajan con plomo y derivados. En respuesta, cúmplenos hacerles saber que los estudios practicados tienen las características de un "cateo", por lo tanto, ellos no significan más que una investigación primaria, sin la pretensión de una opinión definitiva. De los mismos surgen que en aquellos establecimientos que pertenecen a la Asociación cuyos obreros fueron examinados, no han merecido ser calificados entre los que se encuentran funcionando en condiciones irregulares".

5º — Todavía con mayor antelación, o sea con fecha 26 de noviembre de 1946, la Asociación Gráfica del Uruguay se había dirigido al Instituto de Jubilaciones y Pensiones del Uruguay solicitándole un informe, en los términos siguientes: "La Asociación Gráfica del Uruguay, en representación de las Empresas Periodísticas de la Capital que la integran, ante el señor Presidente se presenta y manifiesta:

Que siendo necesario a las Empresas Periodísticas conocer en toda su extensión, el mal que puede haber causado la enfermedad denominada "Saturnismo", viene a solicitar al Directorio de su digna presidencia, se sirva proporcionar [illegible]

"Atento a la consulta formulada por esa Institución con fecha 9 de agosto ppdo., cúmpleme evacuarla transcribiendo el informe aprobado por la Comisión Asesora de Periodistas y Gráficos de esta Caja:

"Acta Nº 7. Asunto Nº 138. — Señor Presidente: La Asociación Gráfica del Uruguay se dirigió al Sr. Presidente del Instituto de Jubilaciones y Pensiones, solicitándole una nómina completa de los obreros gráficos que se han jubilado hasta ahora, invocando como causal, la enfermedad de "Saturnismo".

"Venida la carpeta a esta Comisión para que se expida al respecto, se consideró oportuno solicitar información al Servicio Médico de la Caja, el que se expidió a fs. 4 en los siguientes términos: Montevideo, 2 de octubre de 1946. — Señor Administrador General. — Atento a la solicitud de la Asociación Gráfica del Uruguay, de fecha 9 de agosto ppdo., comunico a Vd. que, efectivamente, hay algunos casos que la Oficina Médica tiene documentados, pocos por cierto y cuya cifra en más de 50.000 solicitudes de jubilación por enfermedad, alcanza escasamente a seis, de los cuales en todos no surge claramente su intoxicación saturnina; pero como estaban incapacitados por otra afección para el desempeño de sus tareas, se le reconoció su incapacidad. Estos obreros gráficos, cuya nómina sigue a continuación, trabajaban en pequeños talleres en malas condiciones de higiene, cosa que hoy se ve muy poco en virtud de las medidas adoptadas por la organización pertinente. (Siguen seis nombres).

"Para esta Comisión, perfectamente conocedora del ambiente gráfico, siempre fué dudosa la causal que nos ocupa, duda ésta que se robustece ahora, con el informe pre-transcripto, al expresarse que se les reconoció la incapacidad "por otra afección para el desempeño de sus tareas". Aconseja esta Comisión se eleven los antecedentes al Directorio del Instituto para su resolución. Saludamos al Sr. Presidente con la más alta consideración".

6º — De los antecedentes transcriptos se deduce en forma indubitable que el trabajo de los obreros gráficos no constituye un trabajo insalubre, sino simplemente una actividad propensa a consecuencias nocivas para la salud del obrero si no se crean las condiciones higiénicas adecuadas, pero que una vez cumplidas estas condiciones, como se cumplen en la casi totalidad de los talleres, esa actividad no es ni más ni menos peligrosa para la salud que las otras formas de trabajo.

7º — Que actualmente el obrero gráfico de las empresas periodísticas goza de una jornada excepcional de 6 horas, un franco cada 5 días de trabajo, en algunos casos la licencia anual reglamentaria aumentada en un día por cada 5 años de trabajo, más 12 días al año de licencia indirecta, pero efectiva, como consecuencia del descanso de un día en el mes de los vendedores de diarios.

8º — Que en tales condiciones, resulta poco meditada y un acto de violencia injustificado, la resolución del paro para el 3 de agosto corriente, y la amenaza de una huelga casi inmediata, medidas destinadas a obtener compulsivamente ventajas inmotivadas.

Las Empresas Periodísticas llaman a sus obreros a la reflexión y a reconsiderar actitudes que no tendrían asidero ni en la justicia de lo que se busca, ni en el procedimiento extorsivo que se trata de utilizar ante las Empresas y ante los Poderes Públicos, que serán causantes de perjuicios que deben evitarse en el interés común.

"LA MAÑANA" y "EL DIARIO" - "EL PAIS" "EL PLATA" - "EL DIA" - "EL DEBATE" - "LA TRIBUNA POPULAR" - "ACCION" - "EL BIEN PUBLICO".

Los espectáculos de la semana

EL OCTETO DE BERLIN. Un programa totalmente renovado ofreció en su segunda presentación este excelente conjunto de Música de Cámara. Dos tríos, uno de Brahms para violín, corno y piano, y el otro titulado "Contrastes" para violín piano y clarinete de Bela Bartok, pusieron de manifiesto las singulares aptitudes de estos instrumentistas de orquesta que se desempeñan en la música de Cámara, como si en realidad fueron virtuosos del género. En el "Octeto" de Schubert al cual estuvo destinada la última parte, reveló el ensamble de esta pequeña orquesta, en la cual de la musicalidad de cada uno puesta al servicio de un estilo común, surge la musicalidad del conjunto

EL CONCIERTO DE LAS JUVENTUDES MUSICALES.— Este interesante movimiento de culte interesante movimiento de cultura artística ha comenzado también a desarrollarse en Montevideo, con el apoyo del Ministerio de Instrucción Pública, del Sodre y del Ateneo de Montevideo. El primer concierto, reunió un gran número de afiliados en el Estudio Auditorio, donde se desarrolló un program. ecléctico se desarrolló un programa ecléctico a cargo del dúo de pianos integrados por Hugo Balzo y el compositor Héctor Tosar Errecart, del Trío que componen Lyda Indart (piano), Jean Louis Le Roux (oboe) y Gerardo Haas (fagot) y del coro Oriana que dirige la Sra. Nilda Muller.

Las interpretaciones fueron te las del Coro Oriana, conjunto Madrigalista que ha alcanzado un esplendoroso grado de jerarquía artística. Ilustraron las interpretaciones con elevado sentido didascólico, los profesores H. Balzo, Héctor Tosar Errecart y Lauro Ayestarán.

EL PIANISTA GERHARD PUCHELT. Entre los grandes virtuosos del teclado que han visitado últimamente Montevideo, hemos de destacar al artista alemán Gerhard Puchelt, quien ofreció un interesantísimo programa con obras de Schubert, Bach, Brahm, Boris Blacher y Bela Bartok. Asentado en cierto, desafío virtuosístico, se destaca su musicalidad, que hacen de él un artista expresivo y de la más rica sonoridad.

Esta primacía del músico, no quiere decir que se mecanismo pianístico sea desdeñable, puesto que en Puchelt hay siempre un intérprete cabal y fiel a la escritura original, pero eso sí pasada por el tamiz de su sentir personal.

SINFONIA Y BALLET EN EL SODRE. El sábado volvió a repetirse en el Estudio Auditorio por los cuerpos estables del Sodre el festival sinfónico-coreográfico integrado por "Perséfona" de Shawnsky con versos de Andrés Gide, y el ballet abstrato con música de "Toccata Adagio y Fuga" de J. S. Bach, arreglo orquestal de Mignone. La coreografía de ambos espectáculos fué, creada y dirigida por el Maestro Vaslav Velchet. Un tanto ambiciosa la referente a la versión escénica de "Perséfona", no alcanzó en su realización el mismo éxito, debido a la falta de un conjunto más asentado. Algunos momentos de "Toccata, adagio y Fuga", que dirigió musicalmente el maestro Juan Protasi, fueron en cambio más artísticamente logrados, merced a la brillante actuación que les cupo a Sunny Lorinczi y Nestor Mondino en las partes principales.

TERMINARON LAS FOLIES. Después de una actuación bastante prolongada, terminó su temporada en el teatro Solís la compañía del Teatro "Folies Bergere" de París. Este conjunto ha venido a turbar con la frivolidad de sus desnudos, la espectacularidad de su coreografía revisteril y la euforia de su cambiante ritmo, la tranquilidad de nuestro ambiente teatral. El público ha visto ese espectáculo como una curisoidad, más, como un fenómeno exótico pero sin ningún beneficio para nuestra, cultura teatral. Sería necesario que cuando los empresarios se preocupen de realizar tournées de compañías europeas, tuvieran en cuenta otros valores, como ocurrió, recientemente con las compañías de Madelaine Renaud—Jean Louis Barrault y "Piccolo teatro della citta di Milano", que durante todo un mes mantuvieron totalmente llena la sala de nuestro principal teatro..

UN ESTRENO NACIONAL. En la Sala Verdi se presentó la compañía "J. P. Blixen Ramírez" que dirige el más popular de nuestros escritores teatrales. Orlando Aldama. Un conjunto de buenos actores nacionales integran el elenco que representa la pieza del director, titulada "Manzana de Vidriera" se trata de una pincelada teatral, de chispeante actualidad que puede referirse al ambiente montevideano, como al de cualquier ciudad del Mundo Esta universalidad de los personajes y de las situaciones, quizás choque un poco con el estilo de Aldama, propicio para la anecdota menor, o la nota folklórica. La obra presentada en un marco de plausible buen gusto y sobriedad escenográfica, denota en su agilidad y en su claridad expresivos el ingenio y el seguro oficio del director.

UN ESTRENO DE E. SERRADOR. La compañía argentina que actúa en el teatro Artigas y que encabezan dos excelentes valores: Irma Córdoba y Esteban Serrador, renovó también su cartelera. Lo hizo con la obra del dramaturgo inglés, radicado en EE.UU. John Van Druten, titulada "Campana, libro y vela". La pieza del autor de "La voz de la tórtola" también difundida hace unos años por Esteban Serrador, nos trae un mensaje amable, en el Marco de la comedia brillante, que fué interpretado con acierto por su limitado reparto. "Campana, libro y vela" fué interpretado en la versión española de Manuel Barbera.

P. B. G.

En el Sodre

El éxito que siguen obteniendo las matinees dominicales del Sodre, dedicadas a los niños, y la singular atracción del último programa presentado obligan a repetir esta tarde una vez más, el espectáculo que en su primera parte presenta las películas en colores de muñecos y dibujos animados respectivamente, "Nueve pollitos" y "La vasija milagrosa", ambas entusiastamente acogidas por la gente menuda en cada exhibición.

Igualmente se repite por última vez el programa de los títeres de "Maese Pedro", dirigidos por Irma Abirad, que comprende tres obritas "El Caballero de la Espada de Fuego", del poeta argentino Villafañe, "Guiñol y la Tabernera" de autor anónimo en traducción de Carmen Pittaluga, y el cuento de hadas "Blanca y Crispín" de Liliana Bernasconi.

La última parte del espectáculo se dedica como de esotumbre al ballet, comprendiendo las danzas "Danza de los sables" "Tarantela", "Rapsodia húngara" Nº 6", "Trepak", "Vals Elegante" y "Danza China", a cargo del cuerpo de baile y alumnos de la Escuela de Danzas del Sodre.

Mañana regresará Jorge Algorta

El próximo lunes 2 de agosto, regresará a Montevideo, donde permanecerá entre los suyos hasta fin de mes, el bajo compatriota Jorge Algorta.

Algorta ha ido escalando posiciones en la escena lírica hasta ocupar hoy, un lugar de primer plano, en la tierra del "bel canto". Desde sus comienzos hace cinco años, con exitosas actuaciones en Boheme, Lucía y Manón, ru repertorio se ha ampliado hasta abarcar casi todos los papeles de su cuerda que se cantan hoy en los grandes teatros.

Ha realizado exitosas giras por España, Suiza, Portugal, Francia, Holanda, y Sud Africa, integrando elencos prestigiosos.

Sus últimas presentaciones en Italia, han constituído otros tantos triunfos, según los consignan las crónicas que hemos leído.

Debe destacarse su participación en el reciente festival del "Maggio Florentino" donde cantó en "Agnese de Hoenitanfen de Spontini, "Mazzepa" de Tchaikowsky y "El Convidado de Piedra" de Dargominski, obras todas estas cuyo "regio" estuvo a cargo de la famosa Tatiana Pavlova y la coreografía de Boris Kniasef.

Además acaba de cantar en un festival dirigido por Leopoldo Stokowsky y la novena Sinfonía de Beethoven en la Basílica de Massencio en Roma.

Junto con Bruna Hizzoli (soprano) Ana María Rotha (me[illegible]) fueron lso solistas del Coro de Santa Cecilia que dirige Buenaventura Somma. Con ese mismo conjunto había cantado ya la 9ª Sinfonía y "Las estaciones" de Haydn en e lArgentino de Roma, y "Las Coéforas" de Milhaud en París.

Algorta permanecerá un mes en Montevideo, regresando después al viejo mundo para realizar una gira por el Norte de Europa durante los meses de setiembre y octubre, integrando un elenco lírico italiano con el famoso tenor G. Lauri Volpi.

Nibya Mariño y L. Batlle Ibáñez

La eximia planista compatriota Nibya Mariño, que conjuntamente con el gran artífice del teclado, Luis Batlle Ibáñez, ofrecerá hoy domingo a las 18 y 45 en el escenario del Teatro Solís un interesante recital a 2 pianos que ha interesado tan vivamente a nuestro público, que se prevé para el mismo un gran lleno.

El programa de Colette Franz

Esta brillante artista que será presentada por el Centro Cultural de Música e lmiércoles 4 de agosto a las 18 y 30 en la Sala del Teatro Solís, ha confeccionado un programa realmente excepcional, el que está integrado con las siguientes obras:

Suite en la mayor de Vivaldi. Preludio, Capricho, Courante, Adagio recitativo, Giga.

Sonata en la mayor de Fauré. Allegro molto, Andante; Allegro vivace, Allegro quasi presto.

Sonata de Ravel. Allegro, Bleu, Perpetum mobile.

Sonata en re mayor de Prokofiev. Moderato, Scherzo, Andante, Allegro con brio.

Será acompañada la violinista por el conocido pianista y compositor griego Astrinidis, de quien la crítica europea se ha referido con los más elogiosos juicios.

Este concierto es de carácter ordinario, teniendo entrada los asociados con el ticket Nº 81. Los precios de las localidades para el público están comprendidos entre .6.00 el sillón de platea y $0.80 la entrada general.

Coro municipal de Canelones

El Coro Municipal de Canelones, que dirige el maestro Alfredo Zipitría Frioni, prepara en estos momentos una serie de recitales, que tendrán lugar en Canelones, Santa Lucía, Pando y San Ramón.

Su presentación en estas localidades está vinculada a la próxima actuación en el departamento de los Dispensarios Móviles de la Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa, e integrará parte de actos educativo-sanitarios, programados para dichas localidades.

Colaboran con el maestro Zipitría, los profesores Sra. María J. Fernández de Vidal, Srtas. María Isabel Zipitría y Elsa Mainero y Sr. H. Mario Saldombide.

El programa elegido para dichos recitales será el siguiente:

Mine-Facio, Ave Verum; Costamagna, En redor de tus aras; Autor anónimo, Il giorno del Signor; Autor anónimo, A la nanita nana; Autor anónimo, Canción catalana de Navidad; Nevín, El Rosario; Fabini, Triste; Fernández Esperón, Serenata mexicana; J. Strauss, Danubio Azul.

Jira de Mirtha Pérez Barranguet

Se realizarán dos recitales a cargo de la extraordinaria pianista uruguaya Mirth Pérez Barranquet, en la ciudad de Salto, donde interpretará dos programas enteramente diferentes con obras de Chopin, Debussy, Liadoff, Brahms, Schumann, Rachmaninoff, etc.

Se espera la confirmación de fechas de otras ciudades litoraleñas entre las que han mostrado especialísimo interés las de Artigas y Paysandú, sindo probable que sean comprendidas en esta primera etapa de su gira.

Festival de Venecia

VENECIA.— (UP). "Más allá del horizonte" una película documental australiana, ganó anoche el gran premio del quinto festival cinematográfico para películas documentales y temas breves. Las otras recompensas discernidas fueron las siguientes: Películas documentales: primer premio "corral" de Canadá; segundo: "El jardín de Oro" de Alemania; citación: sonidos recobrados, de Bélgica u "La Máquina de Danzere" francesa.

Películas científicas: primer premio "Plankton" de Italia; segundo "a" (Bomba Atómica) de estados Unidos. Cital.

Mil millones de Años" de Canadá. Películas médico quirúrgicas: primer premio: "Un caso de epilepsia focal", Holanda; segundo: "Radiografía Dental" de Estados Unidos y "Quimioterapia tuberculosa" de Suiza. Películas instructivas: Primer premio, con un empate entre "El poder del vuelo" de Gran Bretaña y "Mañana será hermoso" de Polonia. Segundo: "Los piojos de las plantas" de Alemania, Películas para Televisión: (Sección cultural) primer premio: "Arte popular Mejicano" de Francia.

(Película de Tema) Primer premio: "Armisticio" de Estados Unidos. Dibujos Animados: "Christopher Trumphet" de Estados, Unidos y segundo "Martín y Gastón" de Francia. El jurado no otorgó el primer premio para las películas de arte, afirmando que las presentadas este año eran inferiores a las de festivales anteriores. Cito en cambio una pe- y una italiana "Antiguos Países". Noventa y nueve películas fueron presentadas al festival, que se inició el 11 de julio y se prolongó una semana.

Club Musical

En un acto presidido por la figura del Dr. Carlos Vaz Ferreira, se inaugurará oficialmente el próximo miércoles, en el Paraninfo de la Universidad, el Club Musical de la Facultad de Humanidades y Ciencias.—

El hecho de que en estas circunstancias, nuestro eminente filósofo tome la palabra para evocar las primeras manifestaciones constituye indudablemente un acontecimiento de extraordinario significación.

Y así viene siendo condierado por muchos sectores de nuestro ambiente cultural, donde se verifica una singular expectativa, y un pronunciado interés por obtener las invitaciones especiales para concurrir a esta importante inuguración.

Reza ahora un Ave María por el Congreso Mariano que se realizará del 9 al 12 de Octubre en Montevideo.

Ciclo de música de cámara

En el primer concierto de música de cámara que tendrá lugar el martes próximo en la sala del Estudio Auditorio del Sodre, intervendrá nuestra brillante pianista Nibya Mariño.

Esta celebrada pianista interpretará los "Estudios Sinfónicos" op. 13 de Schumann. No puede iniciarse un ciclo de conciertos con mejores persepectivas, ya que en este primer programa, a la intervención de una concertista de tal envergadura, se agregará para darle mayor relieve la actuación del conjunto instrumental "Montevideo" que interpretará la obra de Poulenc, sexteto (Primera audición); y el Cuarteto "Eduardo Fabini" en la obra de Haydn, cuarteto en do mayor op. 33 Nº 3.

Las localidades para este primer concierto del ciclo de música de cámara ya se encuentran a la venta en las boleterías del Estudio Auditorio, rigiendo los precios de $ 1.00 la platea y $ 0.30 las entradas a galerías.

Films húngaros

En una función especial, conjunta, Cine Club y Cine Universitario del Uruguay presentarán el próximo miércoles 4, en el Cine Defensa (19.15 y 22 horas), un programa de films húngaros, compuesto por:

"Una noche en el cuarto de hilar" (Este a fonoban), 1953, de James Banovich; un corto-metraje sobre danzas folklóricas húngaras. El vestuario, admirablemente fotografiado, y el acertado ritmo que se imprime a la acción, hacen este film particularmente agradable.

"Un reino de las aguas" (Vadizorsazag), 1951, de Istram Homoki-Nagy, es en cambio un documental sobre la vida de los animales en el Lago Feherto. Cuidadosamente filmado, es un excelente ejemplo de cine científico.

Cine Club

Las programaciones de Cine Club del Uruguay para la próxima semana son las siguientes:

Martes 3, a las 18.20, 15 y 22.30 horas, y viernes 6, a las 19.15 y 22 horas. Ciclo "La evolución del cine hasta la primera Guerra Mundial":

1.—La escuela cómica francesa, con films de Max Linder, maestro de Chaplin: "Boxeador por amor", "El sombrero de Max", "Enamorado de la tintorera" y "Max y la quinquina" (1911|1912) luego: "Little Moritz se casa con Rosalie" (Romeo Bosetti, 1911).

2.—Los films bíblicos Pthé Fréres: "Moisés salvado de las aguas", fragmento, de Andreahi, 1910, interpretado por Silvain y otros actores de la Comedie Française.

3.—Los grandes films históricos italianos: "Christus" de Giulio Antamoro, 1914, interpretado por Alberto Pasquali, Leda Gys,

Miércoles 4, a las 19.15 y 22 horas. Cine Defensa. Ciclo de Cine Educativo:

1.—Folklore: Una noche en el cuarto de hilar, danzas tradicionales.

2.—Zoología: "Un reino de las aguas", de los animales en los grandes lagos de Hungría, realización de István Homoki-Nagy. (Documentos húngaros en colores).

Despedida de Nicola Paone

Hoy domingo, a las 10.45 horas, en la sala Censa (Av. 18 de Julio y Magallanes) se realizará el último espectáculo con el popularísimo Nicola Paone, de esta temporada. Sobre la fecha de su partida (continuando así su dirá "Adiós" a Montevideo, en una gran fiesta musical que dedica a chicos y grandes. Para los primeros tendrá canciones de su creación con letras que serán coreadas por los chiquillos. Y, para los mayores, una lavadora automática, que se sorteará entre todos los concurrentes. El espectáculo contará, además de la actuación de Paone, con el concurso de "Los Marinos Cantores", de la espectacular belleza rubia estrella de televisión Marlom Christie, con Milos Velarde el Cantinflas peruano y otros conjuntos que adherirán a esta fiesta de la simpatía y de las canciones de Nicola Paone.

En Cine Club

El próximo martes 3, a las 18, 20.15 y 22.30 horas, Cine Club del Uruguay presentará un espectáculo que se repetirá por última vez el viernes 6, a las 19.15 y 22 horas, correspondiente a su Ciclo "La evolución del cine hasta la primera Guerra Mundial". Esta programación escuela cómica francesa e incluescuela cómica francesa e incluye asimismo dos tendencias que continuaron el "Film d'Art", implantado por "El asesinato del Duque de Guisa", habiéndose integrado en definitiva con las películas siguientes: "Boxeador por amor", "El sombrero de Max", "Enamorada de la tintorera" y "Max y la quinquina" (Max Linder, 1911|1912), "Little Moritz se casa con Rosalie" (Romeo Bosetti, 1911), "Moisés salvado de las aguas" (fragmento), y realización de Andreani, 1910, fims franceses de Pathé Freres, y finalmente "Christus" de Giulio Antomaro (Italia, 1914), con Alberto Pasquali, Leda Gys, Amleto Novelli, y Mastiprieti, presentado por gentileza de la Cinemateca Uruguaya, al igual que "Max y la quinquina".

Esta programación permite apreciar, en primer término la personalidad de Max Linder, maestro reconocido de Chaplin, y particularmente su obra maestra: "Max y la quinquina", en segundo término, con el fragmento inicial del "film bíblico" Pathé Freres "Moisés salvado de las aguas", se podrá apreciar la transición del "Film d'Art" al gran cine histórico italiano que domina los mercados hacea el comienzo de la primera guerra mundial; "Christus" es un buen ejemplo de este género, con sus grandes masas de figurantes, sus notables actores teatrales y su buen sentido plástico al componer la imagen. Interesa también en "Christus" un experimento inusitado en 1914, que consiste en visualizar un poema, en este caso "El canto de la agonía" de Fausto Salvatore.

Informes e inscripciones en Florida 1474, de 17 a 21 horas, los días hábiles.

Buen espectáculo en la zarzuela

Ya en los últimos días de su exitosa temporada, la compañía de zarzuelas que actúa en el 18 de Julio, repuso ayer la obra en tres actos de Quintero y Arozamena, música de Moreno Torroba, titulada "Maravilla".

La vena lírica fácil y flúida de este compositor, lució ayer en las voces de un conjunto que puso lo mejor de sí mismo para lograr el éxito de la representación.

Una anécdota simple y amable con sus toques graciosos o emotivos, sus cuatro o cinco romanzas para que los divos hagan lo suyo y algún concertante en su debido punto son las características de esta zarzuela, últimamente olvidada con cierta injusticia en el repertorio actual de la lírica española.

Todas las primeras partes estuvieron cómodas en sus papeles respectivos y lucieron ampliamente sus facultades. Lina Huarte, Olga Marín, Alberto Aguilá y Joaquín Arenas, conquistaron el aplauso merecido por sus canciones. Luis Bellido con gran señorío escénico y fino humor, Paquita Barreta y Aurora Perís, también buenas actrices, fueron complementadas por un conjunto homogéneo que supo hacer de "Maravilla", uno de los mejores espectáculos de esta temporada.

La orquesta fué conducida por el maestro Eugenio Marco, a quien, lógicamente, no podía pedírsele, con el conjunto que le tocó en suerte, más de lo que hizo.

"Maravilla" volverá a repetirse hoy en vermouth y noche. El mismo conjunto representará en matinea a las 14.45 "La verbena de la Paloma" y "La revoltosa".

Conferencias

Sobre: "Belgique: vigie de l' Europe".— El Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay celebrará sesión pública el próximo jueves 5 de agosto, en su sede de Avda. 18 de Julio Nº 1195.

Ocupará la tribuna el señor A. M. G. Bronne, miembro de l'Academie royale de Langue et Littérature francaise, quien disertará sobre el tema: "Belgique; vigie de l'Europe".

Esta sesión pública comenzará a la hora 18 y 45.

En el Instituto Francés.— Continuando la serie de conferencias de los jueves, el próximo 5 de agosto a las 18 y 45, el Dr. Joseph Fayet, Doctor en Ciencias Matemáticas, Director del Instituto, disertará en el salón de actos del Liceo Francés sobre el tema: Momento e invención científica. La conferencia será ilustrada con proyecciones. Entrada libre.

El lunes 9 a las 18 y 45, el Instituto efectuará un acto de carácter extraordinario, cediendo su tribuna a un ilustre visitante extranjero, Monsieur Carlo Bronne, miembro de la Academia de Lengua y Literatura Francesas de Bruselas. El distinguido académico disertará en esa oportunidad sobre el tema: "Una princesa francesa reina de los belgas: Luisa María De Orleans". Entrada libre.

De Francisco Espinola.— Mañana lunes, en el Paraninfo de la Universidad, a las 18 y 30, el Dr. Francisco Espínola (hijo), hablará sobre "Problemas de la recepción estética". Organiza el Servicio de Arte y Cultura del Ministerio de Instrucción Pública.

Becas de estudios musicales

Las Instituye la Asociación de Estudiantes de Música

La Asociación de Estudiantes de Música llama a concurso a sus asociados para la adjudicación de dos Becas de Estudios correspondientes al año 1955, para cantantes e instrumentistas.

Las bases son las siguientes:

1º).— Podrán intervenir todos los socios, pianistas e instrumentistas de cuerdas, no mayores de 20 años, cantantes e instrumentistas de viento no mayores de 25 años.

2º).— El Concurso constará de dos pruebas la 1ª de las cuales será eliminatoria. Los instrumentistas deberán presentar en la 1ª prueba (Eliminatoria),dos obras (Sin ser sonatas), La 1ª clásica o romántica y la 2ª moderna. En la 2ª prueba (definitiva) una sonata clásica o romántica.

Los cantantes presentarán en la 1ª prueba (Eliminatoria) un aria antigua y un lied romántico y dos arias de ópera.

Todas las obras deberán ser ejecutadas de memoria.

3º).— Cada miembro del jurado calificará al concursante por un puntaje de 1 a 10 (uno a diez). Para participar en la prueba final el concursante deberá obtener un puntaje de 7 (Siete) como mínimo.

4º).— La Beca se otorgará por el término de un año escolar (Marzo a Diciembre) y el Becado deberá rendir dos pruebas de aprovechamiento en Agosto y otra en Diciembre, en fecha que el Jurado fijará. Si el Jurado lo considerase conveniente podrá anular la Beca.

5º).— El Becario elegirá el profesor que desaere quedando a cargo de la Asociación el pago de matrícula y mensualidades. La Asociación dispone al fin de un rubro determinado que no se sobrepasará bajo ningún concepto.

6º).— Las inscripciones se recibirán durante el mes de noviembre próximo, debiendo los aspirantes presentar partida de nacimiento o carnet de Identidad. Los socios ingresados desde el 1º de setiembre al 30 de noviembre de 1954 deberán pagar $5.00 (Cinco pesos). Por derecho de inscripción. Los socios ingresados hasta el 31 de agosto de 1954 quedarán exonerados de esta tasa.

7º).— Las pruebas tendrán lugar en la primera quincena de diciembre. El concurso podrá declararse desierto. Los concursantes deberán traer un pianista acompañante si las obras lo exigieran.

8º).— Los Becados por la Asociación en años anteriores no podrán optar a una nueva Beca.

Mañana actuará Roberto Inglez

Mañana, lunes, a las 18 horas, en el teatro 18 de Julio tendrá lugar el anunciado único concierto a cargo del prestigioso músico escocés Roberto Inglez, artista de popularidad universal, ganada por sus múltiples grabaciones fonográficas, audiciones de radiotelefonía en programas intervencionales y presentaciones.

Especializado en la interpretación de ritmos de América, Roberto Inglez ha de ofrecernos el lunes, en su único concierto al frente de su orquesta, y con el concurso del destacado cantante chileno Lucho Gatica, una magnífica selección de creaciones. Son sus títulos:

Que queda de nuestros amores, Andalucía, Jezabel, Mi tonto corazón, Rapsodia sueca, Las muchachas de plaza España, Bésame mucho, La bota, O samba chamou, Prohibido, Concierto en la luna, Fantasía en la selca, Baile de los fantasmas, Alma y corazón, Saadia, Dama Latina, Ruega por nosotros, Nao tem solucao, El relicario, Escapada, Su surrando, Cholita, Vaya con Dios Contigo en la distancia, Tabu, Luna Rosa y La danza de los sables

Lucho Gatica animará con su voz las letras de "Las Muchachas de Plaza España" "Bésame mucho", "O samba chamou", "Prohibido", "Ruega por nosotros", "Nao tem solucao", "Va ya con Dios" y "Contigo en la distancia".

Las localidades para este único concierto de Roberto Inglez están ya en venta en boleterías del teatro 18 de Julio.

Nibya Mariño en la Universidad

El Club Musical de la Facultad de Humanidades, se inaugurará oficialmente con un recital "Bach", que interpretará nuestra gran virtuosa, Nibya Mariño, el próximo 4 de Agosto, a la hora 18 y 30, en el Paraninfo de la Universidad.

No cabe duda de que esta inauguración es uno de los acontecimientos culturales de mayor trascendencia, entre los actos anunciados para los próximos días.

Este acto será presidido por nuestro eminente filósofo Dr. C. Vaz Ferreira, quien hará uso de la palabra, con una valiosa evocación histórica sobre las primeras manifestaciones musicales, que se llevaron a cabo en nuestra Universidad.

UNA MALA PELICULA DE CINE, O CIERTO PROGRAMA RADIAL PUEDEN HACER MUCHO DAÑO. — SALVESE DE ELLOS.
Movimiento en Defensa De la dignidad social

LOS TOROS IMPORTADOS DE GRAN BRETAÑA

Continuamos dando hoy los antecedentes de los toros importados de Inglaterra, que se venderán en el Patio de Martirena y Cía. el 20 del actual y que vienen consignados, en número de 20, a la nombrada firma y 19 a la de Ponce de León y Dutra.

RAZA HEREFORD

Toro importado de Inglaterra por el Capt. Norman Bursill —

"Mynde Bully". — Nacido: Marzo 21, 1953. Criador: Capt. H. A. Olive, "Mynde Park". Por Llwyn Enterprise. Su madre es hija de Haven Jubilee.

Toros importados de Inglaterra por Robert Brydon —

"Sherlowe Jehu". — Nacido: Diciembre 19, 1951. Criador: A. E. Everall. Por Penmaes Juror. Su madre es hija de Shraden Quality.

"Noke Zealot". — Nacido: Enero 31, 1952. Criador: P. R. de Q. Quincey. Por Atok Raffles. Su madre es hija de Vern Vermillion.

"Baysham Joe". — Nacido: Agosto 5, 1952. Criador: C. E. Rudge & Sons Ltd. Por Marlow Patchword. Su madre es hija de Temple Spartan.

"Town Inventor". — Nacido: Setiembre 29, 1952. Criador: M. F. H. Lock. Por Town Yeoman. Su madre es hija de Town Zero.

"Free Town Jubilant". — Nacido: Octubre 8, 1952. Criador: P. E. & T. F. Bradstock. Por Freetown Forthright. Su madre es hija de Astwood Olympic.

El Estado debe sentirse responsable de su propia obra

En la nota del pasado jueves, abordando la cuestión del trigo, hemos enfocado al pasar, el tema que debiera ser la obsesión de los gobernantes bien intencionados: reducir el área agrícola cerealera y aumentar la producción ganadera, para mayor rendimiento del productor y conveniencia del país.

Lo dicho no significa desconocer las cualidades intrínsecas de la agricultura. Pero, se entiende que hemos desbordado el límite de lo razonable, en un país cuyas condiciones ecológicas no lo señalan, precisamente, por su vocación agrícola.

Cualquiera que, con paciencia y tiempo, hurgara en la colección legislativa, va a encontrar, aún en los primeros años de la Independencia, diversas medidas gubernativas, tendientes a incrementar la agricultura. Tuvieron su razón de ser. La agricultura es esencialmente pobladora. Y el país, que nacía, propendió a su fomento, como condición de su propia existencia.

Pasaron las décadas; se entró en el siglo XX, y la agricultura siguió siendo el objetivo de los gobiernos.

La colonización se orienta en ese sentido. La ley de 1913 marca el inicio de la obra colonizadora oficial, con un cierto plan orgánico.

Las chacras que se adjudicaban debían ser aptos para la agricultura. La ganadería era mal mirada. Se personificaba en su desarrollo al "latifundista". Hasta se utilizó la colonización oficial como instrumento político, de combate a los "latifundistas", que en la mayoría de los casos, por rara coincidencia, militaban en el partido opositor al Gobierno.

La primera reacción, que se advierte en la orientación colonizadora, data de 1932, con la llamada "ley de la mediana propiedad". Se autorizó al Banco Hipotecario a otorgar préstamos, para adquisición de chacras de 75 a 300 hectáreas, para explotación mixta, agropecuaria. Dicha ley, la excepción en el proceso, fué proyectada por el Ing. don Eduardo Llovet, con sentido de nuestra realidad económica.

Las leyes posteriores reincidieron en el falso estímulo a la agricultura. La más significativa de todas, la de 12 de enero de 1948, que creó el Instituto Nacional de Colonización, no escapa a esa crítica.

Dentro de su economía, se puede operar de dos maneras: por la vía de las chacras aisladas; y por la vía de la colonización oficial.

En cuanto a las chacras aisladas, el deseo del legislador fué beneficiar, exclusivamente, a los agricultores. Estableció, al efecto, una doble limitación: dichos predios deben ser aptos para labranza, y dedicados a ella, como mínimo, un 50%; y el monto de los préstamos no puede exceder del 80% de $ 35.000. Vale decir, $ 28.000.

La limitación expresa y la implícita dejaron fuera de la ley a las explotaciones agropecuarias.

La reacción vino este año, con la ley de 27 de abril de 1954, sobre arrendamientos rurales, cuyo artículo 46 eleva hasta el 80% de $ 70.000 el máximo del préstamo ($ 56.000) y cualquiera puede ser el destino del predio.

En cuanto a la colonización oficial, la ley de 1948 refiriéndose a explotaciones ganaderas tiene el límite de mil hectáreas, sin perjuicio de la otra seria limitación que surge de los hechos: los recursos asignados al Instituto Nacional de Colonización son tan exiguos, que no puede pensar en el estímulo de explotaciones agropecuarias.

En otro orden de ideas, los gobiernos se esforzaron por apoyar los programas agrícolas.

Ahí están las leyes de exoneración y de rebaja de la Contribución Inmobiliaria, que benefician los predios agrícolas; la legislación sobre arrendamientos —hasta la reciente ley de 27 de abril último— marca una tendencia franca de estímulo de la agricultura. La ganadería sólo mereció atención en períodos de crisis aguda, como en 1943, o en algunas oportunidades aisladas, en que se permitió la revisión del precio. Así, en los últimos años, con las leyes de 29 de junio de 1949 y 11 de julio de 1952.

Además, la agricultura recibió el impulso del Estado de mil diversas maneras: semillas adelantadas en carácter de préstamo; seguridad en la obtención de un precio mínimo; concesión de créditos especiales, por las instituciones bancarias oficiales, etc.

Todo lo dicho anteriormente, nos permite sostener que, si hay un responsable por los problemas que nos genera el exceso de agricultura de estos días, ese único responsable es el propio Estado.

Y así como el fomento de la agricultura cerealera extensiva se desenvolvió en un programa de décadas, es imposible dar la marcha atrás en un año, como pretenden los gobernantes de hoy día.

El castigo que se propicia para el trigo, por un sano efecto de reacción, sino consecuencias exclusivas razones fiscalistas, habrá de tener, no depresivas, en el mismo sector de gente modesta, a la que se estimuló y se estimula para que siembre trigo.

La vida se nutre de contradicciones. En este mismo año, el legislador facilitó al agricultor la semilla, para que lo sembrara. Pero, como hay exceso de área de siembra, el Poder Ejecutivo que no vetó la ley, habrá de castigar al agricultor que sembró trigo, facilitado por el propio Estado.

Es difícil entender esas contradicciones, desde la posición del hombre de la calle. Hasta nos atreveríamos a sostener, que ni los propios gobernantes las entienden. Es más: ni se dan por enterados de que existen.

El Gobierno debe comprender que no es por la vía del castigo, como se puede lograr torcer un proceso económico, por él alentado.

Así como el estímulo provocó el exceso de agricultura cerealera, así también, sólo el estímulo podrá provocar el cambio de rumbo, hacia las explotaciones que más nos convienen, hasta lograr el sano equilibrio que necesitamos.

Estímulo y no castigo debiera ser la consigna del momento.

Eduardo J. Corso

Precios promedio por kilo para cremas manteca y quesos

DURANTE EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE EL 22 Y EL 27 DE JULIO

COMPRADORES

J. CANEPA E HIJOS. — Quesos: fresco, tipo Colonia, de $ 2.00 a 2.30; Reggianito semi-duro, de $ 1.80 a 1.90; Quartirolo, $ 2.60; Fresco, de fermento, de $ 1.60 a 1.70.

LA CANDELARIA S. A. — Quesos: fresco, de 1.40 a 1.80; cremas, $ 2.30.

QUESERIAS DEL URUGUAY, S. A. — Quesos: fresco de $ 1.80 a 2.00; fresco de fermento, de pesos 1.50 a 1.80; cremas, $ 2.30.

KASDORF S. A. — Cremas, pesos 2.30.

CONAPROLE. — (Cremas en Usinas del Interior): de 1ª, $ 2.00; de 2ª, $ 1.90 y de 3ª $ 1.60.

QUESERIAS NACIONALES S. A. — Quesos: fresco, de $ 1.70 a 1.90; fresco de fermento, de $ 1.40 a 1.80; Quartirolo, $ 2.60; cremas, $ 2.30.

MANUEL PIÑEIRO. — Quesos: fresco, de consumo, de $ 1.90 a 2.00; Quartirolo, $ 2.40; manteca, $ 3.00 en block.

P. A. I. S. A. — Quesos: fresco, de consumo, de 1.80 a 1.90; cremas, $ 2.30.

FRIGORIFICO MODELO S. A. — Cremas, $ 2.30.

Tanto en quesos, como en cremas y manteca, se mantiene la situación igual en materia de precios que la semana anterior. Unicamente en la primera de las mercaderías nombradas, se han registrado pequeñas variantes, pero prosigue escaseando la mercadería de buena calidad, registrando también la producción el índice más bajo del año hasta el momento. También sigue mostrándose el consumo bastante desinteresado.

Disertación sobre industria avícola

Continuando el interesante ciclo de conferencias que viene organizando la Sociedad Avícola Sur, el próximo 3 de agosto, el Sr. Juan José Mallarini, dictará en el Auditorio de Domingo Basso S. A., en Convención 1317, una charla sobre la industria avícola, que comenzará a las 17 horas.

En tal oportunidad se proyectará un film en colores tomado en un criadero, en el cual se podrán observar animales tratados con antibióticos así como pollos tratados con stilbestrol, para la castración química.

No dudamos que dado lo interesante del tema elegido para la charla, concurrirá a la misma un crecido número de avicultores.

Declaraciones juradas de ventas de lanas, tops, cueros y cerdas

RESUMEN DE LA SEMANA DEL 19 AL 24 DE JULIO

Publicamos a continuación el detalle de exportaciones de lanas, tops, cueros y cerdas, sobre la base de las declaraciones juradas de venta, presentadas ante el Contralor de Exportaciones e Importaciones.

CUEROS Y CERDAS	Cantidad	Dólares	M. nacional
Cueros descarnes y residuos	10000	2900	5159
Cueros ovinos secos pelados	33000	14497	21942
Cueros ovinos secos 1 4 lana	5468	4487	6780
Cueros ovinos secos 1 2 lana	24500	24010	36351
Cerda vacuna trabajada	1000	2021	3581
Cerda equina industrial cola	3000	8618	20187
Cueros vac. salados nov. y vaca	669600	314513	477159
Cueros vacunos sal. terneros	15000	12300	18622
Cueros salad. toros y torunos	367	84	128
TOTAL	763095	403430	636749

LANA VENDIDA PARA LOS EE. UU. Y OTROS DESTINOS

SEMANA DEL 26 AL 31 DE JULIO

Publicamos a continuación el detalle de fardos vendidos y denunciados ante el Contralor de Exportaciones e Importaciones para Estados Unidos y otros destinos:

DEL 1º DE OCTUBRE DE 1953 AL 24 DE JULIO DE 1954

	Sucia	Lavada	Tops
Zafra	52/53	53/54	—
U. S. A. (fardos)	126	21.989	19
Otros dest. "	3.128	80.394	34.477
TOTALES	3.254	102.383	34.496

ULTIMA SEMANA DEL 26 AL 31 DE JULIO DE 1954

	Sucia	Lavada	Tops
Zafra	52/53	53/54	—
U. S. A. (fardos)	—	1.394	—
Otros dest. "	—	2.893	807
TOTAL DE FARDOS AL 31 DE JULIO DE 1954	3.254	106.675	35.303

Con una oferta limitada finalizaron las ventas semanales en la Tablada

Se comercializaron 145 vacunos y 325 lanares

Con una oferta de muy escasa importancia, ya que sólo alcanzó a 145 reses vacunas y 325 lanares, cerraron las actividades de la semana en el Mercado Nacional de Haciendas.

Las ventas se hicieron con plaza corriente y los precios, en general, se sostuvieron alrededor de los límites anteriores.

Los precios máximos registrados, fueron los siguientes: por novillos, 350 milésimos; por vacas, 290; por terneros, 320 y por capones y ovejas, 200 milésimos.

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

Entrada de vacunos

Frig. Nacional	14
" Castro y Cía.	96
" Alianza	30
" Ottonello Hnos.	5

Entrada de lanares

Frig. Artigas	325

DE FLORIDA. — De Isaúl Wolher: 173 ovejas, prom. 31 kgs. a 200 mls., Artigas.

DE CERRO LARGO. — De Eustaquio Montero: 24 capones, promedio 41 kgs. a 200 mls., y 128 ovejas, prom. 34 kgs. a 200 mls., Artigas.

DE MALDONADO. — De Valentín Rodríguez: 24 vacas, prom. 292 kgs. a 200 mls., y 5 terneros prom. 52 kgs. a 200 mls., Castro y Cía.

DE SAN JOSE. — De Anbel M. Güelbenzú: 6 novillos, prom. 376 kgs. a 345 mls., 8 vacas prom. 325 kgs. a 290 mls., Nacional; 29 terneros prom. 155 kgs. a 320 mls., 1 id. con 50 kgs. a 250 mls., Alianza; 1 novillo con 300 kgs. a 270 mls., 10 vacas prom. 323 kgs. a 260 mls., 8 id. prom. 250 kgs. a 200 mls., y id. con 326 kgs. a 220 mls., Castro y Cía.

De Arturo García: 4 bueyes promedio 600 kgs. a 250 mls., 5 novillos, prom. 480 kgs. a 350 mls., 5 vacas, prom. 376 kgs. a 290 mls., 20 id. prom. 420 kgs. a 250 mls., 11 id. prom. 370 kgs. a 200 mls., Castro y Cía.

De Luis Bouriet: 1 vaca con 340 kgs. a 200 mls., y 4 terneros prom. 150 kgs. a 300 mls, Ottonello Hnos.

Aumenta el consumo mundial de lana para vestimenta

Informan noticias de Wáshington que el consumo de lana de la clase usada para confección de las prendas de vestir aumentó en el mes de mayo sobre el de abril, pero el uso de lana para alfombras y artículos de esta clase disminuyó, según anunció el pasado sábado el Departamento de Comercio.

El consumo de lana virgen de ambas clases alcanzó un promedio de 7.770.000 libras semanales en mayo, frente a 7.743.000 en abril, y a 10.283.000 en mayo de 1953. La cifra de mayo de este año representa una disminución del 24 % con respecto a la del mismo mes del año pasado.

El consumo de lana para ropas fué de 5.690.000 libras semanales en mayo y de 5.434.000 en abril, contra 7.849.000 en mayo de 1953.

La lana para alfombras consumida en el mes de mayo ascendió a un promedio de 2.080.000 libras en mayo, de 2.309.000 en abril y de 2.434.000 en mayo de 1953.

Actualidad Rural

Durante la semana transcurrida fué muy reducida la oferta de animales vacunos; dando motivo esa restricción a que se aumentaran los precios para las tropas presentadas en buenas condiciones de gordura. El Frigorífico Nacional, que goza por ley, de prioridad para las compras en momentos de extrema escasez, como los actuales, pagó hasta 365 y 312 milésimos, respectivamente, por novillos y vacas muy buenos.

En cambio, pudo observarse que han estado sus compradores más exigentes en el tratamiento para ganados generales. La demanda, que integran el frigorífico nombrado, el de Castro y Cía. y las fábricas de productos porcinos, ha actuado con mucho interés no sólo para los tipos referidos sino también para terneros y animales de manufactura y conserva.

Como lo hemos informado en comentarios anteriores, las empresas particulares: Compañía Swift y Frigorífico Artigas siguen sin intervenir en las operaciones. Debemos agregar que lo mismo ha resuelto a mediados de semana el Frigorífico Anglo de Fray Bentos.

De acuerdo al escaso pedido de vagones y a lo que se conoce respecto a los posibles arribos de ganados, se puede adelantar que se operará, los próximos días, con mayor interés.

Damos a continuación las compras por establecimientos durante la semana del 26 al 31 de julio:

FRIGORIFICO NACIONAL	3.334 reses
FRIGORIFICO CASTRO	1.594 "
FABRICAS	1.182 "
Total de reses	6.110 reses

Entradas por categoría de ganados:

NOVILLOS	1.540
VACAS	3.243
TERNEROS	1.071
BUEYES	80
TOROS	176
Total de reses	6.110
ENTRADA SEMANAL	6.110
SEMANA ANTERIOR	7.502
Diferencia	1.392

Las sociedades gremiales de criadores de las distintas razas de la ganadería que se cultivan en el país, realizarán en los próximos días sus asambleas anuales para dar cuenta de la obra hecha y para renovar sus autoridades directivas.

Tenemos nosotros, como todos quienes están vinculados al medio agrario, un concepto muy alto de estas entidades donde se aúna a trabajos serios de conjunto, la caballerosidad de todos sus miembros que, dejando de lado, enteramente, los intereses personales o particulares, se dedican con entusiasmo y mucho celo, al fomento de la raza que explotan y a estimular a los que explotando establecimientos medianos o pequeños, se esfuerzan por el adelanto de sus rebaños y majadas.

Creemos que el país debe mucho a estas corporaciones que se preocupan de producir bien y nos atrevemos a decir que en un futuro cercano, habrán alcanzado éxitos de gran importancia en el desarrollo pecuario nacional.

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

EN PUERTO

LLEGADOS AYER

CAMBIO EFECTUADO

SALIDOS

ESPERADOS HOY

LLEGAN MAÑANA

ESPERADO EL MARTES

BUQUES DE PASAJE EN RUTA AL PLATA

UBICACION DE LOS VAPORES DE CARGA

Operaciones bursátiles de la semana

MONTEVIDEO

TITULOS. — Con mercado sostenido se operó en esta semana. En las Deudas Nacionales el volumen de lo operado fué menos importante con relación a la semana anterior. En cuanto a los precios no sufrieron mayores variantes. Las Deudas Municipales continúan operando con mercado sostenido y con regular número de operaciones.

Los Títulos Hipotecarios abrieron con mercado sostenido, operándose en ese mismo tono durante la semana.

ACCIONES. — La actividad en este mercado fué relativa. En cuanto a los precios dentro de un mercado sostenido, las oscilaciones fueron escasas en la mayoría de las sociedades anónimas.

DENOMINACIONES.—	Abrió	Cotizac. Más baja	Cotizac. Más alta	Cerró
Deuda Interna de Con. 1937 Serie B	88.20	88.20	88.20	88.20
Deuda Interna de Con. 1937 Serie C	85.90	85.80	85.90	85.80
" Obras Públicas 1942	86.70	86.70	86.70	86.70
" Obras Públicas 1944	85.80	85.80	85.80	85.80
" Obras H. Río Negro	94.80	94.80	94.80	94.80
" Interna 1942	85.60	85.60	85.60	85.60
" Interna 1942 2a. Serie	88.40	88.40	88.40	88.40
" Interna 1943	88.—	88.—	88.—	88.—
" Interna 1944	85.20	85.20	85.20	85.20
" Interna de Consolida. 1951/52	86.10	86.10	86.10	86.10
" Serv. Ferrocarriles del Urug.	84.80	84.80	84.80	84.80
" Int. Con. C. Mont. 1937 S. B	82.10	82.—	82.10	82.—
" Int. Con. C. Mont. 1937 S. C	82.30	82.30	82.30	82.30
" Int. Con. C. Mont. 1937 S. D	84.70	84.—	84.70	84.—
" Int. Con. C. Mont. 1937 S. H	83.50	83.50	83.50	83.50
" Int. Con. C. Mont. 1937 S. I	85.50	85.50	85.50	85.50

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Tercer Turno, doctor ALBERTO SANCHEZ ROGE, dictada en autos: "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO contra PROPIETARIO DEL INMUEBLE EMPADRONADO CON EL Nº 166.109. (Cuenta Nº 67.827). Cobro ejecutivo de pesos". Lº 6 Fº 137; se cita, llama y emplaza para que comparezcan ante este Juzgado a estar a derecho y a llenar el requisito de la conciliación dentro del plazo de NOVENTA DIAS, al o a los propietarios del inmueble empadronado con el Nº 166.109 ubicado en la calle Avellaneda entre María Stagnero de Munar y Pernas, o a sus sucesores a título particular o universal o a cualquier otra persona que se considere con derechos sobre el bien de referencia, bajo apercibimiento de designárseles DEFENSOR DE OFICIO. Montevideo, Mayo 25 de 1954. — RAFAEL RENAU. (Actuario-Adjunto). A.-6

O. S. E. - ADMINISTRACION DE LAS OBRAS SANITARIAS DEL ESTADO. - (Gerencia Montevideo) - LICITACION Nº 46. - Suministro de 1.100 toneladas de cal hidratada. —

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER

AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

CIERRE DE LOS DESPACHOS DE CORRESPONDENCIA POR VIA AEREA EN LA CASA CENTRAL DE CORREOS

SERVICIO INTERNACIONAL PARA MAÑANA

RODOLFO S. ABO COSTA. - Juzgado de Paz de la Octava Sección Judicial de Montevideo. - Remate Judicial. — EDICTO: Por mandato del señor Juez de Paz de la Octava Sec. Jud. de Montevideo y en autos: "Siam Torcuato Di Tella c/Eduardo Pérez Fuentes. Juicio Ejecutivo", Fº 160, Nº 522, se procederá el día 11 de Agosto a las 10 horas al remate de "1 Cámara "Siam" tipo mostrador de las sig. medidas: 2.50 mts. largo por 1.40 mts. alto por 0.83 ms., 8 puertas con cubos hielo y compresor 'Sello de Oro' Nº 7687", que se efectuará en la calle Santa Fe 1268. Seña 20 %. Comisión 6 %. A.-11

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Tercer Turno, doctor ALBERTO SANCHEZ ROGE, dictada en autos: "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO contra PROPIETARIO DEL INMUEBLE EMPADRONADO CON EL Nº 72.602. (Cuenta Nº 66550). Cobro ejecutivo de pesos". Lº 6 Fº 135; se cita, llama y emplaza para que comparezcan ante este Juzgado, a estar a derecho y a llenar el requisito de la conciliación dentro del plazo de NOVENTA DIAS a doña DOLORES RODRIGUEZ PARDIÑAS o DOLORES RODRIGUEZ o SARA RODRIGUEZ, o a sus sucesores a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho sobre el inmueble empadronado con el Nº 72.602, ubicado en la calle María Stagnero de Munar entre Apóstoles y Juan Francisco Martínez, bajo apercibimiento de designárseles DEFENSOR DE OFICIO. Montevideo, Mayo 25 de 1954. RAFAEL RENAU. Actuario-Adjunto.

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

SEMANA DEL 26 AL 31 DE JULIO

DIRIGIDO. — En este mercado se volvió a operar en condiciones poco favorables manteniéndose las cotizaciones sin variantes.

	Libre Importación	Dirig. Import.	Dirig. Export
LONDRES	6.86	5.33	4.25
NUEVA YORK	245.—	190.—	151.90
BELGICA	4.90	3.80	3.03
HOLANDA	64.475	50.—	39.97
SUECIA	47.35	36.72	29.35

LIBRE ABSOLUTO

Días	Libras	Dólares	F. Fran.	Belgas	Suizos	Holan.	C. Suec.	Crucel.
26	9.07	327.50	0.92	6.37	76.40	85.40	61.40	5.52
27	8.95	323.—	0.905	6.29	75.35	84.20	60.60	5.54
28	8.84	319.—	0.895	6.21	74.40	83.20	59.85	5.80
29	8.98	324.—	0.91	6.31	75.60	84.40	60.75	5.27
30	9.08	327.—	0.915	6.36	76.30	85.20	61.35	5.37
31	9.05	326.50	0.915	6.36	76.15	85.10	61.25	5.43

LIBRE. — Con mucha animación y por momentos con intensidad no habitual se operó en este mercado donde el Banco de la República tuvo una actuación muy destacada, ya que siempre estuvo en plaza como vendedor.

Hasta el día 27 inclusive las cotizaciones acusaron pronunciada baja, llegándose a operar en dólares entre Bancos a $ 318.— pero posteriormente se registró una suba casi sin pausa operándose a $ 327.—. En consecuencia, podemos decir que al cierre del día 30 no se podía precisar la tendencia del mercado desde que después de registrarse las fluctuaciones anotadas las cotizaciones se situaron en cifras que poco difieren de las del cierre del día 26. En Monedas de Convenios se operó con escasa animación.

BILLETES

Días	DOLARES Vend.	DOLARES Comp.	Días	PESOS ARGENTINOS Vend.	PESOS ARGENTINOS Comp.
26	$ 327.50	$ 327.—	26	$ 12.40	$ 12.35
27	" 323.—	" 322.50	27	" 12.30	" 12.25
28	" 319.—	" 318.75	28	" 12.30	" 12.20
28	" 324.—	" 323.—	29	" 12.40	" 12.30
30	" 327.—	" 326.75	30	" 12.50	" 12.40

POSICION DE LOS BUQUES NACIONALES

RESUMEN DEL MOVIMIENTO DE BUQUES REGISTRADO EN LA SEMANA QUE VENCE

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

Registro de marcas

Apertura de sucesiones

Licitaciones públicas

AYAX, Soc. Anóm.

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

CONVOCATORIA

AYAX, Soc. Anóm.

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA

CONVOCATORIA

COPIA DEL EXTRACTO OFICIAL DE LA LOTERIA SORTEADA AYER

PEÑAROL NO PARECE TENER PROBLEMA HOY ANTE CERRO

De la Secretaría de Prensa de la Unión Cívica

LA DEMOCRACIA CRISTIANA, FUE VITOREADA COMO LA UNICA ESPERANZA DE SALVACION NACIONAL

El viernes 30 a las 19 y 30 horas, tuvo lugar el solemne acto de proclamación de los candidatos de la Unión Cívica a los cargos electivos nacionales y departamentales por el período 1955-1959.

Un impresionante público desbordó la sala del teatro Artigas que desde temprano fué elocuente escenario de júbilo y clamor partidario.

Los clubes seccionales, en magnífico esfuerzo arribaron en camiones, ómnibus y "bañaderas" repletos de nutridas representaciones, siendo portadores de los respectivos distintivos seccionales y de las clásicas emblemas y enseñas de lpartido. Una nota de verdadero destaque fué la llegada de la prestigiosa seccional 12, que con su tradicional Banda, recorrió entonando himnos y marchas alusivas, la sala del teatro, lo que motivó cálidas ovaciones de la concurrencia.

Desde un primer momento, con indescriptible entusiasmo, fué vivada la Democracia Cristiana, nuestra representación dirigente, las distintas representaciones partidarias, y las señeras figuras de los creadores del Partido.

Antes de dar comienzo a la parte oratoria, fueron entonadas por los asambleístas, las inmortales estrofas del Himno Patrio, como símbolo y expresión genuina de la obra redentora y patriótica de la Unión Cívica del Uruguay.

Asimismo, en la iniciación de la misma, fué solicitado por el Dr. José Miranda un minuto de silencio por el reciente fallecimiento del ejemplar correligionario Dr. Ciriaco Mazzoni, lo que el público presente realizó de inmediato, poniéndose de pie.

Con enorme salvas de aplausos, fueron ocupando la tribuna, en vibrantes y conceptuosos discursos los distintos oradores. El primero en hacerlo, fué el Dr. José Miranda, quien trazó perfiles de cada uno de los candidatos que postula nuestro Partido. Le siguió la Sra. Yolanda Puppo de Morandi, quien dió lectura a un mensaje de la Sra. Eugenia Pizzorno Scarone de Paredes, Presidenta de la Comisión Nacional Femenina, quien se vió imposibilitada de concurrir.

A continuación hizo uso de la palabra, el Presidente de la Comisión Departamental, Esc. Daniel Pérez del Castillo, quien afirmó que la capital estaba presente en la contienda electoral que debe afrontar el país, y pronta para la victoria de noviembre.

El siguiente fué el Sr. Venancio Flores, quien expresó ser testigo presencial de los acontecimientos fundamentales para el país: el fracaso del partido colorado en la elección de 1950, y el fracaso de los partidos tradicionales en la reforma constitucional de 1951. Bosquejó la actual realidad del país, para concluir que ante las elecciones de 1954, la ciudadanía tiene la perspectiva de votar por uno de los partidos tradicionales, en donde el engaño de los lemas y sublemas, no hace otra cosa que abrir el juego de las posiciones para seguir gobernando en el Poder; o votar por la Unión Cívica que continuando en una digna trayectoria sin enganches ni compromisos de clase alguna, sigue intratable en lo democrático, sigue intratable en lo político, y sigue intratable en lo económico financiero, para asegurarle al país un auténtico destino nacional.

Por su parte, el Dr. Brena, dijo que el país, en las actuales condiciones se dirige hacia la catástrofe, y que la Unión Cívica surgía para detenerlo. Señaló el panorama económico, social, moral y filosófico que afrontamos, para afirmar que estamos cumpliendo con la misión de asegurar una auténtica política redentora. Concluyó dirigiéndose a la juventud del Partido, para que con el aliento, entusiasmo y optimismo que radica en las fuerzas de nuestros ideales, colabore de manera eficaz en procura de esa renovación nacional.

El Arqto. Horacio Terra Arocena, le siguió en el uso de la palabra, marcando el absoluto fracaso de las instituciones democráticas, fruto de las inexistencias principistas de sus gobernantes y consecuencia de la política de pacto y del reparto de los partidos tradicionales. Estimó que la ausencia de los valores morales, estaba comprometiendo el destino de la República, y que la Unión Cívica debía aumentar su electorado para que trabajando por el bien común nacional, termine con el estado de providencia y se convierta en el único acervo moral y espiritual de la República.

El Dr. Juan Vicente Chiarino, recordó dos fechas fundamentales en la historia del Partido: la de 1931, en la cual multiplicó su electorado, y la Campaña plebiscitaria de 1951. Esta última, nos trae a la memoria la responsabilidad de todos y cada uno de los cívicos en la conquista de la victoria de noviembre, ya que era lo que espera la ciudadanía para la propia destrucción de la reforma constitucional. Dijo que al ciudadano no le queda más que dos caminos a seguir: el marxismo o la democracia cristiana, siendo ésta última, la única esperanza de salvación, exhortando a trabajar ordenadamente para poderla vitorear triunfalmente el 28 de noviembre.

Cerró la parte oratoria el Dr. Dardo Regules, quien manifestó que la consigna de la Unión Cívica, debe ser la de llegar al seno del Poder Ejecutivo, para demostrarle al país, cómo se dirige un gobierno. Se refirió a la política del reparto de los viejos partidos, y que el nuestro tiene que aumentar su electorado, para que con una mayor representación parlamentaria, impida con sus funciones de contralor, seguir con la actual política de compadrazgos y de acomodos.

Al término de la parte oratoria, el público se dirigió a la Plaza Independencia en donde pronunció breves palabras el Sr. Juan Edmundo Fresco, culminando la magna jornada con la entonación del Himno Nacional.

● EL CURSILLO DE LA 12ª

Proseguirá mañana a las 20 y 30 en el Club "Dámaso Larrañaga", Rivadavia 1763 esq. Gral. Flores, el Cursillo organizado por la 12ª. Serán oradores, el Arq. Horacio Terra Arocena y el Sr. Miguel Angel Dall'Orso.

LOS SUCESOS POLICIALES

Mortales heridas sufrió un hombre luego de una discusión

En dominios de la Seccional Sub 20ª de Policía ocurrió en las últimas horas de la tarde de ayer grave hecho de sangre, resultando un hombre muerto de dos heridas de arma blanca.

En la finca de la calle Wath Nº 1503 discutieron por asuntos de intereses Tomás Insaurralde Saravia, chileno, soltero, de 51 años de edad y Bernardo Sosa Munsch, oriental, soltero, de 29 años, ambos domiciliados en la dirección ya señalada.

Sosa Munsch puso fin a la discusión armado de un cuchillo con el que atacó a Insaurralde produciéndole dos heridas en el cuerpo de carácter mortal.

El heridor quedó detenido en el local de la mencionada Seccional a disposición del Sr. Juez de Instrucción de Turno.

Gremiales

SINDICATO ARTES GRAFICAS

Esta organización pone en conocimiento del gremio gráfico en general, que se ha iniciado el trámite de la apelación contra la resolución de la Comisión Honoraria de Trabajos Insalubres, por ser violatoria de la ley respectiva.

Asimismo exhorta al gremio y a los trabajadores en general a escuchar las transmisiones radiales que se propalarán el lunes 2 a la hora 19.30 y el martes 3 a la hora 12 por C X 18 Radio Sport en las cuales se hará público los fundamentos de la decisión del gremio de paralización total del trabajo en la industria gráfica hasta tanto se apliquen en sus verdaderos términos las disposiciones de la Caja de Jubilaciones de la Industria y Comercio, y hasta el 1º de setiembre próximo la aplicación de la escala de descuentos cuestionada por este Sindicato.

"El Bien Público" ganó ayer: 3 a 1

Por el Torneo Interprensa venció al Dep. Vilardebó

Por la disputa de la 2ª fecha de la rueda inicial del Certamen Interprensa se enfrentaron en la tarde de ayer los teams de "EL BIEN PUBLICO" y el Deportivo Vilardebó.

Tras lucha intensa se impuso el representativo de la casa por 3 goles a 1, habiéndolo hecho en buena forma ante un rival que había cumplido debut excelente y que en su cancha mantenía el título de invicto desde hace algún tiempo.

Con el arbitraje del Sr. Barlocco los teams actuaron así integrados:

EL BIEN PUBLICO: J. De Gouveia; Juan C. De Gouveia y J. P. Irujo; R. Rodríguez, H. Dopico y H. Tertsolo; G. Arana (2º tiempo J. Lorenzo), H. Martínez, Colamonici, Blanco y A. Irujo (2º tiempo B. Calleri).

DEP. VILARDEBO: Villarreal; Severino y Fernández; H. Muñoz, Marquez y Babosa; Solano, Parisi, Rodríguez, Maranti y Haedo.

Fueron goleadores: Colamanici a los 15', Rodríguez a los 18', Bianco a los 26' y Severino (en contra) a los 65'.

EL TEAM BLANQUICELESTE NO ACUSA EN ESTOS MOMENTOS GRAN FIRMEZA

Un sólo encuentro se jugará en la tarde de hoy en Primera División. Estará a cargo de Peñarol y Cerro, que porfiarán los puntos de rigor en la rueda decisiva del Torneo "Campeones Sudamericanos Juveniles".

Esta lucha no ofrece en los momentos actuales la atracción que significaría una contienda entre las dos prestigiosas entidades si se jugara por un torneo de mayor significación del actual, que en realidad no interesa al aficionado, pues se trata de una simple competencia "de relleno" y además porque a los teams les faltan valores destacados que dan jerarquía a sus presentaciones.

En filas de Peñarol estarán ausentes, aparte de Rodríguez Andrade y O. Varela, que no han integrado su team desde su regreso de Suiza, Míguez, Abbadie, Hohberg y Romay, así como también J. A. Schiaffino, que en estos momentos prepara sus maletas para actuar en el fútbol de Italia. A estas deserciones debe agregarse la probable del puntero Carlos Borges, lesionado en el último partido y no recuperado totalmente. En este caso se adelantaría la rentrée de Abbadie, a quien se confiaría la dirección de la avanzada.

Cerro, por su parte, tiene lesionados a Matías González y Yankoviez, dos de sus defensores más firmes, y siente en su delantera la ausencia de un jugador efectivo como Cancela. El team blanquiceleste viene de perder ante River Plate jugando éste con varios suplentes y su ganador, a la vez, fué vencido por Peñarol el pasado domingo por score concluyente.

Estas consideraciones alcanzan y sobran para señalar el por qué decimos que el match de esta tarde carece de entidad y no puede interesar como debía ocurrir el enfrentamiento de dos equipos calificados a los aficionados.

Peñarol innovará en la tarde de hoy en lo que tiene que ver con su línea de avanzada en razón de las ausencias ya señaladas de sus principales figuras y tener suspendido al insider Milán, que en carácter de suplente actuó con buen éxito en los últimos partidos. Tiene, en cambio, la ventaja de contar con su retaguardia titular y la solvencia y jerarquía de varios de sus valores es motivo suficiente para esperar de su parte una producción superior y el aprovechamiento de cualquier oportunidad propicia, pues se trata de players duchos y acostumbrados a lograr éxito en el momento más inesperado. Por tal razón, pese a deserciones importantes en sus filas, señalamos que no creemos tenga problema alguno en la tarde de hoy para lograr los dos puntos de rigor, puntos que necesita, pues en el puntaje general es aventajado por River Plate por una unidad: si perdiera esta tarde quedarían los darseneros como los ganadores del certamen y si empatara habrá igualdad entre ambos en la primera colocación.

Cerro, a su vez, poco puede ofrecer luego de sus últimas magras performances, a no ser que se produzca en sus filas una reacción total. Ella debe ser muy firme para pretender éxito pues existen problemas de entidad en su defensa, la que ha ofrecido en sus luchas recientes claros de importancia y también en la delantera, donde los esfuerzos de Rinaldo Martino para darle unidad al trabajo de la misma se han estrellado ante la inoperancia de sus compañeros.

EL BIEN PUBLICO

Fundado por el Dr. Juan Zorrilla de San Martín el 1.º de Noviembre de 1878

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR
Adolfo Berro Nº 977

Administrador: Don Raúl Gallana

AÑO LXXVI. — N.º 23.482.
EDICION DE 24 PAGINAS, EN DOS SECCIONES
Domingo 1º de Agosto de 1954

EL TIEMPO PARA HOY

Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy. — Estado general inestable con tormentas y lluvias aisladas. Cielo semicubierto y cubierto. Vientos del N.E. cambiando al S.E. moderados. Temperatura en ascenso descendiendo luego.

Pronóstico para la navegación marítima. — Río Grande del Sur: vientos del N.E. al N.O. moderados. Río de la Plata y costas de la provincia de Bs. Aires: vientos del N. cambiando al S.E. moderados y algo fuertes.

Análisis continental. — La masa de aire tropical marítimo continúa dominando sobre nuestro país.

Perspectivas para mañana. — Inestable.

Sinopsis del tiempo reinante a las 15 horas del día de ayer. — Cielo nuboso en el Norte y cubierto en el resto. La temperatura estuvo muy superior a la normal, comprendida entre los 28 grados en Montevideo y 18 en Riversa.

Temperaturas.— Máximas. - Al abrigo, 22º0, a las 13.40 hs.; a la intemperie, 24º4, a las 12.20 hs. - Mínimas: Al abrigo, 15º2, a las 4; a la intemperie, 14º3 a las 3.40.

Estado general de los caminos. — Buenos en todo el país.

Nacional juega en Tacuarembó

El team de Nacional viajó hacia Tacuarembó, donde habrá de enfrentar en la tarde de hoy al representativo local que actuará integrado con sus principales figuras. El match ha despertado en el mencionado departamento gran expectativa, máxime que Nacional ha llevado a sus valores mejores en training para que actúen en este cotejo.

La delegación tricolor partió al mediodía de ayer y fué integrada en la siguiente forma:

Delegados: señores Walter A. Pagani, mayor Carlos E. Bravo, Juan Negri y Raúl R. Soria; jugadores: Taibo, Sosa, Santamaría, Amaral, Blanco, W. González, Cantos, Grolla, Trinidad, Orellano, Díaz, Quiroga, Brienza, J. Pérez, Escalada, Rocha, Olivera y Loureiro; entrenadores: señores Héctor Romero y Emilio Torres; masajista: señor Alfredo Gandulia; equipier: señor Pedro Agatti.

En carácter de invitados concurrieron los jugadores Omar Méndez, Héctor O. Ramos y el paraguayo Juan Angel Romero, reciente adquisición de los tricolores.

Montevideo y Atenas fueron los ganadores

En el Estadio del Club A. Bohemios se cumplió en la noche de ayer una nueva etapa del Certamen de Basketball Invierno denominado "Carlos Straumann".

En el primer cotejo Atenas se impuso a El Faro tras partido reñido por 56 tantos a 50.

En el segundo partido entre Montevideo y Welcome jugó con más aplomo Montevideo en la parte final, y se impuso por 65 tantos a 58.

Peñarol no formó team

El comando de Peñarol no formó el equipo que habrá de enfrentar en la tarde de hoy a Cerro.

Se limitó a designar plantel general, siendo los players citados los siguientes:

Máspoli, Dimitrio, Davoine, Guelmo, Nardelli, Balseiro, Gonzalvo, Roque Fernández, Vanoli, J. Romero, Pippo, Ledesma, Miranda, J. Abbadie, Borges y Galván.

Lesionados: Obdulio Jacinto Varela, Míguez, Rodríguez Andrade, Bianchini y Hohberg.

Suspendidos: Romay, Milán y González Plada.

CENTRAL EN MATCH DE MUCHO RIESGO

ATRAYENTE JORNADA EN LA PRIMERA "B"

Central, líder del certamen de la Primera "B", tiene en la tarde de hoy compromiso de sumo riesgo. Habrá de enfrentar a Fénix en la cancha de éste y el cotejo, por la capacidad de los elencos en pugna y la colocación que tienen en la tabla de posiciones es el que mejores perspectivas ofrece.

Es bueno el team local y los palermitanos deberán jugar muy bien para imponerse, pues aparte de lo que significa Fénix como fuerza está la ventaja de su parte de actuar en su propia cancha.

Canillitas y Sud América será otro de los encuentros atractivos de esta tarde. El partido será jugado en el field de Central y si bien tiene Sud América mayor chance por contar con team más capacitado en base a jugadores de mayor rendimiento, es Canillitas rival al que no debe descuidarse pues el entusiasmo y afán de superación de sus hombres le hace siempre rival de consideración.

Rácing, en su cancha, recibirá la visita de Progreso en otro partido de pronóstico sumamente difícil.

Los verdiblancos, por actuar en su cancha, llevan ventaja como locales, pero Progreso, siempre decidido y tenaz le obligará a cumplir una producción muy buena para poder quedarse con los dos puntos de rigor.

Cerrito y Bella Vista completan el programa de partidos. El match tendrá por escenario la cancha del primero y si bien no ha cumplido Bella Vista producciones muy destacadas, aparece como el probable ganador dado que es clara la diferencia de valores a su favor.

MATCH DRAW HICIERON ANOCHE BASTOS Y VIERA

En el ring de la Empresa Boston se enfrentaron anoche los boxeadores rentados locales Norberto Viera y Humberto Bastos. A través de los 10 asaltos nada especial pudo apreciarse, pues en general fué pobre el espectáculo que los contendientes ofrecieron al no aplicarse a un trabajo de orden técnico o ajustado a determinadas directivas de las más elementales reglas del deporte de los puños.

Durante los 5 primeros asaltos Bastos actuó en forma superior y se insinuó como el ganador, pero se cansó y Viera, con menor acierto en su juego pero mejor entrenado, pudo recuperar puntaje en los rounds siguientes hasta merecer, con toda razón, el empate, cosa que certificó el jurado.

En el encuentro prefinal entre Roberto Rebollo y el portugués Antio De Cruz Pazos, ganó éste por descalificación de Rebollo en el 5º round por golpe prohibido.

El encuentro inicial entre Perdomo Laguarda y Baltasar Jacques lo ganó Perdomo Laguarda por puntos.

PROGRAMA OFICIAL DE FUTBOL PARA HOY

PRIMERA DIVISION

Torneo "Campeones Sudamericanos Juveniles"

PEÑAROL vs. CERRO. — Estadio Centenario. 1a. Div., juez: Walter John Muller. Intérprete: Juan A. Davies. Linesmen: Arturo Panizza y Romeo Casella. Preliminar, juez: Haroldo Elichiry. Linesmen: Víctor Furst y Raúl Servetti.

El match principal comenzará a la hora 15 y 20, con diez minutos de tolerancia, jugando amistosamente, dos horas antes, los equipos de Cuarta División de los mismos clubes.

PRIMERA DIVISION "B"

Campeonato Uruguayo (6ª fecha)

RACING vs. PROGRESO. — Cancha de Rácing. 1a. Div. Juez: Juan Lorenzo Castaldi. Línesmen: Alberto Luis Rey y Armando Peña. 2a. Div. Juez: Amadeo Francisco Caraza. Línesmen: José Soto y José Arias.

CERRITO vs. BELLA VISTA. — Cancha de Cerrito. 1a. Div, juez: Jaime Bosch Valent. Línesmen: Carlos Prieto y Enrique Mamberto. 2a. Div. Juez: Julio N. Barraco. Línesmen: Antonio Cirulo y F. Brancato.

FENIX vs. CENTRAL. — Cancha de Fénix. 1a. Div. Juez: Juan Carlos Armental. Línesmen: Isidro Etchegoyen y Roberto D. Antognoli. 2a. Div. juez: Román Charquero. Línesmen: Américo Amatto y Samuel Benasús.

CANILLITAS vs. SUD AMERICA. — Cancha de Central. 1a. Div. juez: Pablo Víctor Vaga. Línesmen: Manuel Bello y Quintín Martínez. 2a. Div. Juez: Héctor Borra. Línesmen: Eugenio Alonso y Alberto de los Santos.

Hora: 2a. a las 13.10 y 1a. a las 15.10 con 10 m. de tolerancia.

DIVISIONAL INTERMEDIA

TELLIER vs. MISIONES. — Cancha de Tellier. Juez: Juan López. Línesmen: Hilario Franco y Andrés Cleofer Noya. Juez de 2a.: A. Gimena.

LA LUZ vs. ORIENTAL. — Cancha de La Luz. Juez: Ovidio Fernández. Línesmen: Vicente Abal y Pablo Aicardi. Juez de 2a.: Héctor J. Porto.

ARTIGAS vs. MAR DE FONDO. — Cancha de Artigas. Juez: José Caggero. Línesmen: Wáshington Araújo y Juan Doroteo Giménez. Juez de 2a: Agustín De Ambrosio.

JUVENTUD IMPARCIAL vs. COLON. — Cancha de Sud América. Juez: Estanislao Romaro. Línesmen: Humberto Camacho y Luis A. Rodríguez Candales. Juez de 2a.: Alberto Ascano.

URUGUAY MONTEVIDEO vs. RENTISTAS. — Cancha de U. Montevideo. Juez: Martín Trejos. Línesmen: José Luis Rodríguez y Roque A. Palermo. Juez de 2a.: Angel Rodríguez.

Hora: 2a. a las 13.20 y 1a. a las 15.20 con 10 m. de tolerancia.

Nota: Por resolución del Consejo de Intermedia, las únicas personas autorizadas para estar dentro del campo de juego son los 22 jugadores y los 3 jueces, y a un costado del mismo una persona por club, debidamente autorizada, en la función de masajista, por lo que quedan excluidos los jugadores suplentes, los que sólo podrán entrar cuando deban actuar.

DIVISIONAL EXTRA

SAN BORJAS vs. MISTERIO. — Cancha de San Borjas. Juez: Paulino H. Cuevas. Línesmen: Hugo de Souza y Angel Díaz. Juez de 2a.: Américo Víctor Silvera.

SOLFERINO JUNIORS vs. FRATERNIDAD. — Cancha de V. Española. Juez: Manuel Domínguez. Línesmen: José Cid González y Antonio Guerrero. Juez de 2a.: Salvador Panzariello.

FANTASMA vs. CENTELLA. — Cancha de Fantasma. Juez: José A. Rossi. Línesmen: Jorge H. Weisz y Aquilino Britos. Juez de 2a.: Julián de la Quintana.

MARCONI vs. SAN LORENZO UNION. — Cancha de Marconi. Juez: Juan Carlos Sosa. Línesmen: Moisés Urman y Servando Germán Bass. Juez de 2a.: Héctor García.

BASAÑEZ vs. PABLO PEREZ. — Cancha de Basáñez. Juez: Roberto Delfo Saraví. Línesmen: Leopoldo González y Julio Behetti.

TERCERA DIVISION

RAMPLA JUNIORS vs. PEÑAROL. — Parque Nelson. Juez: José Ma. Gigena. Línesmen: José Gilmet y Américo Trías.

CERRO vs. DANUBIO. — Cancha de Artigas. Juez: Oscar Piccardo. Línesmen: Pantaleón Nalerio y Luis Alberto Rosa.

DEFENSOR vs. LIVERPOOL. — Parque Rodó. Juez: Horacio Sancristóbal. Línesmen: Ruben Eugenio Martínez y Manuel Jaén.

MIRAMAR vs. RIVER PLATE. — Parque Central. Juez: Walter Pedemonte. Línesmen: Juan Irastorza y Francisco Isidori.

CENTRAL vs. Wanderers. — Estadio Palermo. Juez: Andrés Piriz. Línesmen: Ruben Lara y Miguel Leites.

Hora: 9.20 con 10 m. de tolerancia.

SUMO INTERES HA DESPERTADO LA DISPUTA DE LA TRADICIONAL "POLLA DE POTRILLOS"

Y mientras que entre las potrancas sobresalía con caracteres netos Cornelia, que triunfó confirmando todos los pronósticos, entre los potrillos hay chances y posibilidades parejas, por lo cual su interés ha de ser mucho mayor. La Polla de Potrillos se disputa sobre la milla, cuenta con $ 12.450 de prima y remonta su tradición hasta el año 1914. Aparece en primer término el nombre de Zapador, al cual siguen después General Booth, 11 de abril, Benz, Zorro Azul, Liniers, Aldeano, Pripool, El Cubano, Sisley, Puritano, Aral, Lancier, Marquito, Carrión, Charleston, Zorzalero, Carrigbyrne, Don Angel, Romántico Lunar, Blackamoor, Lord Coty, Chasco, Meteor, Polvorín, Montrachet, Leblon y Luzeiro que compartieron honores en 1949; Sloop, Bizancio, Baltimore y Aurreko. Nómina como se ve de las más selectas de nuestro turf, como corresponde a una prueba de selección primaria como es la Polla de Potrillos. Este año habrá cuatro productos que aseguran la continuidad de la gloriosa tradición. Son Cireneo, Elector, Scooter y Tourbillón. Uno de los cuatro, a nuestro juicio, será el poseedor del primer lauro de la triple corona. Y habrá además otros tres que oficiarán de "partenaires": Broche, Batifondo y Pelero. De los cuatro primeros cuesta elegir. Nunca se han enfrentado (salvo Scooter y Elector en el debut) y para clasificarlos habría que recurrir a las comparaciones indirecas, inciertas de por sí. Nosotros preferiremos guiarnos por la impresión que nos han producido y siendo así...

★

SCOOTER, REPRESENTANTE de una familia de cracks. — Es el potrillo que nos ha convencido más de los que llevamos vistos en la temporada. Hermano de un crack augusto: Sloop, posee un tipo espléndido, recio, armonioso, aunque no tan apolíneo como su hermano. Se tiende a lo bueno, se prodiga con el sólo impulso de su clase, y bastó el "acicate" que le significaron Elector en el debut, y Mersault después, para que se agigantara el hermoso zaino y estableciera neto dominio. Remata con la pujanza y seriedad de los que son buenos de veras. Creemos que a medida que se alarguen las distancias aumentará su rendimiento, pues, lo que ha mostrado hasta ahora, tal deja suponer. Obligando a un ritmo parejo, algo fuerte, de marcha, se hará presente con su calidad y su garra en los tramos finales, y a bueno y a guapo, queremos ver quien le gane. No nos animamos a decir que valga lo que valía Sloop, porque aquel fué un crack absoluto, de los que sólo de tarde en tarde aparecen en la pista. Pero poseyendo algunos atributos solamente, de los que a aquel le dieron tanta fama, el defensor de la ecurie General Rivera, tendrá ya bastante para pretender el cetro de la nueva generación.

★

ELECTOR UN SERIO ENEmigo. — Dos veces solamente corrió Elector. En el debut, con algunos inconvenientes, lo superó bien aunque cerca, Scooter; y días después, en el barro, logró un triunfo espectacular, por doce cuerpos y en 1'33". Es un hermoso potrillo el Enterprise y Elite, y entendemos que será un enemigo temible en esta Polla. Si logra hacer la punta con facilidad y sin esforzarse ha de ser difícil darle caza. Y aún, obligándosele desde el vamos, habrá que considerarlo de igual modo, pues ha mostrado medios y calidad, y tiene en su sangre a Embrujo y Congreve.

★

CIRENEO, DE LA ESTIRPE DE los Copyright — En ambas ramas de su ascendencia tiene Cireneo sangre de Copyright Y en la pista ha demostrado que sus atributos no desmienten su parentezco con Coclíes, Carrión y Camerino. Es guapo, se resiste a caer vencido y es capaz de prodigarse más allá de lo que pueden sus simples medios. Invicto a través de tres presentaciones, Cireneo llegará a la Polla con chance para mantener su título. Irá para más en yunta con Elector, y aunque defienda cada uno sus intereses, como es de suponer, puede encontrar en ellos el "aspirante", Scooter un serio escollo. A sus pretensiones de crack.

★

TOURBILLON POR SU REHAbilitación. — Pintó como algo muy serio Tourbillón, hermoso y elegante zaino negro, por Castigo y Tempete. Pero lo cierto es que sus pretensiones bajaron algo al vencerlo netamente Cireneo. Por los dominios de Juan Beza se entiende que Tourbillón no rindió entonces todo lo que es capaz, y es necesario por tanto brindarle esta nueva oportunidad. Por nuestra parte diremos que es un enemigo bravísimo y que dará mayor "color" a la magnífica carrera.

★

LOS TRES RESTANTES COMpetidores, Broche, Batifondo y Pelero, no tienen antecedentes como para augurarles buen éxito en tan importante compañía.

Batifondo se estrenó en un clásico, venciendo a Núcleo, escasamente, sin dejar una impresión sólida acerca de sus bondades. Pelero, cuenta con un triunfo logrado apenas sobre Pregonante e Impávido; y Broche, ganador de dos "ordinarias" ha dado ya la pauta de su valer, muy por debajo por cierto al de los competidores calificados de esta justa. Cabe esperar por tanto, si impera la normalidad, que ocupen los tres últimos puestos de la prueba.

PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS

1ª carrera — 1500 metros — Premio LEBLON — A las 13.30

4 últ.p.	Competidores		JOCKEY	CHANCES
1 2 2 1	1 Atta Boy	57	A. Aguiar	1 El enemigo
3 3 2 1	2 (L'Aimant	56	M. de Santis	2 N. Candidato
1 2 3 2	3 (Nerudín	52	L. Hernández	3 Con el anterior
5 2 4 1	4 Barsac	54	J. J. Rivero	4 Indicado
3 2 1 1	5 Chansonier	51	R. Ferrer	5 La sorpresa

CANDIDATO: L'AIMANT. Viene de ser tercero de Courage y Avalón con tropiezos, repitiendo será muy difícil ganarle. — ENEMIGO: ATTA BOY. En su última presentación obtuvo la victoria por distanciamiento y con anterioridad había sido por dos veces consecutivas segundo, todo lo cual habla de la gran regularidad de sus actuaciones. Es serio rival.

2ª carrera — 1700 metros — Premio SLOOP — A las 14.00

4 últ.p.	Competidores		JOCKEY	CHANCES
2 0 6 2	1 Avalón	57	H. Castro	1 N. Candidato
5 9 5 1	2 Jim Crow	54	P. Lancaster	2 No nos gusta
4 1 6 7	3 Lord Astor	54	L. Silva	3 El enemigo
6 2 2 1	4 Solymar	53	E. Claro	4 La sorpresa
3 5 7 6	5 Matto Grosso	51	J. Velázquez	5 Puede ganar

CANDIDATO: AVALON. Lo conceptuamos e lmejor caballo del lote y en tal concepto le confiamos el pronóstico. — ENEMIGO: LORD ASTOR. Reprisa bien puesto el Lord Coty y es capaz de venirse de punta a punta a poco que le dejen hacer su juego en la delantera en los primeros tramos.

3ª carrera — 1400 metros — Premio LUZEIRO — A las 14.35

4 últ.p.	Competidores		JOCKEY	CHANCES
7 5 5 3	1 Sweet Penny	58	J. C. Hernández	1 La sorpresa
5 5 3 0	2 Break	56	B. Quezada	2 Gran carta
7 2 3 6	3 Penique	55	C. Ansfield	3 Indicado
2 6 3 3	4 Tabachín	55	E. Sosa	4 N. Candidato
9 . . .	5 Castor	53	V. Iriarte	5 Difícil
0 4 6 6	6 Pierino	53	E. Claro	6 Difícil
3 . . .	7 Montañez	50	G. Pérez	7 El enemigo
9 6 3 .	8 Pata de Palo	50	G. Riboira	8 Les gusta

CANDIDATO: TABACHIN. De repetir su último segundo de Stiletto no debería perder el de Donamari. — ENEMIGO: MONTAÑEZ. Anda mucho en privado, va liviano y como ninguno de sus rivales brilla por su calidad, puede salir airoso.

4ª carrera — 1100 metros — Premio MONTRACHET — A las 15.10

4 últ.p.	Competidores		JOCKEY	CHANCES
debut	1 Aloma	56	And. Batista	1 La sorpresa
6 . . .	2 Anna C	56	E. Perdomo	2 N. Candidata
2 6 4 3	3 (Blue Town	56	H. Castro	3 Indicada
2 7 6 5	4 (Tere	56	G. Fuentes	4 Con la anterior
4 . . .	5 Botija	56	J. C. Pérez	5 Peligrosa
debut	6 Fetiche	56	E. Gandini	6 Gana pronto
"	7 Foxines	56	S. Sosa	7 Difícil
2 5 . .	8 Reina de Oro	56	P. Lancaster	8 Puede ganar
debut	9 Samoa	56	M. de Santis	9 La enemiga

CANDIDATA: ANNA C. Reprisa muy bien puesta y lista para borrar la pobre impresión que dejara al debutar. — ENEMIGA: SAMOA. Debuta. Se trata de una potranca importada de Nueva Zelandia, al igual que Timarúa, Foxdale, etc., que parecería destinada a ser, al igual que los mencionados, frecuente ganadora.

5ª carrera — 1600 metros — Premio POLLA DE POTRILLOS — A las 15.45

4 últ.p.	Competidores		JOCKEY	CHANCES
1 . . .	1 Batifondo	56	E. Sosa	1 Correrá bien
1 2 4 3	2 Broche	56	E. Claro	2 Difícil
1 1 1 .	3 (Cireneo	56	E. Perdomo	3 Gran carta
1 2 . .	4 (Elector	56	M. Madruga	4 El enemigo
1 7 . .	5 Pelero	56	M. de Santis	5 No lo creemos
1 1 . .	6 Scooter	56	I. Rey	6 N. Candidato
2 1 1 .	7 Tourbillón	56	T. Espino	7 La sorpresa

6ª carrera — 1300 metros — Premio BIZANCIO — A las 16.20

4 últ.p.	Competidores		JOCKEY	CHANCES
2 2 2 4	1 Clipper	58	H. Castro	1 N. Candidato
5 5 4 5	2 Afanancio	56	P. Lancaster	2 El enemigo
debut	3 Brindis	55	J. Alonso	3 Difícil
"	4 Destino	55	J. R. Hernández	4 Difícil
0 . . .	5 Pichinito	54	X. X.	5 No descartar
3 . . .	6 Petrok	53	L. Pardies	6 La sorpresa
6 8 0 8	7 Fandango	52	J. Rivero	7 No nos gusta
8 0 2 6	8 Billete	51	G. Pérez	8 Puede ganar
7 6 2 8	9 Esquire	51	D. Vasconcellos	9 Peligroso
0 7 8 0	10 Capuchón	50	W. Martínez	10 Difícil
0 9 0 9	11 Clavelito	50	G. Riboira	11 Difícil
0 8 0 0	12 Esquileo	50	V. Iriarte	12 Difícil
3 6 9 8	13 Longchamps	50	A. A. García	13 Puede ganar
5 7 6 3	14 Savanur	50	A. Teixeira	14 Difícil

CANDIDATO: CLIPPER. Es la carta lógica de la carrera en mérito a sus más recientes perfomances. — ENEMIGO: AFANANCIO. A juzgar por lo que muestra en privado, pasa por un buen momento y nada sería de extrañar que saliera airoso.

7ª carrera — 1200 metros — Premio POLVORIN — A las 17.00

4 últ.p.	Competidores		JOCKEY	CHANCES
0 6 6 8	1 Sureña	57	X. X.	1 No nos gusta
5 3 6 1	2 Jarifa	56	L. Pardies	2 La sorpresa
0 1 2 1	3 La Once	56	H. Castro	3 N. Candidata
5 5 8 6	4 Salónica	55	L. Leytes	4 Indicada
1 3 6 2	5 Millera	53	R. Ferrer	5 Brava contra
3 6 5 4	6 Mojarrilla	53	E. Claro	6 No descartar
7 6 6 0	7 Capri	52	G. Pérez	7 No nos gusta
8 9 8 0	8 (Carimba	52	J. Alonso	8 Muy indicada
5 1 4 6	9 (Catarí	52	A. A. García	9 Con la anterior
6 2 4 1	10 Collie Pola	52	J. J. Rivero	10 ¿Qué hará?
6 3 7 2	11 La Pilar	52	O. de los Santos	11 Les gusta
8 7 4 1	12 Sabandija	51	J. C. Hernández	12 Puede ganar
2 4 7 9	13 Satánica	51	A. Teixeira	13 La enemiga
1 2 2 3	14 Bombita	50	G. Riboira	14 Puede repetir

CANDIDATA: LA ONCE. Reaparece tras algunos meses de ausencia lista para rubricar una excelente perfomance. — ENEMIGA: SATANICA. Está recomendada por su última carrera donde fuera segunda de Agraciada, la que a renglón seguido se impuso consecutivamente en dos nuevas oportunidades.

8ª carrera — 1100 metros — Premio BALTIMORE — A las 17.40

4 últ.p.	Competidores		JOCKEY	CHANCES
3 5 7 1	1 Ronald	57	V. Iriarte	1 La sorpresa
4 0 7 6	2 Esquilmado	57	O. de los Santos	2 Carrera brava
2 1 5 5	3 Novarro	55	J. C. Pérez	3 El enemigo
1 5 1 5	4 Porto Alegre	55	J. C. Hernández	4 Indicado
2 4 2 3	5 Sarmiento	55	G. Pérez	5 N. Candidato
8 8 1 1	6 El Salao	54	R. Ferrer	6 Difícil
0 6 6 8	7 Sureña	54	No correrá	7 No correrá
5 7 8 6	8 Fu Manchú	53	J. Piñeyro	8 Carrera brava
2 7 9 8	9 Chamamé	52	E. Sosa	9 Gran carta
9 6 4 2	10 Ever Red	52	G. Riboira	10 Difícil
5 5 0 5	11 Le Bretón	50	X. X.	11 Difícil

CANDIDATO: SARMIENTO. Gran veloz, el de De Giuli actuará en una distancia acorde con sus condiciones. — ENEMIGO: NOVARRO. Pasa por un gran momento en su preparación y habrá de ser seguramente el favorito de la mayoría.

De Bruyne venció en la etapa de ayer

TROYES, 31, (ANSA). — El orden de llegada de la 22ª etapa de la Vuelta Ciclista de Francia, la comprendida entre Nancy y Troyes, de 216 kilómetros, es el siguiente:

1º) De Bruyne (Bélgica) en 6 horas 34', 3" (con uno de bonificación).
2º) Croci-Torti (Suiza) en 6 horas 34' 33" (con medio de bonificación).
3º) Deledda (Francia) en 6 horas 35'24".
4º) Van Est (Holanda).
5º) Panezzi (Suiza).
6º) Hoorebeken (Ile de France).
7º) Hendrich (Bélgica).

Todos con el tiempo de Deledda. Forlini ocupó el noveno puesto y Guerini el décimo, también con el referido tiempo.

Mahe ocupó el puesto 11º en 6 horas 35'42".

TROYES, 31, (ANSA). — La clasificación general de la Vuelta Ciclista de Francia, después de 22ª etapa, es la siguiente:

1º) Bobet (Francia) en horas 134 55'25".
2º) Kubler (Suiza) en horas 135 11'14".
3º) Schaer (Suiza) en horas 135 17'11".
4º) Dotto (Sud Este) en horas 135 23'46".
5º) Mallejac (Ooeste) en horas 135 27'3".
6º) Ockers (Bélgica) en horas 135 31'27".
7º) Bergaud (Sud Oeste) en horas 135 33'20".
8º) Vitteta (Sud Oeste) en horas 135 36'39".
9º) Brankart (Bélgica) en horas 135 37'33".
10º) Bauvin (Nord Este Centro) en horas 135 37'46".

Murió ayer el volante O. Marimón

ADENAU (Alemania), 31, (UP). — El automovilista argentino, Onofre Marimón, considerado uno de los más grandes volantes del mundo, se mató en el circuito de Nuerburgring mientras intervenía con su coche Maserati en la última prueba de clasificación para el Gran Premio de Europa.

La Maserati de Marimón se salió de la pista cuando el infortunado volante tomó la curva de Wehrseifen, al pie de un cerro, mientras trataba de mejorar su tiempo en las pruebas para esa gran carrera automovilística que se disputará mañana.

El coche cayó en una zanja y se estrelló contra un árbol, al parecer por haberlefallado los frenos, pues Marimón no pudo reducir la velocidad cuando entró en la difícil curva. Poco después fallecía a consecuencia de grandes lesiones internas.

Bangú ganó en Lima

El conjunto de fútbol Bangú, de Río de Janeiro, se impuso al Universitario de Deportes en un partido jugado ayer en esta ciudad por el contundente score de 4 goles contra 1.

Concurso Oficial de Pronósticos que Organiza el Jockey Club

Diarios	1ª carrera	2ª carrera	3ª carrera	4ª carrera	5ª carrera	6ª carrera	7ª carrera	8ª carrera
EL B. PUBLICO	L'Aimant	Avalón	Tabachín	Anna C.	Scooter	Clipper	La Once	Sarmiento
Acción	L'Aimant	Avalón	Montañez	Anna C.	Scooter	Clipper	Carimba	Novarro
La Fija	L'Aimant	Lord Astor	Tabachín	Anna C.	Scooter	Clipper	Satánica	Novarro
La T. Popular	L'Aimant	Avalón	Tabachín	R. de Oro	Scooter	Clipper	Satánica	Novarro
La Mañana	L'Aimant	Solymar	Tabachín	Aloma	Scooter	Clipper	Jarifa	Novarro
El País	L'Aimant	Lord Astor	Tabachín	Anna C.	Scooter	Clipper	Carimba	Sarmiento
Jornadas	L'Aimant	Solymar	Tabachín	R. de Oro	Scooter	Clipper	Jarifa	Novarro
El Plata	L'Aimant	Avalón	Tabachín	Anna C.	Cireneo	Clipper	Jarifa	Novarro
Diario Español	Atta Boy	Lord Astor	Tabachín	R. de Oro	Cireneo	Clipper	Carimba	Novarro
El Debate	L'Aimant	Avalón	Tabachín	Anna C.	Scooter	Clipper	Satánica	Novarro
El Disco	L'Aimant	Avalón	Tabachín	Anna C.	Scooter	Clipper	Satánica	Novarro
Nacional	L'Aimant	Avalón	Tabachín	Aloma	Scooter	Clipper	Satánica	Novarro

✝ Dr. HORACIO ROS DE OGER — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortado por los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el 30 de Julio de 1954. — La Gerencia y Personal de R.A.U.S.A. cumplen con el penoso deber de participar el fallecimiento del Dr. Horacio Ros De Oger y su sepelio efectuado ayer en el Cementerio Central. Casa de duelo: Ascencio 1136.

✝ Dr. HORACIO ROS DE OGER — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortado por los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el 30 de Julio de 1954. — El Directorio de R.A.U.S.A. cumple con el penoso deber de participar el fallecimiento de su digno asesor letrado Dr. Horacio Ros de Oger y su sepelio efectuado ayer en el Cementerio Central. Casa de duelo: Ascencio 1136. - Julio Gregorio Annex, Presidente. - Raúl A. Previtali, Secretario.

✝ Dr. HORACIO ROS DE OGER — (Q.E.P.D.) — Falleció el 30 de Julio de 1954. — El Directorio de la Caja Nacional de Ahorro Postal cumple con el penoso deber de comunicar el fallecimiento del ex-Miembro de la Corporación, Sr. Horacio Ros de Oger, cuyo sepelio se efectuó ayer. - Vicente Basagoiti, Presidente. - Julio Herrera Vargas, Secretario.

EL BIEN PUBLICO — 2a. SECCION — PARA LA MUJER

MONTEVIDEO, DOMINGO 1º DE AGOSTO DE 1954





El Ing. Luis Alberto Zaffaroni, su señora Judith Durán y sus hijos Luis Eduardo, Enrique, Raquel, Daniel y María Cristina. — En la parte inferior la señora Sara Gómez Brown de Artagaveytia rodeada de sus hijos Sara Elena, Lucila, Teresita, Enrique, Matilde, Guillermo y Cecilia.

(Fotos Bandi-Binder).

POLONIA MARIANA, HOY COMO AYER

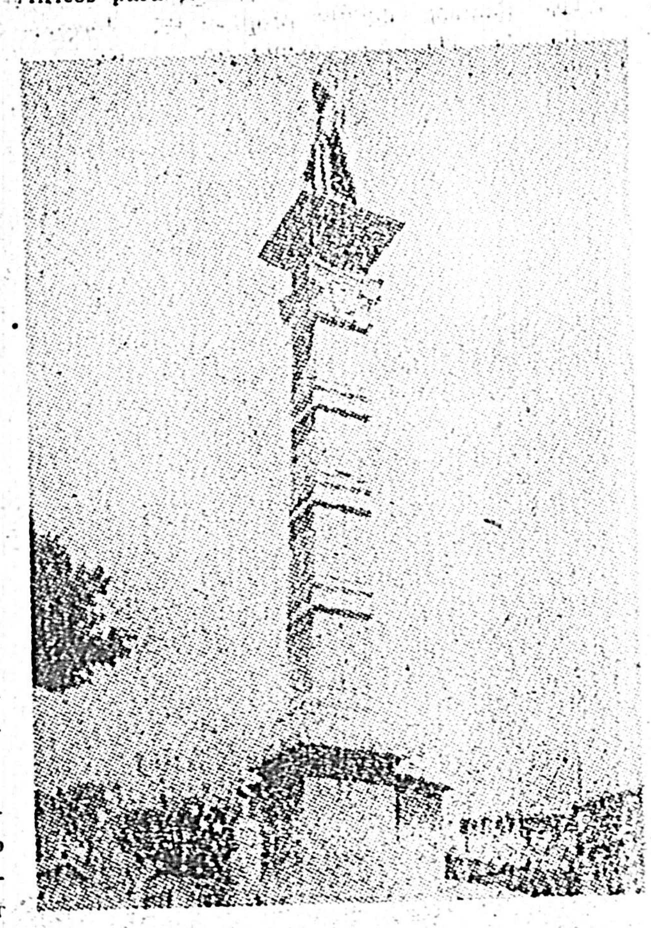
POLONIA es, sin lugar a dudas, uno de los más importantes países marianos del mundo. No sabemos nada preciso acerca del modo con que el pueblo polaco responde filialmente al llamado del Vicario de Cristo en la celebración del Año Mariano; pero tenemos la certeza de que en el coro universal de oraciones que el orbe católico levanta al trono excelso de la Madre de Dios, no faltará la voz polaca. Ella nunca es olvidada, ni aún a través de las vicisitudes que han flagelado al pueblo polaco, antes y después de la repartición de Polonia iniciada en el año 1772 y seguida en el 1793 y 1795, después de las infructuosas insurrecciones de los años 1830-1831, 1848 y 1863, caracterizadas por las sangrientas represiones y deportaciones en masa a Siberia practicadas por el zarismo. No fué olvidada cuando los sufrimientos de los antepasados han sido increíblemente menores en comparación con la suerte reservada al pueblo polaco en la iniciación de la segunda guerra mundial.

Ni el terror tan abundante y largamente sembrado por los invasores durante las operaciones bélicas, ni el flujo de otros invasores que llegaron sucesivamente, ni el desesperado vivir en los campos de concentración o de trabajo, ni el romperse de toda esperanza al fin de la guerra, ni, en fin, la persecución religiosa satánicamente desencadenada, con sus relativos halagos para tentar a los más débiles, cuya resistencia se quebranta de mil modos, ni el destierro que ha dispersado, como hojas secas de otoño, millares y millares de polacos, en todas las direcciones del mundo, han podido sacudir o bien atenuar la fuerza del culto por la Madre de Dios, Reina de la corona polaca. Al contrario, este culto se ha reforzado desde que, por primera vez en su propia historia milenaria casi, de pueblo católico, los polacos han tenido que probar la vergüenza de un régimen, polaco sólo de nombre, ejecutando órdenes antirreligiosas y antihumanas de los patrones extranjeros.

Como sus abuelos y como sus padres, en la hora más trágica de sus vidas, pertenecientes o no al culto mariano, los polacos, con rarísimas excepciones, son fieles a la tradición de consagrar el país y el pueblo a María Santísima, cuya más antigua y admirable expresión la encontramos en *Bogurodzica-Dziewica*, que después de haber resonado la primera vez en la iglesia durante la ceremonia religiosa, continúa resonando bajo la bóveda celeste, cuando el ejército armado de Polonia debía afrontar, en tantas batallas victoriosas en defensa de la Fe, de la Patria y de la Cristiandad, los desbordantes enemigos de Cristo, provenientes de Asia, lanzados amenazantes contra Occidente bajo el signo de la Media Luna

No puede ser de otro modo, porque la devoción mariana tiene raíces profundísimas en el alma polaca; cuando penetramos en el maravilloso ámbito de su poesía popular, nos quedamos impresionados ante la riqueza de leyendas, narraciones y cantos dedicados a la Virgen. En muchos de ellos se transparentan aún las armonías de la tradición pagana, sobre la cual la fantasía creadora del pueblo, a causa del infinito amor hacia la Madre de Dios, ha entrelazado tapices poéticos de exquisita ingenuidad.

Parece que la fantasía se ha servido de los más delicados matices del clima y de los tonos líricos para hablar de la Virgen Santísima, en-



carnación de perfecta belleza, de bondad ideal y de sublime femineidad.

Afortunadamente, desde hace cincuenta años Polonia dispone de una colección de estas narraciones, fábulas y cantos populares debida al noble esfuerzo de dos notables artistas: Pedro Stachiewicz, pintor, y Mariano Gawalewicz, escritor que se han ocupado, cada uno por su parte, de reunir, elaborar y presentar en forma dignísima las *leyendas populares*, dedicadas por el pueblo polaco a la Virgen Santísima, en el volumen titulado *Krolowa Niebos* (Reina del Cielo), que tuvo varias ediciones y que ha sido en su tiempo para muchos y tal vez antes, una verdadera y propia revelación. Este volumen que hace poco ha sido reeditado por el benemérito Centro Editorial Católico *Veritas* de Londres (1953), al cual se debe la publicación de muchas obras polacas difícilmente encontradas en el extranjero y por tanto ya inexistentes en Polonia, demuestra plenamente hasta qué punto el pueblo ha sabido recoger en las fuentes de majestuosa santidad y candor virginal, de dolorosa dramaticidad materna, de purísimo lirismo, de infinita bondad y misericordia, para plasmar la excelsa figura de la Reina de la Corona polaca.

Como justamente observa en su prólogo el novelista Mariano Gawalewicz, el análisis científico sólo puede interesar a los cultores de la mitología comparada; a nosotros, por el contrario, el servirnos de elementos precristianos, el buscar acercar más a la Virgen y a su Divino Hijo, transformándolos, enriqueciéndolos y adaptándolos con el espíritu de la religión, ha sido para la mayor gloria de Dios y por mayor amor al prójimo. El cantante que surge del pueblo —como dice Mariano Gawalawicz— "es poeta infantilmente ingenuo, filósofo simple, con misticidad instintiva; es comparado con el gusano de seda al hilar el sutil hilo de la poesía, guiado por el instinto de su inconsciente genio primitivo. Ellos están seguros, aún convencidos, de no pecar contra las enseñanzas de la religión, cuando transportan el humilde establo de Belén a la llanura de Masovia; si narran la fuga de la Sagrada Familia de Egipto, la adornan con particularidades propias del paisaje polaco y enriquecen su narración con episodios no contenidos en las Sagradas Escrituras, o bien cantan según su fantasía la visita hecha en viernes por la Virgen a las pobrísimas casas de los labradores, privados de tierras; o ensalzan el rayo de sol que se hace ver cada sábado como aquel que en otro tiempo secó la ropa de la Virgen lavados por Jesús Niño...".

Pedro Stachiewicz, con su particular valentía y con su fervor mariano, ha dejado sobre sus telas este episodio, completando la obra del escritor, al que sugirió la idea de esta bellísima narración de leyenda popular mariana.

Gracias a esta nobilísima iniciativa del centro editorial polaco católico *Veritas* los polacos desterrados, dispersos por todo el mundo, encontraron una consolación al poder revivir a través de las páginas del volumen *Krolowa Niebos* esta leyenda oída desde los lejanos años de la infancia. Vibra en ella la fresca y purísima devoción mariana del pueblo que hoy como ayer repite a la hora del Angelus, aunque las campanas permanezcan mudas: "Bendita seas, ahora y siempre, Virgen María".

L. K.

De mujer a mujer

A ELIDA, (Montevideo). — Absolutamente no puedes conceder nada a esa pasión. Aunque se trate sólo del terreno sentimental, ya es un adulterio. Y si cedes en los sentimientos, paulatinamente cederás en todo lo demás. Es imposible que pactes con un amor que está viciado en su raíz por la injusticia más grande: no sólo contra su esposa sino contra él y contra ti misma. Te pido que reflexiones sobre este solo argumento de injusticia, que recae también sobre ti, en su aspecto más triste, puesto que, a juzgar por tu narración, se trata de un amor que sólo te da lo que le sobra. Como rechazas la argumentación "clásica", te dejo con ésta deseándote te sirva para renunciar a lo que prometiéndote felicidad, será en realidad tu desgracia. Vuelve a escribirme, lo espero.

A MARIA R., (Canelones). — A tu carta le faltan más datos. Eres muy escueta y no puedo hacer una apreciación. Te ruego: la edad, estudios hechos, tu actitud en esa circunstancia a que aludes. Me hablas sólo de la otra persona. ¿Y de ti?

* * *

A FLOR DEI AIRE, (Montevideo). — Claro que tienes derecho, si estás comprometida, a esperar y aún a exigir de tu novio una castidad integra, una pureza de vida. Ambos deben reservarse las primicias de todo el ser porque no hay una moral para la mujer y otra para el hombre. Los dos son iguales, aunque la castidad revista un carácter distinto en el hombre y en la mujer. El libro que puedes indicarle es "Función sexual" del Dr. Manuel J. Bello; también "Tu vida sexual", de Agostino Gemelli, ambos editados en Buenos Aires. ¡Buena suerte!

A ESTUDIANTE DE MEDICINA (Montevideo). — Para ese fin, podrías suscribirte a la revista "Iatría", de Buenos Aires, la cual trata esos problemas de actualidad médica y moral. Te felicito por tu laudable preocupación.

* * *

A SEÑORA MAMA, (Mercedes). — Pues bien, señora mamá, su método es equivocado. No olvide que sus hijos son el siglo veinte... descubridor del hombre y su existencia de aquí y de ahora. No me extenderé a explicarle esto porque podrá informarse mejor a través de Cartas a una madre, en este mismo suplemento. Coleccione estas cartas, le ayudarán a estar más cercana de sus varones y niñas adolescentes.

Dra. Vera Psiké.

CELOS ☆

Un cuento de: CLAUDINA D'ERRICO

EN el gran silencio de la campaña, también la casa parecía sumergida en un sueño y, tanta paz pesaba un tanto a Beba, cuyo carácter alegre, lleno de vido, amaba el movimiento y la gente.

Sentada junto a la ventana, de pronto levantó los ojos del bordado y miró hacia afuera; los vidrios estaban empañados por la niebla. El paisaje era hermoso, teniendo de fondo unos montes que en su parte más alta estaban cubiertos por una nube azulada. La casa era agradable, amplia y cómoda. Ella amaba todo esto y hubiera sido completamente feliz si sus días no pasaran tan apacibles y a veces atravesados por tristes pensamientos, especialmente cuando Roberto se encerraba en su estudio, solo, insistiendo en no ser molestado.

Su matrimonio era un matrimonio que muchas amigas le habrían envidiado porque Roberto, hombre de fortuna, era un célebre escritor. ¿Cómo pudo enamorarse de ella hasta el punto de casarse y olvidar a la otra? Este y aún muchos otros pensamientos la acosaban a menudo.

Ahora, de pie cerca de la ventana, se veía como en el día de la boda, junto a su madre, antes de ponerse el vestido de novia. Era la última hora que pasaban así unidas, en tanta intimidad y sentía atravesadas en la garganta un tropel de palabras inciertas. En la mirada debía tener, sin embargo, un reflejo de ansiedad porque su madre le dijo: "Naturalmente te parece que estás viviendo un sueño, porque todo sucedió rápidamente, pero pronto te habituarás a tu nueva vida. Roberto te quiere mucho".

Beba respondió lentamente, después de un instante de vacilación: "Estoy pensando, mamá, que otra mujer ha estado junto a él antes que yo y que él la amaba mucho".

Se hizo el silencio. La madre pensaba que su hija se mostraba muy sensible y absurdamente celosa de una mujer que ya no existía. Se le había dicho: "No debes encerrarte en ese pensamiento y estar celosa de una muerta; debes dejarte vencer por tu bella realidad". Y después, ella se encerró en su realidad.

Paseos continuos, viajes aún al extranjero, noches de los primeros a los mejores teatros y diversiones de toda clase constituyeron su noviazgo, en el que Roberto se mostró siempre muy enamorado.

En ese tiempo, la sombra de la ausente no había oscurecido sus días y ella misma se maravillaba de la agitación en que vivía.

Después, "ese pensamiento" surgió inesperadamente de lo más profundo de su ser cuando Roberto, antes de salir para una conferencia, la había saludado besándola, a ella le había parecido, distraídamente. "Ni siquiera se ha dado cuenta de que me besó, pensó Beba con angustia. Para él fué un gesto mecánico, antiguo, familiar. Un gesto hecho ya, alguna vez, con otra. ¡La otra! Y los celos volvieron a atormentarla. La primera vez que un hombre se casa lo hace por amor, la segunda para escapar de la soledad, se decía. Para ella era muy bello y muy nuevo decirle: querido... amor mío... con toda la ternura y el arrojo de su corazón enamorado, pero para él... ¡Cómo pronunciaba con facilidad aquellas palabras! Como si fuera una costumbre.

Seguramente debía recordar siempre la primera mujer: he aquí el por qué de su encierro en el estudio. El pasado lo cercaba, haciéndole olvidar la realidad.

Una tarde, impulsada por una fuerza misteriosa, Beba entró de pronto en el estudio de su esposo, quedando impresionada por el desorden que reinaba sobre el escritorio. Poco a poco se fué acercando, pudiendo ver muchas cartas y fotografías de una misma mujer.

—Ponía en orden los cajones, Beba, dijo él en voz baja. Son cartas y fotografías de quien ya no está más.

—Naturalmente, revives con nostalgia tu vida con ella, recordando cada expresión, cada gesto, cada palabra... No la puedes olvidar, ¿verdad?... Había tanto temblor en su voz que él quedó asombrado.

—¿Estás celosa de una muerta, acaso?

—No, no son celos...

Pero sí, eran celos que desgarraban su corazón y que no le daban paz. Nada le interesaba, ni paseos ni diversiones. A menudo se encerraba en el salón, donde esa fiebre la devoraba, y analizando cada actitud de Roberto, llegaba a la conclusión de que, a pesar de haberse casado con ella, él continuaba amando a la otra, no pudiendo olvidar su antigua vida. Pero, ¿por qué no se había quedado solo, entonces?

Su tormento parecía no tener fin.

Así, otra vez, mientras Roberto le contaba la trama de su nueva novela, y le describía hábilmente el carácter de su protagonista, sintió que esta criatura se revestía de vida, y que poco a poco, surgía de la descripción física de que era la misma que ella, en otro tiempo, había visto sobre el escritorio. Surgían también detalles propios de la vida; seguramente de la vida que él había vivido antes.

—Tú estás hablando de ella, Roberto. Estás construyendo tu existencia pasada.

Se hizo un largo silencio entre ellos. Beba miraba con temor aquellos muebles, aquellos papeles sobre el escritorio, aquel paisaje encuadrado de montes. Pensaba que otra había mirado todo esto quién sabe cuántas veces, junto a él. Necesitaba ahora disponer las cosas de otro modo para hacer notar su presencia en la casa.

—Deberías cambiar tu estudio, Roberto, elegir otros muebles.

—Un escritor tiene necesidad de su ambiente, Beba y de las cosas que le son familiares, para poder trabajar serenamente... No, querida, deja todo como está.

Beba no respondió y salió del estudio. Su paso se perdió en el silencio de la casa. Roberto los sintió desaparecer con vivo temor.

¿Siempre permanecería entre ellos esa incomprensión? La joven señora pensaba que la culpa era suya, que debía de haber tenido más confianza en su marido y quizás entonces, ese disentimiento no hubiëse ocurrido.

Esperaba un milagro para allanar las dificultades, y el milagro llegó justo cuando ella sentía no poder soportar más aquel tormento. Cuando advirtió su novedad, se sintió llena de emoción y turbación, pero sus pensamientos todavía no tenían un curso preciso. Algunas veces quería acercarse con humildad a Roberto y otras en cambio, sólo quería refugiarse en su alegría para encontrar en ella, su solo motivo de vida.



Roberto la observaba con ternura y ansiedad sin lograr comprender lo que pasaba. Debería saber también él, la dulce noticia. Aquella noche estaban solos; tratando de no conmoverse demasiado se acercó a él y le confió su gran secreto. Pero, a su pesar, la voz se le tornó suave y esa suavidad pareció extender improvisamente un puente entre sus corazones llenándolos de comprensión, de felicidad, y de cariño.

—Nunca he sido tan feliz en mi vida. Lo he deseado tanto, Beba... Nuestro hijo, querida... ¡Nuestro hijo!

La sombra de la otra no estaba más porque ya comenzaba a surgir la visión de un pequeño rostro lleno de gracia y de luz.

—He vencido— pensó Beba. Su mirada se volverá de ahora en adelante hacia el futuro y no al pasado; y ese futuro, bello y luminoso, será de ambos.

El le pasó un brazo por la espalda para tenerla más cerca, no sólo espiritualmente.

—Beba, ahora que te veo más serena, quiero hablarte; decirte que no debes estar celosa de "ella" y, verdaderamente no lo estarás más, cuando sepas que no la recordaba como tú temías, sino con aflicción y con piedad casi.

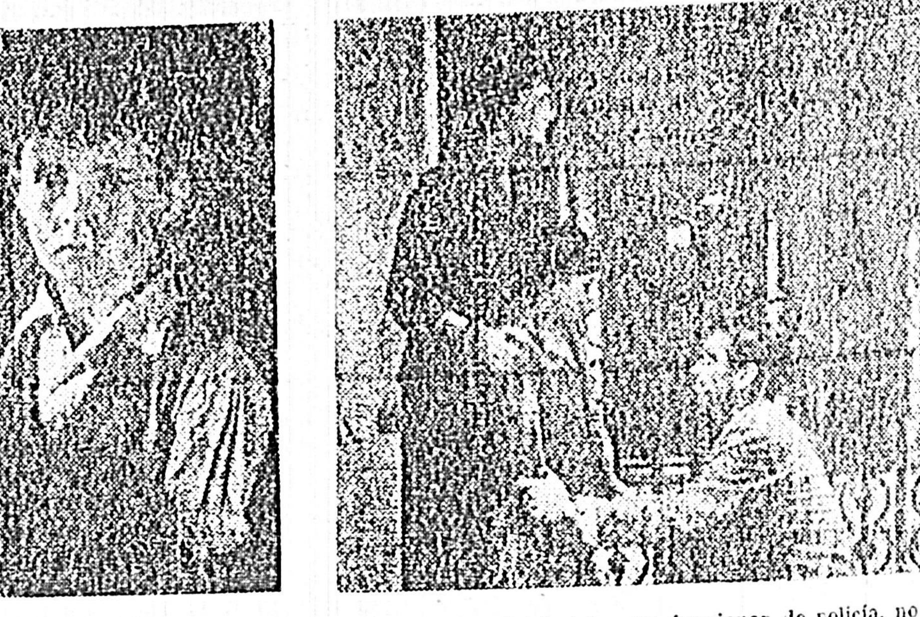
—Si te hace mal hablar, Roberto...

—No. Es necesario. El mío ha sido un amor de juventud. Habíamos crecido juntos y luego, un día, al darnos cuenta de nuestro amor, nos casamos. Ella era hermosa, alegre, feliz; pero duró poco nuestra fecilidad. No te lo he dicho antes para no empañar, siquiera, tu vivacidad. Eres joven, plena de vida. Lo irreparable ocurrió al poco tiempo de nuestro matrimonio: ella sufrió un ataque de parálisis que la cambió totalmente.

(Continúa en 3ª pág.)

La mano del extranjero

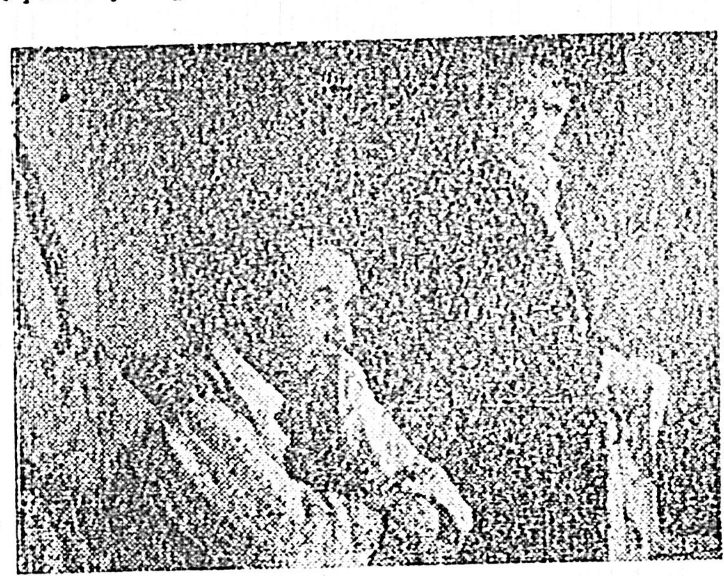
UN asunto de aventura policial con fondo naturalmente político, es lo que ha dado el escritor inglés Graham Greene (autor de muchos guiones cinematográficos, entre los cuales el inolvidable "El tercer hombre") a los artistas cinematográficos que se han unido para tomar este film en Venecia, a cargo de Mario Soldati. Los intérpretes son italianos, ingleses y americanos. Entre todos prima la figura del pequeño Ricardo O'Sullivan, quien en el film representa el papel de Roger Court, hijo del Mayor Court. Es un hombrecito taciturno y digno muy expresivo y convincente; Soldati ha seleccionado centenares de pequeños actores en Londres, y ha quedado muy satisfecho con la elección de Richard. Pero la gran protagonista del film es "ella", Venecia, la maravillosa, única, estupenda, serenisima. (Producción Rizzoli. Distribuidor Dear Film).

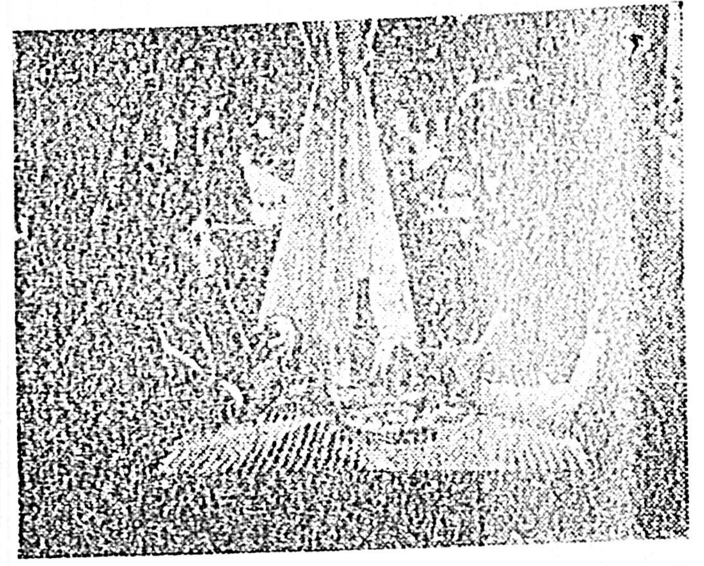


I. El pequeño Roger Court, un niño inglés de siete años, ha llegado a Italia para encontrarse con su padre, Mayor del ejército británico de servicio en Trieste. Hasta Roma lo ha acompañado una tía; pero de Roma a Venecia debe viajar solo. Se le ha dado una pieza en el albergue de la laguna, donde su padre, desde Trieste, deberá venirlo a buscar. El Mayor entre tanto telefonea al niño: "Estaré contigo dentro de poco, tomaré el primer vaporcito...". Pasan las horas y el Mayor no se hace ver. Roger termina con ser vencido por el sueño y acaba dormido.

Cuando se despierta, a la mañana siguiente, solo, en un ambiente desconocido, se siente presa del terror. El instinto lo lleva a pensar que alguna cosa grave le debe haber sucedido a su padre.

II. El director del hotel y un funcionar de policía, no toman el asunto en serio: la tardanza del Mayor, le dicen, dependerá de un contratiempo insignificante. Roger no se convence. El convencimiento de que su padre corre un desconocido y grave peligro, lo impulsa a buscar en vano, en el laberinto de las calles venecianas, cualquier rastro del Mayor Court. Aun cuando las autoridades permanecen indiferentes ante su "caso", Roger consigue convencer a la empleada del hotel, Roberta Gladulich (Alida Valli), a un ex marinero americano (Richard Basehart) y a un guardián de góndolas. Estos tres personajes, conjuntamente con el niño, estudian un plan de acción. El punto más importante consiste en interesar a la policía en la búsqueda del Mayor Court.



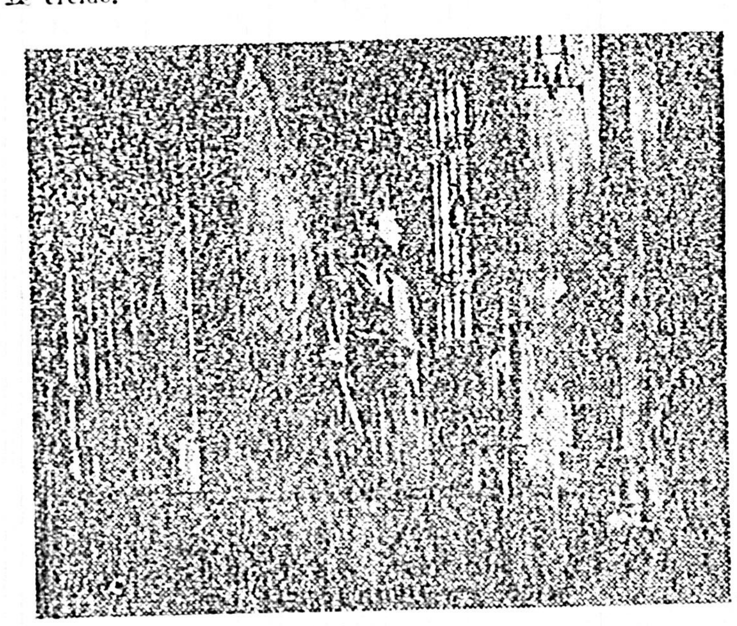


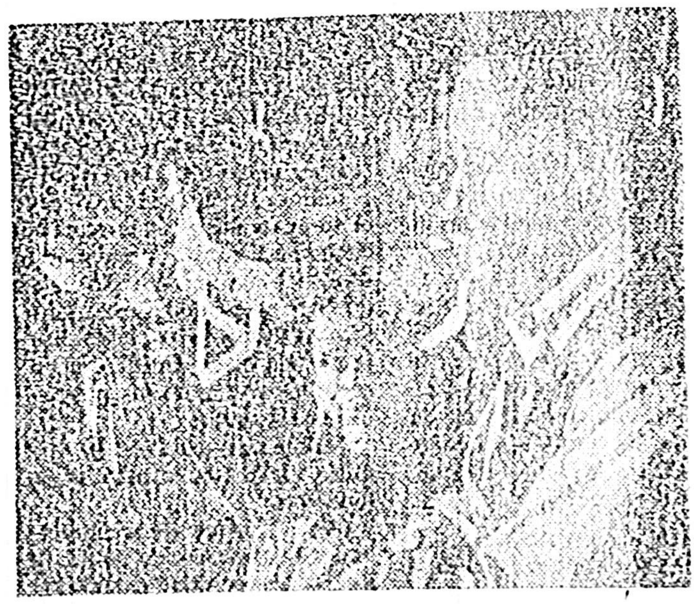
III. Pero para obtener este objetivo, es necesario probar que el oficial ha desaparecido después de su llegada a Venecia, no ya en Triste. El guardián de la góndola declarará en este sentido para ayudar al muchacho. Mientras la policía italiana pone en desconcierto los ambientes malevos de Venecia, el Mayor Court está prisionero en una sucia casa, allende Rialto. Para impedir cualquier reacción, un inconsciente médico le da de vez en cuando inyecciones de estupefacientes. El pequeño Roger, el único en condiciones de identificarlo, participa de las investigaciones oficiales. Termina así por caer en la casucha donde está su padre en estado de semi-inconsciencia, junto con un agitador político triestino. El inescrupuloso médico da unas explicaciones sumarias a la policía con respecto a la presencia de esos dos "enfermos" en la casa. Es creído.

IV. Roger, por otra parte, solo da una ligera ojeada a aquellos dos hombres sufrientes y de barba inculta. Algunos minutos después, mientras está discutiendo con Roberta y el ex marinero americano (ambos animados del mismo espíritu de ayuda al pequeño, se enamoran uno del otro), a Roger le vuelve a la mente aquella sucia casa.

Piensa en su padre y en los dos hombres enfermos. Y tiene de golpe como una revelación: ¡uno de los dos enfermos que ha visto de reojo, es su padre! No lo ha reconocido a causa de la barba y de las facciones alteradas por el sufrimiento.

Excitado, el niño ruega a Roberta correr en auxilio de su padre. Pero ahora también su protectora considera ese relato como una fantasía infantil.





V. Después de haber huido del Consulado inglés en medio de la noche, Roger vuelve solo a la casucha de allende Rialto. Pero es demasiado tarde. El médico y los dos prisioneros han desaparecido. Al día siguiente, es el ex marinero quien encuentra un rastro: ha sabido que en el puerto está anclada una nave sospechosa, que está por levar anclas. Con seguridad que el Mayor Court ha sido transportado a aquella nave que se dirigirá a cualquier puerto de la Dalmacia. También la policía admite como cierta esta tesis, pero no puede hacer nada. Las leyes extraterritoriales no permiten inspeccionar a una nave extranjera.

VI. Alguno dijo: "Unicamente se podría subir a bordo, si estallase un incendio...". El ex marinero americano toma entonces una rápida decisión: por salvar al padre de Roger, subirá de incógnito a la nave y la incendiará. Cuando las llamas se alzan sobre cubierta, la tripulación de aventureros trata en toda forma de alejarse de las autoridades italianas y de los bomberos.

Pero después de algunos momentos dramáticos, la policía ha ganado la partida; el pequeño Roger es el primero en subir a bordo. Le corresponde a él el primer encuentro con el Mayor Court, su padre, que lo abraza conmovido.

SOBRE LA CARIDAD INTELECTUAL

LA razón principal por la que Charles Du Bos no envejece en el recuerdo de los amigos y los lectores, consiste en la atención con que él orientó toda su vida interior, conduciéndolo en el año 1927 a reabrazar la fe, y a vivir hasta la muerte como ferviente católico; de esto da prueba el reciente quinto volumen de su Diario. El escritor no pertenece a aquella categoría de personas que creen que la conversión, la fe, deben penetrar sólo en una parte del ser: para él, deben embeber toda la vida, empezando por la del espíritu y modificar hasta las relaciones fundamentales con los amigos, sean vivos o muertos. Estos últimos más numerosos y conocidos solamente a través de las obras, los agrupaba según su afinidad espiritual, en los estantes de la biblioteca, como si fueran componentes de una familia, no teniendo en cuenta el siglo, la nacionalidad, ni las incidencias del tiempo, sino sólo sus comunes trayectorias espirituales.

Hojeando las páginas del nuevo volumen publicado por la parisina "Editions de la Colombe", se siente cierta melancolía al leer los propósitos de tantas obras que no habrían visto nunca la luz. ¿Pero al fin de cuentas, la obra perfectamente completa no es acaso este Diario? Cuantos han conocido de cerca al escritor reencuentran al verdadero Charles Du Bos y todas las otras obras pueden recoger su imagen más fiel.

Afligido no sólo por una infinidad de escrúpulos, sino por una enfermedad casi crónica, obligado a suspender y a volver a tomar día por día su propio trabajo, él buscaba de hacer rendir al máximo su lucidez y su fuerza de penetración. Sentía el deber de comprender a toda costa a las personas que amaba, de darse cuenta de la íntima relación que lo unía a Dios y a las criaturas por propia elección. En ningún otro escritor francés, después de Sainte-Beuve, la obra crítica se ha mayormente acercado a aquella, creativa, sea en el campo tanto de la literatura francesa como inglesa, cuya lengua le era tan familiar a Du Bos, pues su madre era inglesa y muchas veces su diario lo empezaba en francés para terminarlo en inglés. Poseía también la literatura alemana, conociendo asimismo la rusa; sólo la del Mediodía no le atraía mucho porque le parecía un tanto pobre en interioridad. Esta es la clave para conocer a Du Bos, el cual guardó todo su interés sólo para aquellas obras que tradujeran mejor la vida interior: lo que explica su predilección por San Agustín, el de las Confesiones, y tiene cierta frialdad por Santo Tomás de Aquino, cuya construcción filosófica le parecía que ahogaba un tanto los anhelos del alma.

A nuestro parecer el Diario de Charles Du Bos está destinado a destacarse como uno de los más extraordinarios documentos de la vida del alma. Muy superior al de Amiel, por algunos aspectos se puede comparar al de Maine de Biran: el itinerario de un alma que a través de la lectura y sin renunciar a las preferencias humanas busca descubrir a Dios. Para comprender lo que significaba para el escritor esta unión con Dios, en quien creía y a quien amaba, se necesita abandonarse a las sinuosidades de la palabra y del pensamiento de Du Bos, de los que emergen una de las más bellas páginas de una época en parte desaparecida. Si el crítico debe, sobre todo, proponerse y establecer un estado de comunión ideal entre el autor examinado y el lector, Du Bos fué el crítico por antonomasia; pero, con todo, la crítica es la que proporciona un juicio. Para Du Bos el juicio corresponde sólo a Dios; en tanto el hombre puede prepararse mediante la caridad: esa caridad intelectual, que es siempre, una de las expresiones más altas y más difíciles del amor.

NOTAS de la SEMANA

El Ing. Roberto Sundberg Zubillaga y la Srta. Annie Pérez Marexiano Padé, luego de ser consagrada su boda.

Velada a Beneficio del Club Trouville

Se reunió la "muchachada" de Pocitos en una velada a beneficio del Club Trouville en el cine Casablanca; fué una velada alegre, simpática, como todo lo organizado con espíritu juvenil.

Los números, algunos improvisados, fueron muy aplaudidos por la selecta concurrencia, que hacía recordar a cuando Montevideo era chico y todos se conocían.

Las bonitas melodías francesas alternaron con las brasileñas y las más famosas americanas, entonadas con mucha gracia destacándose el fino sprit en una malagüeña cantada por Jorge Bonino y Luis Romero.

Paul Christian cantó un "La Mer" con honda emoción y dulce tonalidad.

Para Mario Ponce de León.—el conocido cantor de tangos de nuestras radios, que actúa con el seudónimo de Mario Arrieta—fué su noche consagratoria: poseedor de una gran voz, dejó oír nuestros tangos, que tanto gustan a jóvenes y viejos, destacándose "Tiempos viejos" magistralmente cantado.

En las guitarras, canciones de tierra adentro, tristes y melodiosas, por un encantador grupo de jóvenes, siendo la "Cueca" muy aplaudida por la gracia y bien timbradas voces con que fué ejecutada.

ECOS DE UNA GRAN BODA

UN brillante acontecimiento social constituyó la boda de la Srta. Annie Pérez Marexiano Padé con el Ing. Roberto Sundberg Zubillaga. Bendijo la unión religiosa el Excmo. Mons. Dr. Antonio María Barbieri, Arzobispo de Montevideo, en el Santuario Arquidiocesano de San Antonio de Padua.

La novia lució un elegante modelo de línea interpretado en satin Duchesse color tiza. El tocado era una coronita de azahares que tomaba el largo tul de ilusión. Bouquet de narcisos naturales.

La madre de la novia, señora Mercedes Padé de Pérez Marexiano, vestía un sobrio modelo de encaje ocre sobre "fourreau" del mismo color. Sombrero de tul color bronce con adorno de paraísos al tono. Bonitas alhajas de oro y brillantes.

La madre del novio, señora Elina Zubillaga de Sundberg, con traje negro de ceremonia y sombrero de.... .. . .

Luego de consagrarse la ceremonia religiosa, los padres de la novia ofrecieron en la elegante residencia del Sr. Guillermo Strauch y su señora Irma Garicoche, en Carrasco, una gran recepción a la que asistieron destacadas figuras de nuestro mundo social.

Dentro de los valiosos regalos que recibieron, anotamos: del Sr. Pedro P. Marexiano y Sra., collar de oro y pulsera de brillantes; de la madre del novio pulsera de oro y perlas; en recuerdo de la señora Magdalena Marexiano de Pérez Olave, prendedor antiguo de brillantes; reloj con malla de oro del Sr. Guillermo Strauch y Sra.; anillo de oro y rubíes del Sr. Pablo Pérez Marexiano Padé; juego de chocolate de porcelana inglesa del Sr. Daniel Sagrera y Sra.; en recuerdo del Ing. Roberto Sundberg, sobrio juego de mesa de porcelana alemana; Blanc de Chine que tenían tarjetas de: Angel Aller y Sra., Juan Carlos Oreggia y Sra.; Julián Murghia y Flia., Enrique Gómez Gabazzo y Sra., Santiago Ham y Sra., del Sr. Carlos Sanguinetti y Sra. preciosa pieza de plata antigua; del Sr. Axel Sundberg y Sra., original juego de café Rosenthal, con las tacitas de distintos colores; juego de lunch de porcelana alemana del Dr. Cesáreo Villegas Suárez y Sra. Como regalo de un grupo de amigos recibieron un magnífico crucifijo de marfil; juegos de fuentes y bandeja de plata labrada; valiosa pieza de marfil rubio; y juego de toilette de plata inglesa.

La dueña de casa, **Sra. Irma Garicoche de Strauch**, lució un modelo realizado en faya blanca. En el corsage una pieza en forma de pechera, bordada en cuentas negras y la falda tubular rematada por amplio voladón. Bonitas alhajas de oro y estola de visón, sombrerito de terciopelo negro.

Susana Boffil de Strauch: original curvette de moderna línea, bordada en cuentas brillantes. Traje negro y bonitas alhajas de oro, sacón de visón.

Berta Albanell Mac Coll de Martino: elegante traje de encaje chantilly negro. Gorrito de raso blanco con adorno de strass; sacón de astrakán.

María Elena Ramos Maffia de Mañé: modelo de taffeta negro, de moderna línea. Sombrero de terciopelo color rubí con dos paraísos al tono. Magníficas alhajas de brillantes, estola de visón.

Estela Jaume Cuadra de Toucón: traje de línea tubular, de pana negra, con el escote rematado por bonito broche de brillantes. Sombrerito de terciopelo negro con adorno en el frente, de plumitas blancas, estola de visón platinée.

Dinorah Chouy Terra de Supervielle: modelo de pana gris elefante y original curvette de pétalos de crisantemos color rosa. Alhajas de perlas y estola de visón.

Mireya Barreiro Zorrilla de Etcheverry: muy elegante con un traje negro de gran línea y un precioso modelo de sombrerito lila bordado en grandes cuentas de distintos colores. Bonitas alhajas y estola de visón.

Raquel Böcking Clauzolles de Cavestany: traje de lanilla negra, de línea tubular. Sombrerito de pétalos de terciopelo gris verdosas. Capa estola de visón platinée y bonitas alhajas de oro.

Mercedes Strauch Garicoche: modelo de faya negro con grandes solapas de terciopelo. Sombrerito de "velours" rosado y guantes al tono. Bonitas alhajas.

María Elena Pérez Marexiano: traje de taffeta natural gris acero, con el escote tomado por dos lacitos en cada hombro. Original curvette de plumas en distintos tonos de verde y habano

Socorro Vidiella Ferber: elegante modelo de faya en pequeñas rayas negras y color ámbar. Escote oval bordeado de visón. Tocado de terciopelo marrón en forma de dos lazos, con broche de perlas.

María Elena Terra Rodríguez: elegantísimo modelo realizado en faya natural celeste pastel. En la cintura, amplia faja de este mismo material en tono "vieux rose" con caída hacia los lados. Sombrerito de terciopelo negro, pendientes y collar de perlas.

Sarita Morelli Colombres: traje de brocato natural sobre fondo negro con dibujos en blanco y oro viejo. Tocado de terciopelo negro.



Una escena de "Tartufo" donde intervieren Alberto Candeau y Horacio Preve

En los salones de la Comisión Nacional de Bellas Artes, se clausuró con todo brillo la exposición de Tapices Flamencos que ha constituído uno de los grandes acontecimientos en los anales de la cultura y de las artes del país.

En el acto de clausura se representó "Tartufo" a cargo del elenco de la Comedia Nacional, bajo la dirección de Margarita Xirgú.

El escenario improvisado, que se levantó tan espléndidamente enmarcado por magníficos tapices, constituyó un motivo más para que la representación fuera brillante.

En esta oportunidad se congregaron los principales elementos del mundo diplomático, artístico y social.

★

En "Amigos del Arte" se inauguró la muestra de las últimas obras del pintor compatriota Carlos W. Aliseris.

Tanto en sus paisajes, como en sus magníficos retratos, admiramos la paleta de este destacado pintor, autor de innumerables obras de arte unánimemente elogiadas por la crítica. El día de la inauguración de dicha exposición constituyó un lucido acontecimiento, y contó con la presencia de figuras de nuestro gran mundo social.

Actos de la semana

MAÑANA. — Continuando con el ciclo de "Cruzada de la Bondad", se realizará en los salones del Club Uruguay la primera conferencia benéfica, a cargo del R. P. Pavanetti sobre el tema "Riqueza Psicológica de la Bondad".

—En el teatro 18 de Julio ofrece una audición el destacado pianista Roberto Inglez.

—En la iglesia de San José (Canelones e Ibicuy) tendrá lugar la boda de la señorita Donna Isabella di Borbone Sicilia, perteneciente a una aristocrática familia italiana, con el señor José Manuel Gutiérrez Díaz. Celebrando este acontecimiento los Marqueses Greco ofrecerán una recepción en el Victoria Plaza Hotel.

MIERCOLES 4. — El primer tenor de la Opera de París, Raúl Jobin, ofrecerá en los salones del Club Uruguay un concierto de canto para beneficiar importantes obras.

MARTES 3. — Tendrá lugar en el Club Uruguay un torneo de rummy canasta en honor de la esposa del Consejero de la Embajada de Francia, Sra. Susana Susini de Thiais, que parte para París por una temporada.

JUEVES 5. — A beneficio de las obras de la Unión Internacional de la Protección a la Infancia, sección uruguaya presidida por la Sra. María Pía Bula de Surraco, se llevará a cabo en el Club Uruguay, un recital de música china. El destacado musicólogo y pedagogo Luis Mondino disertará en francés sobre el tema "La canción popular china".

VIERNES 6. — La Comedia Nacional estrenará "Macbeth", en el Teatro Solís.

—Continuando el ciclo de conferencias de preparación al matrimonio, la Prof. Ruth Casales tratará los siguientes temas: "Misterio de la vida. Necesidad personal y social de la pureza. Maternidad: su grandeza. Preparación espiritual".

SABADO 7. — En el Santuario Arquidiocesano de San Antonio de Padua, será bendecida con Misa de Esponsales, la boda de la Srta. Ana María Nario Maglioca con el Guardamarina Sr. Germán Larian Delgado.

—En la mayor intimidad se llevará a cabo en casa de los padres de la novia, la boda de la señorita Matilde del Cerro O'Neill con el señor Jorge Eduardo Aguerre.

La Emancipación de la Mujer en Rusia

CUANDO en el año 1917 estalló la revolución bolchevique contra el débil gobierno temporario de Kerenski, los soldados rojos pidieron mujeres para *compañía*. Los "Soviets de los obreros y soldados", sin emitir ninguna ley especial, dieron tácitamente el permiso a los comisarios políticos.

Esta fué la primera etapa del tortuoso camino de la mujer soviética, contraria a aquélla que, en lenguaje oficial, fué llamada "La liberación de la mujer de la esclavitud del sexo y de la cocina".

Desde entonces, ha pasado el tiempo; la mujer ha cambiado en apariencia conforme a las exigencias de la política interna del gobierno: ya era la concubina que justificaba la teoría del amor libre; ya, como "elemento socialmente peligroso" era enviada a los campos de concentración en los que faltaba la mano de obra masculina, y donde se transformaba en la mujer-obrero o en la mujer-soldado y, cuando se le presentaba la ocasión, en la mujer-madre de familia. Parece absurdo todo esto: pero es el absurdo de la realidad de un país, donde más del 50% de la mano de obra, aún en los más difíciles y humildes trabajos, está constituída por brazos femeninos.

Una serie de leyes no especificadas, entre otras las "Armadas de trabajo", causó la reacción de los trabajadores. En efecto, tenemos en el 27 de abril de 1920 la ley para la represión del "Progul" (ausentismo), por la cual la falta al trabajo por tres días era castigada con un trabajo suplementario, y si se reincidía, se caía bajo proceso por culpable con la acusación de sabotaje.

Con el andar de los años, en el 1929, durante la forzosa "colectivización" de las tierras y la consiguiente absorción de los campesinos, afluyeron hambrientos de la campaña a la ciudad; la producción comenzó nuevamente a hacer sentir la gravedad del fenómeno del horario del trabajador, tanto que fué necesario emitir otro decreto legislativo (3 de marzo) que contenía "las medidas para el reforzamiento de la disciplina del trabajo en la empresa gubernativa".

Evidentemente, todas estas disposiciones no fueron suficientes. Ni siquiera mejoraron la situación tanto cuanto era necesario, pues seis millones de *kulak* fueron deportados a los centros siberianos de producción. Se decidió así el empleo de la mano de obra femenina en la industria. Esto no cambió la vida personal de la mujer (ni se cambiará después); significó simplemente que a la mujer, ya destinada al amor libre, con permiso oficial de practicar el aborto (en "Izvestia" del 12 de julio de 1946 aparecía que sólo en Rusia central se habían registrado en el año 1944, 699.129 abortos legales) y el encargo de "hacer desaparecer la familia", se le cargaba con otra ocupación, naturalmente tal vez demasiado pesada para sus fuerzas.



La fórmula, que procuraba moderar lo absurdo de la situación, fué encontrada genialmente por indicación del Código del Trabajo, declarando que las mujeres eran excluídas de los "trabajos dañosos a la salud". No hay que maravillarse por lo tanto si "la mujer libre de la esclavitud del sexo, etc...." prefirió buscar otra solución. Cuán humillante fué "la otra vía de salida" podemos verlo en las líneas tomadas de la "Vecernaja Krasnaja Gazeta" del 29 de marzo de 1936. Citamos textualmente: "El fabricante Voitov, casi casi se casó al mismo tiempo con dos amigas, luego con una tercera, madre de una niña de dieciseis años, y ahora querría casarse con una cuarta". Creemos inútiles los comentarios y no precisamente por aquellos que puedan referirse a Voitov.

En el 1938, una nueva disposición anuló la ley de 1936. Se encuentra nuevamente otra forma ambigua, con la que se cubre la necesidad de la economía soviética con la mano de obra femenina, también en aquellos campos donde, tal vez, en toda la historia de la humanidad, las mujeres nunca habían intervenido.

En la "Recopilación de las leyes de la U.R.S.S.", podemos leer en el Nº 50 que: "en relación al desarrollo de la técnica que notablemente aligera el trabajo y en relación al general mejoramiento de las condiciones de trabajo en todos los campos de la economía nacional, en el momento actual el grupo de los trabajadores a los cuales se les han admitido mujeres, ha sido considerablemente aumentado".

Así la mujer fué empujada a un nuevo destino, íntimamente ligado al desenvolvimiento de las condiciones generales vigentes en los campos de trabajo. El gobierno tenía siempre necesidad de desarrollar los programas de industrialización.

Leyes tales como las que permitían al obrero cambiar de ocupación, fueron sustituídas por otras que, despiadadas, indicaban la tendencia del estado de someter a una plena y completa sumisión del obrero a la necesidad de producción.

Que esta ley haya incidido en una medida mayor en la mujer que en el hombre, está demostrado por los mismos datos estadísticos de fuente soviética: durante la guerra, en comparación al año 1940, la mano de obra femenina en la industria pesada fué de un 41% al 52%; en la economía estabilizada del 42% al 64% y en la industria alimenticia del 67% al 83%. Y se cita solo esto. Si a ello se agrega la libertad del gobierno para disponer de la mano de obra en los puntos de mayor necesidad, comprenderemos cómo suena en boca soviética la palabra "igualdad de sexos" y qué cosa es el mito de la "mujer libre". Hoy la situación no aparece cambiada, pese a la ley del 8 de julio de 1944 que aparentemente daba a la familia un aspecto más o menos estable, prescribiendo para el divorcio un proceso largo y costoso. Es ciertamente un hecho que tal ley no fué promulgada para favorecer a la mujer o a la familia. Bien o mal cada mujer ya debía ser no sólo obrera, sino también la madre y la criada. La cuestión es explicable con la necesidad, madurada en cierto momento una del reforzamiento artificial de la constitución familiar, pues las teorías marxistas y engelsianas se habían mostrado del todo improductivas.

Según datos precisos del *Pravda* cada día descienden en la gruta de Khabardia, 19.000 mujeres madres y criadas. Un tercio del pozo de nafta de Embi trabaja con mano de obra femenina y en la industria pesada la mujer representa el 44% de los trabajadores. Y estos son datos del país menos socializado y por tanto más alejados de la U.R.S.S....

Cuando, pues, los comunistas afirman que la emancipación de la mujer en la U.R.S.S. ha llegado a la libertad, bastará con ponerse de acuerdo con ellos, si es posible, sobre el significado que el bolcheviquismo internacional da a tal palabra. Nosotros no rehusamos ver nada más que a una mujer que desciende, pico al hombro, en la mina, o una obrera de la industria química o a una mujer que limpia las calles o hace de peón en el puerto. ¡Y como si esto fuera poco, después de haber hecho su "servicio", esta misma mujer cocina y educa a sus hijos!

Demetrio Gribanowski.

Marlene Dietrich,

Madre y abuela

EN la vida real, María Magdalena von Hosch, Marlele Dietrich nació en Weimar, Sajonia, el 27 de diciembre de 1902. Cuenta, entonces, hoy, cincuenta y dos años. Esto no impide —dicen las crónicas europeas— que aún permanezca rubia ni que sigan siendo famosas sus piernas. Hace poco en un semanario francés apareció fotografiada en una plaza londinense, luciendo con el desparpajo de su juventud aquellas extremidades que un tiempo, en Hollywood, estuvieron aseguradas en un millón de dólares...

Todos saben que Marlene ha sido en el cine, desde *El ángel azul* (1929) el símbolo estelar del amor pecaminoso y la mujer "ideal" de los estudiantes alocados de aquel tiempo. Y todos saben también que en la vida real fué Marlene la "mujer fatal" de los más grandes astros de la pantalla: de Clive Brook a Gary Cooper, de Charles Boyer a James Stewart, de Ronald Colman a Jean Gabin. Dicen que Marlene aún hoy continúa su trayectoria de fascinación. Y en esto, claro está, Marlene ya resulta un personaje legendario.

La verdad es que hoy Marlene Dietrich es madre y abuela feliz. María, su hija, ha declarado que la actriz ha sido una madre severa, un verdadero cancerbero, pero simpático. Pensamos que no cabía menos; Marlene ha visto y vivido mucho, acumulado bastante experiencia personal de vida sentimental, frívola y mundana. Como otras muchas mujeres, cuya carrera artística las llevara al liberalismo moral, asqueadas, en el fondo, del torbellino que las arrastrara, se vuelven severas y vigilantes con sus hijos, a quienes no desean sino librarlos de ese mundo de vanidades, "glorioso", pero amargo.

Así Marlene, parecería mentira, acaba de dar a publicidad una serie de consejos a la mujer para ser feliz en el amor. Son consejos que ante todo ha dirigido a su hija. Ernest Hemingway ha dicho que de amor, Marlene sabe más que ninguna otra mujer del mundo. No sabemos hasta qué punto este juicio responde a la realidad y qué alcance y valor tenga en rigor de verdad esta ciencia amorosa de la Dietrich, como tampoco hasta dónde y en qué forma los consejos que dá los puso ella en práctica. Como *probó* el amor varias veces, no sabemos cuándo ni con quién ha estado acertada.

De todos modos, Marlene, como muchos de nosotros, ha sabido dar buenos consejos. He aquí algunos de ellos, muy buenos, para nuestras lectoras:

"Es cosa natural que tú cocines en tu hogar. Tu instinto materno, en el subconsciente, siente la necesidad de dar de comer y tu maternidad real hace de esta necesidad un imperativo. Aprende a cocinar. A todo hombre le gusta la buena mesa; y cuando con el tenedor da vueltas la comida en el plato, es porque algo no le pasa. Si no sabes cocinar, no sólo te encontrarás obstaculizada en la dirección de la casa, sino que perderás muchas alegrías.

"Todo lo que concierne a tus hijos te debe ser familiar, debe formar parte de tu reino. Y la cocina, precisamente, forma parte de tu reino; cocinar las cosas simples es fácil y a los hombres les gustan las cosas simples; no creas que quieren platos variados. Verás cuando descubras qué le gusta a tu esposo, descubrirás una alegría que no conocías: ver comer a tu elegido.



Una de las últimas fotografías de Marlene Dietrich con su hija María.

"La cocina hará aún más que darte alegrías. Tendrá ocupadas útilmente tus manos, lo cual hace parte de la mejor y más inteligente terapéutica. Si tienes que cocinar, empero, no estés hablando siempre del horno, de tus manos estropeadas, etc. Haz tu trabajo y afronta los problemas virilmente; pero sé mujer en la cocina y no pidas ayuda a tu marido para hacer la limpieza. Eres tú quien debe estar allí, acalorada, junto a las hornallas; salpicada, con el vapor en los cabellos. Solamente tú, como la Cenicienta en sus cenizas, para después salir de ellas y aparecer igualmente deseable. Tú tienes poderes mágicos; tu marido, no.

"Tú eres la reina de tu casa; entonces no te quejes. El descontento es la tumba del amor. Tu esposo prefiere seguramente una cama deshecha y Sé de buen humor, te resultará más fácil tender las camas, limpiar la casa, coser y cocinar. Y si tienes la fortuna de tener una mucama, que tu marido paga, advierte que si te lamentas, él debería zurrarte.

"Tantas mujeres no merecerían otra cosa en respuesta a sus quejosidades. Querrían ellas ser amadas y no tienen el buen sentido de evitar las lamentaciones inútiles, ciertos hábitos, ideas, modos que las transforman en mujeres tales, que ningún hombre verdadero podría amarlas, aunque fuesen bellas y fascinantes.

"La inteligencia y el corazón son las cualidades que más ligan contigo a tu marido. Tu aspecto exterior lo ha atrído, porque la belleza impresiona por su apariencia; pero no basta tenerlo así atraí- una esposa sonriente a un lecho impecable y una mujer malhumorada. Pero mi consejo es éste: haz la cama y esfuérzate por aparecer siempre alegre. do si luego eres superficial y egoísta.

"Vanidad... Palabra que debería ser suprimida del vocabulario del amor; pero sobre todo del corazón, de la mente y del alma de la mujer. ¡De cuántos errores irreparables es causa!

"Muchas veces el orgullo queda satisfecho, pero no enjuga las lágrimas. Pero ninguno, no lo olvides, ha nacido del orgullo. Todos hemos nacido del amor. Y somos ricos de amor. Somos un vaso desbordante de amor. Si tú das tu amor, serás bendecida y no conocerás la soledad. Tu elegido espera de ti la seguridad que tu amor puede darle, y de la cual él tiene necesidad para sentir su poder, su fuerza.

"Mantén íntegra la idea que él tiene de ti, como el príncipe azul de la fábula, leal, honesto y puro, ante su Cenicienta; esto hará maravillosa tu vida y la suya".

Marlene Dietrich.

La mano en la noche

PONGO mi mano, humildemente estremecida,
Sobre tus rodillas de alucinados musgos,
Y en tu pecho busco el vino de amapolas
Que borra las máscaras feroces del mundo.

Arbol inabarcable, con piedad me ofreces,
El panal de luz y música de tus ramas
Y los racimos embriagantes de las sombras
Que la devorante sed de la sangre aplacan.

Como buzo me hundo en el mar de tu regazo,
Tras los corales liberadores del tedio.
A través de tus ondas llegaré a las islas
Que jamás cruzan las crueles aves del tiempo.

Ernesto Piñto.

LA COCINA DE ANA MARIA

Gratín de arroz

Ingr.: 1 taza de arroz, 1 cucharada de manteca, 1 1/2 taza de salsa blanca mediana, 2 huevos duros, queso rallado, nuez moscada, sal y pan rallado.

Cocinar el arroz como para arroz blanco. Escurrir bien y mezclar con la manteca. Poner en el fondo de una fuente de horno, sazonado con sal y algo de queso rallado. Colocar las rodajas de huevo duro encima. Sazonar la salsa blanca con nuez moscada y cubrir el arroz, polvorear con queso rallado y pan rallado; poner por encima unos pedacitos de manteca y colocar a gratinar en horno bien caliente para que se dore sin cocinarse más el arroz. Queda muy bien si se quiere aprovechar arroz que haya sobrado.

Cebollas marquise

Ingr.: 8 a 10 cebollas medianas, 3 cucharadas de carne cocida o asada, 2 cucharadas de hongos bien picados, 2 cucharadas de pan rallado, 1 cucharada de manteca derretida, 2 cucharadas de nueces picadas, 1/2 cucharada de sal, pimienta, 2 cucharadas de cebolla bien picada (lo que se saca de adentro)

Dar a las cebollas un hervor por 10 minutos. Quitar el centro para hacer un hueco para rellenar. Mezclar carne, hongos, pan rallado, nueces y cebolla bien picada, sazona con sal y pimienta. Humedecer con la manteca derretida. Llenar las cebollas con esta preparación. Arreglarlas en una cacerolita más bien baja. Agregar un cucharón de caldo y cocinar en horno templado de 30 a 35 minutos.

Budincitos de espinacas

Ingr.: 12 atados espinacas cocidas, sal y pimienta, nuez moscada, 4 cucharadas queso rallado, manteca o aceite, 4 huevos semiduros, salsa bechamel, aceitunas deshuesadas.

Una vez cocidas las espinacas escurrir y picar bien. Sazonar con sal, pimienta, nuez moscada y queso, saltar en manteca o aceite. Cocer 4 huevos semiduros. Poner en 8 moldecitos de horno enmantecados un poco de la espinaca saltada, luego 1/2 huevo, y cubrir con más espinaca. Poner unos minutos al horno. Retirar, desmoldar, cubrir con la salsa bechamel caliente y adornar con las aceitunas. Se pueden servir como fiambre cubiertos con mayonesa, sobre hojas de lechuga.

Milanesas a la romana

Ingr.: 6 bifes de ternera, 6 rebanaditas finas de queso, 6 lonjas finitas de tocino, pan rallado, 1 huevo batido.

Se preparan los bifes bien finitos, se sazonan y se pasan por huevo batido y pan rallado. Se fríen en aceite bien caliente. Una vez prontas se pone sobre cada uno una rebanada de queso y tocino y se pone al horno caliente 5 minutos. Servir con ensalada.

Tortilla de ostras

Ingr.: 1 latita de ostras, 1 cucharada de manteca, 1 cucharada perejil picado, sal y pimienta, 4 a 6 huevos, 1 cucharita de agua.

Se pone al fuego el jugo de las ostras, la manteca, perejil, sal y pimienta y se deja un ratito a espesar. Luego se ponen las ostras y se les da un hervor a fuego suave para que no se deshagan. Aparte se hace una tortilla dorándola de un solo lado, se rellena con la salsa, se dobla en tres y se sirve polvoreada de queso rallado.

Soupe a l'Oignon

Ingr.: 6 rebanaditas finas de pan, 2 cucharadas de manteca, 4 cucharadas de queso tipo Gruyere rallado, 2 huevos batidos, 2 cebollas, 6 tazas de caldo o leche.

Poner la manteca al fuego, agregar ahí las cebollas en rebanadas finas, cuando estén ligeramente doradas, (el fuego no debe ser muy fuerte), añadir 1 taza de caldo y dejar tapadas 20 minutos cocinándose despacio. Luego retirar del fuego y colar. Añadir el resto del caldo. Cortar el pan en tiritas y tostar. Colocar en una sopera. Batir los huevos y mezclar con el queso y poner sobre el pan. Por último el caldo o leche hirviendo y servir bien caliente.

Torta moka

Ingr.: 4 huevos, 1 taza de azúcar (170 grs.), 3 cucharadas de café negro, frío, 1/2 cucharadita de esencia de vainilla, 1 y 1/4 tazas de harina (125 grs.), 3 cucharaditas de Polvo Royal.

Relleno: 100 grs. de manteca, 1 taza de azúcar impalpable, 1 huevo, 1 cucharada de cacao, 2 cucharadas de café negro, frío, 1/4 cucharadita de sal.

Se baten las yemas hasta que queden espumosas. Se agrega el azúcar de a poco, batiendo bien, y luego se añaden el café y la vainilla. Se ciernen juntos la harina y el Polvo Royal, y se agregan a la mezcla anterior.

Se baten las claras a punto de nieve y se añaden suavemente al batido. Se vierte en dos moldes para torta, previamente enmantecados y enharinados, y se cuece en horno moderado (350ºF o 175ºC) durante 25 minutos.

Una vez frías, se unen las dos capas con el relleno, y se cubren con el azucarado que se prefiera.

Relleno: Se bate la manteca, se agrega el azúcar poco a poco, luego el huevo, y se bate muy bien. Se agregan los otros ingredientes y se bate hasta que quede bien unido.

Roscas de nuez

Ingr.: 1 taza azúcar rubia, 1/2 taza de manteca o margarina, 2 huevos batidos, 1/2 taza de leche, 2 cucharaditas de polvos de hornear, 1 taza de nueces bien picaditas, harina.

Se juntan azúcar y manteca y se mezclan bien. Luego se agregan huevos, leche, polvos de hornear y harina de a poco hasta formar una masa que se pueda estirar con el palote.

Se estiran de 1/2 cm. de espesor y se cortan con moldecitos en forma de aro. Se pone en latas enmantecadas a horno regular. Una vez prontos polvorear con azúcar. Quedan también muy ricos hechos como alfajores y con un baño blanco.

Pancakes de naranja

Ingr.: 1 receta de pasta para pancakes, 3 yemas, 1/2 taza de azúcar, ralladura de 1 naranja, 2 tazas de leche, 1 cucharadita de maicena.

Se preparan los pancakes en sartén chica. Aparte se baten las yemas con el azúcar y ralladura de naranja. Agregar la leche con la maicena disuelta. Colocar a baño maría hasta espesar. Terminar de batir fuera del fuego. Rellenar los pancakes, arrollar y polvorear con azúcar impalpable.

Crema rubia

Ingr.: 2 huevos, 3 cucharadas de azúcar rubia, 1 cucharadita de maicena, 2 tazas de leche Conaprole, 1 chaucha de vainilla.

Batir los huevos con el azúcar y el chuño. Añadir la leche hervida con la vainilla, de a poco. Espesar al baño maría. Poner en moldecitos individuales, polvorear con azúcar rubia, poner al horno caliente a derretir el azúcar, enfriar y servir.

DIONE LUCAS, una cocinera millonaria

★ **Con dos sartenes y una vieja cocina económica ha conquistado fama y fortuna en menos de 10 años.**

El conocido banquero, el famoso pintor, el joven oficial de la marina, la hermosa actriz y el anciano estadista que se dan cita dos veces por semana en el restaurante Cordon Bleu, situado en la aristocrática Park Avenue, no se sientan en ninguna de las mesas del establecimiento. Se dirigen directamente a la cocina del restaurant, donde, al igual que otra gente de la misma categoría, se ponen sus delantales para trabajar duramente con cacerolas, sartenes y fuentes, durante dos horas seguidas. Ahora, lo más extraordinario del caso es que no sólo trabajan, sino que también pagan por ello. Son los alumnos de los cursos culinarios de Dione Lucas, la famosa cocinera millonaria de Nueva York, quien ha logrado amasar, o mejor dicho: cocinar una fortuna fabulosa en menos de diez años...

★ **Dos hijos y dos sartenes**

Cuando la señora Dione Lucas arribó a Nueva York a mediados de 1941, era una mujer joven y bien parecida, que tenía dos hijos pequeños, y unos centenares de dólares por toda fortuna personal. Había dejado la capital británica el año anterior, y pasó algunos meses en la casa de su tío en Canadá antes de establecerse en Nueva York.

¿Qué puede hacer una mujer sola en Nueva York sin relaciones ni dinero?

Dione Lucas ya conocía la respuesta antes de haber llegado a la populosa ciudad. Ella venía con el firme propósito de trabajar y con un plan determinado. Tenía dos sartenes en el fondo de sus baúles y con ellas quería labrar su porvenir. Sin perder tiempo en cavilaciones, alquiló un pequeño local, cuyos altos le servían de vivienda, y con el resto de su capital compró mesas, sillas y una vieja cocina económica, cuya limpieza le costó dos días de trabajo.

★ **Música y cocina.**

Mientras se dedicaba a poner en condiciones aquella vieja cocina, Dione Lucas tenía tiempo de sobra para pensar en su vida. Hija del famoso arquitecto y escultor Henry Wilson, nació en Londres, e igual que sus hermanas Pertnel, Fiametta y Gutrlac, tenía mucho talento para la música. Al cumplir once años fué enviada a París junto con su hermana Pertnel (la celebrada concertista Orrea Pertnel de hoy) para proseguir sus estudios musicales en el Conservatorio de la Ciudad Luz.

Las hermanas Wilson no tardaron en destacarse con su talento musical. Pertnel llegó a ser una violinista famosa, y también Dione cosechó muchos aplausos en sus conciertos de violoncello. Sin embargo, sentía una atracción irresistible hacia la cocina, y pese a la oposición de su familia, entró en la célebre L'Ecole Cordon Bleu, verdadera academia culinaria, donde, al cumplir los diecisiete años logró superar a los "chefs" más renombrados de París. Henri Pellaprat, el director de la escuela, no sólo le otorgó un diploma, sino que le concedió la autorización honrosa de dictar cursos de Cordon Bleu en Inglaterra.

Esa autorización llegó a serle muy útil, cuando al regresar a Londres se vió obligada a ganarse la vida, después de la muerte de su padre. Dictó cursos de cocina, y luego abrió un pequeño restaurant en el West End, donde pudo demostrar su talento extraordinario en el arte culinario. Lo cerró para casarse con el joven Colin Anderson Lucas, su compañero de infancia. Luego, nacieron Mark y Peter, y finalmente estalló la guerra. Dione se trasladó a América con sus hijos, obedeciendo a los deseos de su esposo que se había alistado voluntariamente en las filas del ejército.

Lo que sucedió después parece más bien un cuento de hadas que un capítulo de la vida real. El pequeño restaurant de Dione no tardó en ser famoso en Nueva York, y pronto se trasladó al barrio más elegante de la ciudad. Sus dos sartenes hicieron miles de "omeletes" desde entonces, dándole fama y dinero. Su restaurant es visitado diariamente por celebridades mundiales, y además de dar cursos de cocina, dirige su propio programa de televisión. Recibe 3.000 cartas por semana y es más popular que una estrella de cine. Y es, quizá, la única cocinera millonaria que hay en el mundo.

MARTIN FERRY.

CELOS

(Viene de 3ª pág.)

—¡Oh! —balbuceó Beba. No lo sabía, Roberto. Lo lamento tanto...

—Piensa entonces, cómo era nuestra vida. Una sucesión de temores y de angustias. Yo no era rico ni célebre, como ahora. No tenía dinero suficiente para hacerla tratar, para aliviar en parte su pena, para comprarle cualquier cosa, cualquier regalo, para verla feliz. Sí, éramos pobres entonces. Sólo unos meses antes de que ella faltase, recibí mi primer premio literario. Pero ya era demasiado tarde...

Poco a poco, como sofocado por la pena, la voz cambiaba de tono, pero Beba adivinaba igualmente cada palabras, y era toda una dolorosa existencia que desfilaba delante suyo. Así, en su corazón se encendía un sentimiento de emoción que la volvía distinta, que la hacía pensar con tristeza y piedad en aquella pobre mujer desaparecida.

—¿Comprendes mi pena, querida? El recuerdo de ella, que vivió y murió sin gustar la felicidad, esa felicidad que yo quería darle, es lo que me vuelve taciturno y oprimido.

—Si tú me hubieses contado esto antes, nos habríamos evitado muchos disgustos.

—Te lo he dicho ya: no quería entristecerte.

Ella se acercó más a él, tierna y afectuosa.

—"Ella" no estará celosa de nuestra felicidad, Roberto. Es feliz donde está ahora. Tú no tienes que tener ningún escrúpulo de conciencia.

Quedó un momento siguiendo el curso de sus pensamientos, después alzó el rostro hacia su marido, un rostro iluminado por una nueva luz.

—Estaba pensando, Roberto, que podremos dar a nuestro hijo el nombre de ella. Ya que no ha tenido la gracia de un hijo, por lo menos permanecerá más vivo su recuerdo.

—¿Hablas seriamente, Beba?

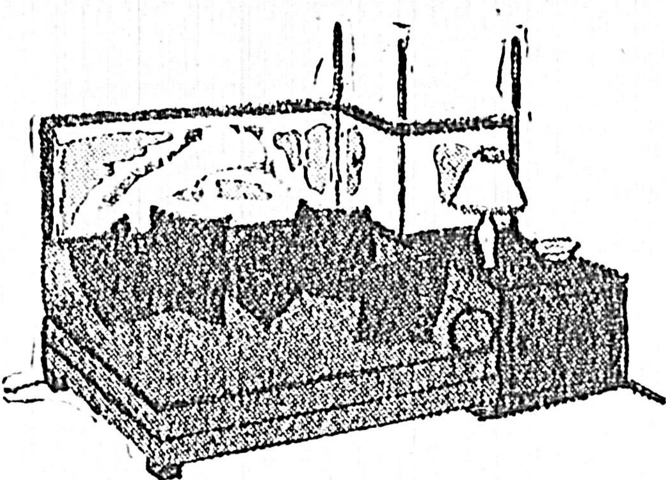
—Cierto, Roberto.

He aquí que el puente que unía sus corazones se hacía más fuerte, más estrecho porque estaba hecho de sentimientos que sólo un hijo puede hacer sentir.

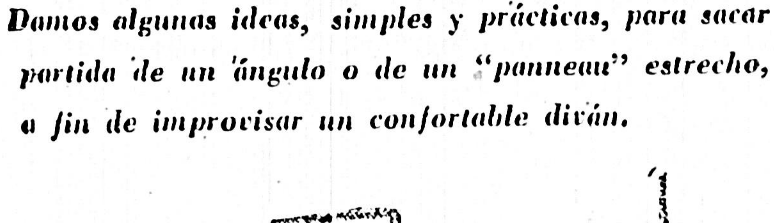
—Es muy generoso de tu parte, Beba, haber pensado en esto...

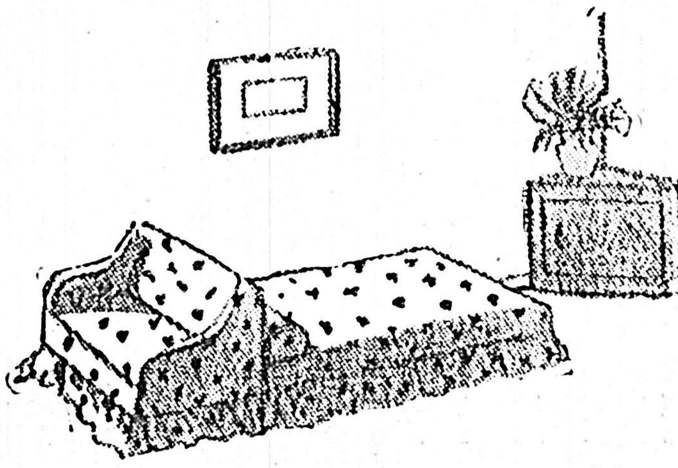
Rincones de descanso

Damos algunas ideas, simples y prácticas, para sacar partida de un ángulo o de un "panneau" estrecho, a fin de improvisar un confortable diván.

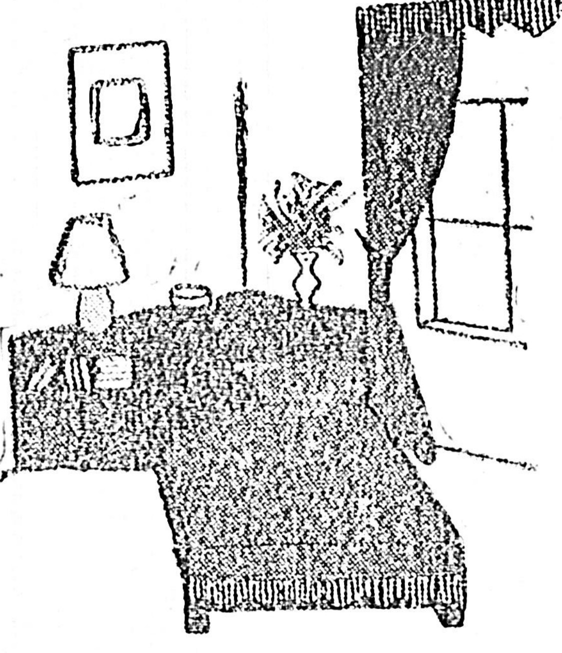


Colgadura en la pared. — El diván se coloca en el primer ángulo. Un pequeño mueble llena el vacío entre la cabecera del diván y la pared. La misma tela que cubre el diván y un espejo de tres pedazos revisten la pared.

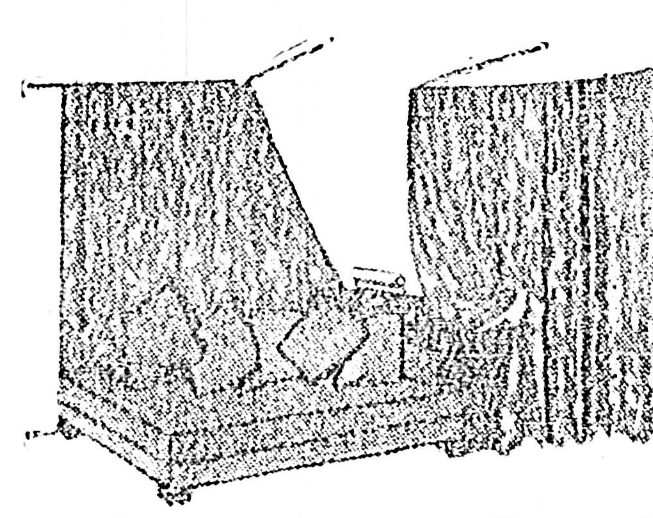




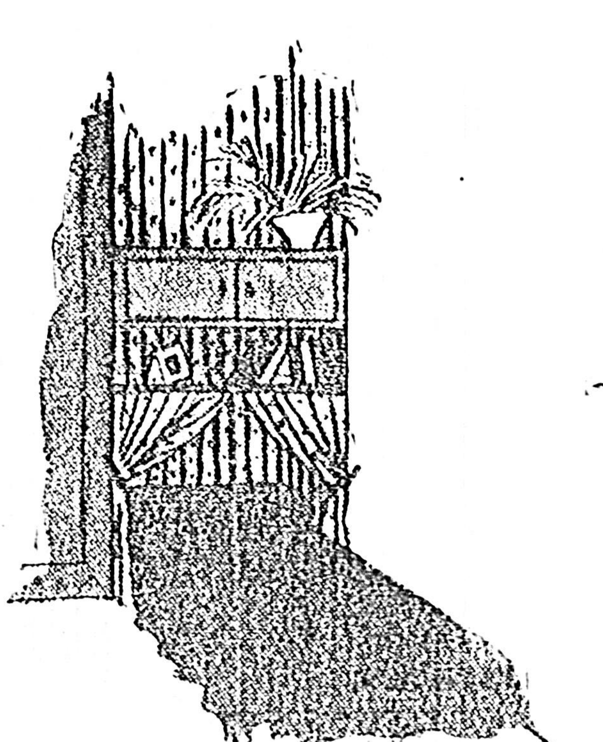
En cualquier lugar. — Este diván-sofá permite recibir muchos amigos sin ocupar mucho lugar. Se equilibra bien el diván que no se apoya en la pared.



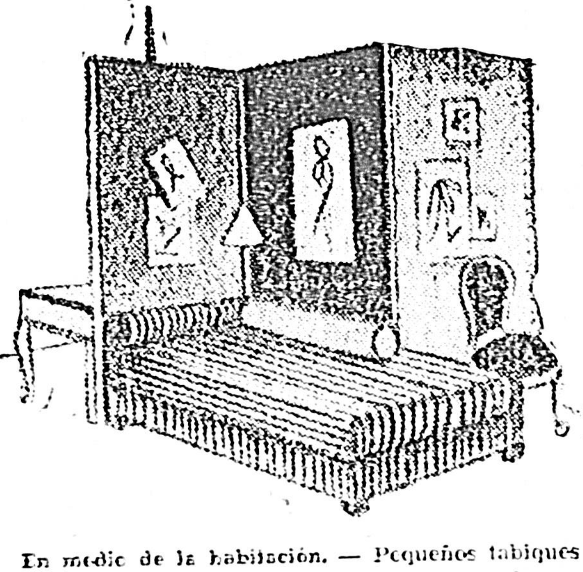
Paneau demasiado angosto en la ventana. — Dos muebles triangulares hechos en carpintería contra las dos paredes del ángulo recto. El oblicuo formado por el diván se calculará para la armonía de la habitación.



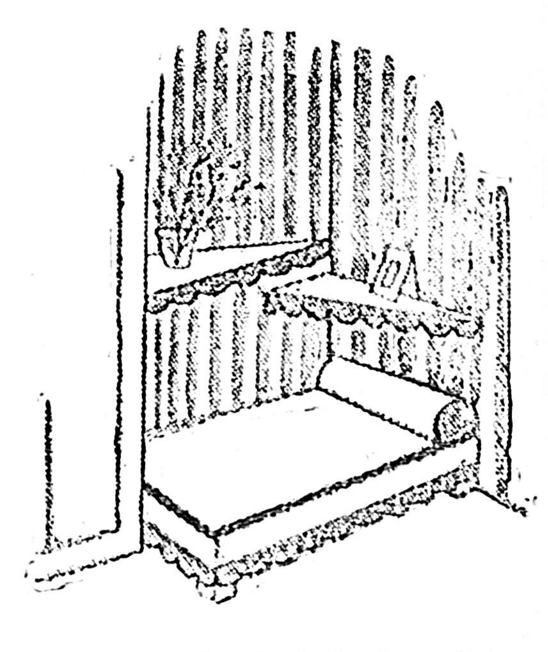
En habitación aboardillada. — Un mueble con respaldo hecho en carpintería se arrima a la pared inclinada; el espacio triangular formado por la inclinación de la pared está colmado por la tabla de enfrente escondida en parte por la cortina. El diván se embute entonces en el nuevo rincón. Al fondo y en la ventana, cortinas.



Nicho entre la pared y el placard. — El nicho se tapiza primero, según el largo y ancho del mueble placard. A un metro sobre el diván, se coloca una tablita, igualmente tapizada, sobre cuyo borde se suspenden dos cortinas, encuadrando el diván escondido en el nicho. Un pequeño estante rectangular se puede colocar encima.



En medio de la habitación. — Pequeños tabiques formando biombo se fijan en el suelo y en la pared. Se adosan cuatro muebles con el diván y la mesa. La lámpara y su pantalla pueden cambiar de lugar gracias a un gancho que sujeta el hilo en la parte superior del biombo.



La cama sobresale de la rinconada. — Para cambiar el aspecto banal de este rincón, dos tablas cortadas en triángulo se clavan en los listones de madera, una contra el placar y la pared; la otra contra las dos paredes. Se bordean con el mismo festón del diván.

Algunos comentarios sobre BRIDGE

43ª MANO INTERESANTE

Norte
♠ A, 10, 9, 5, 2
♡ A, 4, 3
◇ 8, 3, 2
♣ A, 8

Oeste
♠ ninguno
♡ Q, J, 10, 2
◇ K, J, 9, 6, 5, 4
♣ 7, 5, 3

Este
♠ 8, 6, 4
♡ 9, 8, 7, 6
◇ 10
♣ Q, J, 6, 4, 2

Sur
♠ K, Q, J, 7, 3
♡ K, 5
◇ A, Q, 7
♣ K, 10, 9

El remate. — Dador: Este.

Este	Sur	Oeste	Norte
Pasa	1 ♠	Pasa	3 ♠
Pasa	4 ♣	Pasa	4 S.T.
Pasa	6 ♠	Pasa	Pasa
Pasa			

Sale Oeste de dama de corazón, que se gana con el Rey de Sur. El declarante da tres vueltas de triunfo; Oeste descarta el 6, el 5 y el 4 de diamantes. Estos descartes alarman a Sur, que ubica el Rey de diamantes en poder de Oeste. Juega después el As de corazón y el 4 de corazón, y lo falla en su mano. Luego el As de trébol, el Rey de trébol, y lo falla en el muerto. La posición en este momento es:

Norte
♠ 9
♡ ninguno
◇ 8, 3, 2
♣ ninguno

Oeste
♠ ninguno
♡ J
◇ K, J, 9
♣ ninguno

Este
♠ ninguno
♡ 9
◇ 10
♣ Q, J

Sur
♠ J
♡ ninguno
◇ A, Q, 7
♣ ninguno

En este momento, estando en el mudo, juega el 2 de diamante, Este pone el 10, y Sur le deja la mano. Si Este tiene otro diamante para devolver, con los tres que ha descartado Oeste, sólo le quedaría uno, y el Rey caería, y si como es el caso, no tiene diamantes, y se ve obligado a jugar trébol o corazón, lo hace al doble fallo, y ofrece a Sur el descarte de un diamante, con lo que sólo se ha perdido una baza en diamante, que era el palo peligroso.

SISTEMA DE PUNTOS PARA LA AVALUACION DE LAS MANOS

Contestación a las aperturas de uno en palo

Una apertura mínima representa alrededor de 13 puntos, de modo que, si el que responde tiene otro tanto, se debe llegar al game, pues es casi seguro que lo haya. Las respuestas mínimas, que representan una fuerza entre 6 y 9 puntos, son:

1º) Un aumento simple en el palo de apertura. Su compañero abre de un pique, Ud. tiene:

♠ Q, 9, 8; ♡ 6, 5; ◇ Q, 10, 7; ♣ R, 9, 7, 6, 5,

su respuesta es dos piques.

2º) Declarar otro palo a nivel de uno. Su compañero abre de un diamante y Ud. tiene:

♠ R, J; ♡ Q, J, 10, 9, 3; ◇ J, 6; ♣ 8, 6, 4, 2,

su respuesta debe ser un corazón.

3º) Declarar un Sin triunfo. Su compañero abre de un corazón y su mano es:

♠ J, 9, 6, 5; ♡ J, 2; ◇ R, J, 7, 5; ♣ R, 10, 8, 3,

su respuesta debe ser un Sin triunfo.

No se debe declarar un Sin triunfo sólo porque no se tenga ayuda al palo del compañero. Si la mano no totaliza 6 puntos, es mejor pasar. Su compañero abre de un pique, y Ud. tiene:

♠ J; ♡ 9, 7, 6; ◇ Q, 8, 6, 5; ♣ J, 10, 9, 5, 4,

es preferible pasar, aunque sintamos ofrecerle un sólo pique al compañero. Nuestra mano es demasiado pobre; es probable que el contrario que esté a nuestra izquierda declare, y si no lo hace nuestro compañero jugará un pique. Si no lo cumple será porque los contrarios se habrán quedado con el juego, y siempre resultará mejor que engañar al compañero sobre la fuerza de nuestra mano.

49ª MANO INTERESANTE

Norte
♠ J
♡ 9, 7, 4
◇ K, 8, 5
♣ 10, 8, 7, 5, 4

Oeste
♠ A, K, 4
♡ 9, K, Q, 8
◇ Q, 7, 4
♣ A, Q, 6

Este
♠ Q, 9, 7, 6, 5, 3
♡ J
◇ 10, 6, 2
♣ K, 9, 3

Sur
♠ 10, 8, 6
♡ 10, 6, 5, 3, 2
◇ A, J, 9, 3
♠ J

El remate. — Dador: Este:

Este	Sur	Oeste	Norte
Paso	Paso	2 S. T.	Paso
3 ♠	Paso	4 ♠	Paso
Paso	Paso		

(La solución en el próximo número).

Horario de belleza de las mujeres que trabajan

El industrial o el comerciante que han gastado importantes sumas para instalar con elegancia su establecimiento, no admiten la idea de tener empleadas que no estén a tono con el cuadro por ellos creado. He aquí por qué creemos deber repetíroslo: para la mujer que trabaja, los cuidados de belleza son una necesidad. Forman parte de su obligación, con el mismo título que sus conocimientos profesionales.

—Pero es que nosotras no tenemos tiempo— protesta, afligido, el coro de las trabajadoras.

He aquí la excusa de todas aquellas desprovistas del mínimo de coquetería indispensable a todas las mujeres, y que carezcan todavía más del espíritu de organización, de la voluntad, de la tenacidad indispensables para atenerse a una disciplina cotidiana de higiene y de cuidado.

No se necesita más tiempo para ocuparse bien de la cara y del cuerpo en sus necesidades de belleza, que para ocuparse de cualquier manera.

Lo que importa es tener buenos principios y aplicarlos.

★ POR LA NOCHE

La mujer que trabaja experimentará mayor bienestar practicando ciertos cuidados de higiene cada noche antes de acostarse.

1º) Limpieza del cutis con un buen demaquillante.

2º) Lavado de los dientes.

3º) Baño ocular. Algunos segundos diarios consagrados al cuidado de los ojos no es nada si se recuerda que han de conservar una buena vista durante largos años.

4º) Cepillado del cabello.

5º) Limpieza sumaria del cuerpo sin olvidar la ablución fría en las piernas para aquellas a quienes su profesión obliga a estar largo tiempo de pie.

6º) Cinco o seis respiraciones profundas delante da la ventana abierta ayudarán a conservar un buen equilibrio nervioso. Devolverán la calma a las que padezcan **surmenage** y asegurarán un sueño profundo, reparador.

El conjunto de estas operaciones apenas requiere un cuarto de hora.

★ POR LA MAÑANA

No crean que vamos a exigirles que se pinten como un cuadro. Se trata simplemente, con ayuda de un toque ligero de colorete, de tener una cara presentable para que ni nuestros jefes ni nuestros clientes se apiaden de nuestra salud. Muy poco colorete en las mejillas, un poco de rojo natural en los labios, polvos en armonía con el color de la tez, un golpe de cepillito en las pestañas y las cejas y nada más. Es poco, pero basta, pues en esto consiste la diferencia entre una chica encantadora y una muchacha marchita y sin atractivo.

El peinado. — Para estar bien peinada, cuando se trabaja, es preciso poderse peinar rápidamente. Se impone, por lo tanto, una buena permanente. Elijamos un peinado sencillo, que no se altere. Procuremos tener siempre el cabello limpio y cuidado y no olvidemos contar entre nuestros gastos más indispensables, por lo menos, dos visitas al peluquero todos los meses...

Las manos. — Sólo en las industrias de lujo se podrán lucir unas uñas laqueadas impecables. Pero las manos deben estar siempre perfectamente cuidadas y manicuradas. Las manos cuidadas son señal de orden y de limpieza. Cualidades que figuran entre las buenas referencias de cualquier trabajo femenino. ¿Tomarían como secretaria a una mujer con las uñas descuidadas? Eso sería exponerse a que descuidara también el correo...

El perfume. — Una mujer que trabaja no debe perfumarse, o cuando menos, su perfume debe ser tan extremadamente discreto que casi no se note. La dactilógrafa, cuya sola presencia inunda de perfume el despacho de su jefe, hace que la oficina más seria tenga un aspecto horrible.

En el vestidor. — Nada produce peor impresión que una oficina en la que, al entrar de improviso, encontremos a las empleadas peinándose, empolvándose o incluso —lo hemos visto alguna vez— pintándose las uñas. Nuestra toilette de la mañana debe estar hecha de modo que resista correctamente todo el día.

En el momento de salir para desayunar o una vez terminada la jornada, hagamos una toilette resumen en el vestidor. Coloquemos en un cajón el cepillo del cabello, un peine, un jabón, una toalla y papel para demaquillarnos. Al empolvarnos pongamos en orden nuestro peinado. No olvidemos cepillar nuestra ropa. Nuestro orden del día, nuestra regla esencial debe ser siempre: "limpieza".

Nos enorgulleceremos de ser una de esas mujeres a quienes todo el mundo admira y que, aunque hayan trabajado toda la jornada, tienen siempre el aspecto de acabar de salir de un estuche.

★ POR LA NOCHE

Por la noche, cuando nos quedemos en casa o cuando salgamos con los amigos, tengamos el cuidado de que todo el mundo olvide que hemos trabajado durante el día. Tengamos la suficiente coquetería para ser tanto más femeninas cuanto más austero sea nuestro trabajo. Disfrutaremos infinitamente más utilizando los afeites y los perfumes que durante el día nos vimos obligadas a usar parcamente.

Impongámonos la disciplina de cambiarnos de ropa al llegar a casa, pues ello es medio excelente de cambiar también de ideas y de actitud, aunque sólo sea por el placer de ponernos, en invierno, una ropa confortable y, en verano, un vestido fresco.

CURIOSIDADES

En Croacia las mujeres no llevan vestidos de luto a la muerte del marido. Se desconoce toda señal externa de duelo. Por el contrario, cuando la mujer visita la tumba del esposo, suele usar vestidos de diferentes colores en honor de sus antepasados.

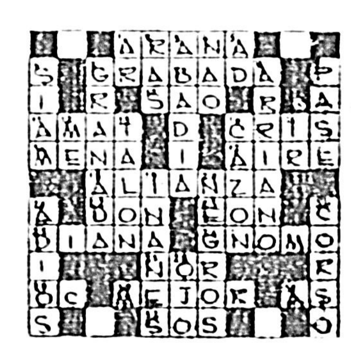
★

Hasta hace algunos años no se publicaban en Grecia revistas humorísticas. Toda tentativa de introducir este género de lectura fracasaba, porque no interesaba al público... Como se ve, Grecia es siempre la tierra de la literatura majestuosa.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES. — 1. Sin compañía (plural). - 7. Equilibrios, suerte. - 10. Cedazo para minerales. - 12. Sin heridas. - 14. Presto, fácilmente. 16. Amir. 17. Adverbio de negación. - 18. Oficial del ejército turco. - 20. Prefijo privativo. - 21. Marinero que gobierna el timón. - 22. Interjección ¡tate! - 23. Reza. - 24. Nombre de una consonante. 26. Primer rey de los hebreos (nacido hacia 115 m. hacia 1055 a de J. C.) - 28. Substancia crasa amarillenta, que sobrenada en la leche en reposo. - 30. Orificio por donde respira la piel (plural). - 32. Aparato de detección que por medio de ondas hertzianas permite localizar exactamente a gran distancia barcos, aviones, etc. - 32. Abominable.

VERTICALES. — 1. Ciudad de la Arabia antigua (Yemen) cuya reina llamada Balkis visitó a Salomón. - 2. Ondulación producida por el viento sobre la superficie del agua. - 3. Nota musical. - 4. Río de Siberia. - Va de adentro afuera. - 6. Ciudad del Perú, capital del departamento homónimo. - 7. Monstruo mitad hombre mitad toro, hijo de Pasifae, mujer de Minos. - 8. Exageradamente compuesto y remilgado. - 9. Villa de España (Granada). - 11. Río de Europa que nace en el San Gotardo y desemboca en el mar del Norte. - 13. Preposición separable. - 15. Plaza pública en las ciudades griegas. - 18. Dueño de una cosa. - 19 Medida equivalente próxima al metro. - 22. Insignia de los comendadores de la orden de San Antonio. - 25. Nota del alfabeto griego. - 26. Ciudad de Bélgica, provincia de Lieja. - 27. Altura de terreno larga y poco elevada. - 28. (Público Ovidio) poeta latino, autor de las Metamorfosis, 43 a de J. C., 16 d. de J. C.) 29. Archipiélago malayo. - 31. Ocre, color. - 32. Bebida alcohólica que se extrae de la melaza. - 34. Símbolo químico del sodio.



(Solución del número anterior)

Nuevas Impresiones de la Moda sobre Telas

ACOMPAÑANDO el reinado de la "toca" que ha aparecido en todas las grandes colecciones y a todas las horas del día, tenemos en este año 1954 la consagración del imprimé. Ya el año pasado hizo su triunfal aparición, pero este año se afirma por la preciosidad de sus dibujos.

Los principales dibujantes de Francia e Italia han sido contratados para las grandes hilanderías y sederías donde se fabrican esas deliciosas telas, en toda clase de fibras. Ya no cuenta casi en importancia decir "es de seda natural" porque sea nylon o cotton; es el gusto del diseño lo que importa. En Sao Paulo, la progresista ciudad brasileña, las tiendas y escaparates se han vestido con las más diversas y hermosas telas. El piqué floreado, de pequeños pimpollitos, o en ramos de rosas estilo pompadour, se llevan la palma con las sedas naturales, que aunque no todas sean de nuestro grusto, las hay magníficas y sobre todo la conveniencia de su precio Una seda natural italiana o francesa cuyo precio es de $ 30 a $ 40 el metro, comparada con la brasileña cuyo costo es de 145 cruceiros, o sea unos $ 10 de nuestra moneda, difiere sólo en el gusto a veces: en lo que a nuestro entender consideramos más bonito, ya que ellos lo ven con distintos ojos.

Los colores brillantes mezclados entre sí y con los dibujos dispares, que no se encuentran en las sedas francesas e italianas, le dan un sabor netamente tropical que tanto gusta a las mujeres Con todo, hay muchas fábricas que están copiando los diseños europeos.

Las rosas triunfan en toda la gama de su hermoso colorido. Con el fondo de un gris plata, grandes ramos de rosas color té muy de trecho en trecho. Las hermosas rosas de Francia, desde el negro rojizo hasta el blanco nácar, han servido para ejecutar los más bonitos inprimés.

Italia nos sorprende en una hermosa seda, —que ha tenido la gentileza de mostrarnos un conocido modisto— de fondo verde claro, salpicada de pequeños ramos de violetas de Parma.

Egipto, que es considerado el productor Nº 1 en cuanto a telas de algodón se refiere, —esto nos dijo Germaine Lecomte— las prefiere lisas o con pequeñas guardas. Una muy hermosa de fondo rojo etrusco, guarnecida de una guarda con la copia de las cuatro monedas egipcias más antiguas en color cobre, y otra negra salpicada de flores de loto.

En cuanto a esos famosos algodones imprimés con que vestimos a nuestras niñas, nada como el inglés. Se llamen Fothergill, Midlemost, Birkin de Nottingham, Potter's sus fabricantes; y las telas sean inglewave, crispoline, tobralco o lagona, son imponderables. Su resistencia al lavado es maravillosa; su calidad y gusto la hacen la preferida para la ropa de los niños.

Siempre vienen en diseños chicos sobre fondo blanco pequeñas primulas, flores silvestres agrupadas en pequeños ramitos; algo, muy gusto inglés: difícil de describir pero agradable de ver en todo momento y a todas las horas del día.

En cuanto a novedad tenemos el "acetado" inglés y el americano. Aclaremos el norteamericano. Esta tela suave y liviana que parece un pekín de seda natural con un poco más de brillo, tiene enormes ventajas para la hora actual —no se arruga, así se lleve un traje en la cartera—, tiene algo del jersey porque se adhiere al cuerpo y se hace en todos los tipos de tela.

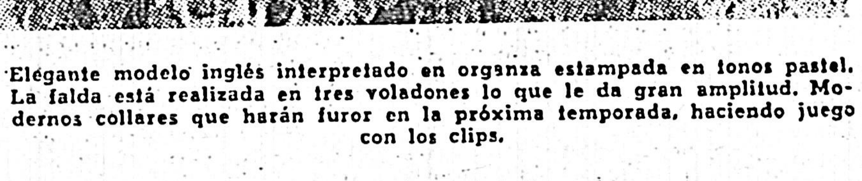
En rico brocato para tapizados con la ventaja que no se gasta y se lava con agua y jabón. Con taffeta que se llama "Strata" y tiene una gama de coloridos preciosos.

¡Y en cuanto a nuestras telas nacionales, hay que sacarse el sombrero! Es asombrosa la perfección a que han llegado. Este invierno hemos visto tweeds preciosos, de una trama y calidad maravillosas que nada tienen que envidiarle a los extranjeros; más les diremos: sabemos de casas europeas y norteamericanas que exponen junto a una confección: tela "Made in Uruguay". Tal el prestigio de nuestras lanas y algodones.

Dejamos para otra semana el comentario —por falta de espacio—, en que les hablaremos de los tejidos nacionales.

Delia.

En este modelo de baile de Fath realizado en satin organza admiramos la belleza de este moderno imprimé, con grandes rosas rojas sobre fondo blanco. Ancha faja en faya de este mismo color.



Elegante modelo inglés interpretado en organza estampada en tonos pastel. La falda está realizada en tres voladones lo que le da gran amplitud. Modernos collares que harán furor en la próxima temporada, haciendo juego con los clips.



Para la media estación

Tailleur tejido al tricot



Materiales: Lana de 2 hebras, 1 kilo 200 gramos; 2 metros de forro para el saco; 0.80 cm. de "gross-grain"; un cierre automático de 18 cm.; 6 botones. Se teje con agujas Nº 2 y 2 ½.

Medida: Talle 42 - 44.

Puntos empleados: Jersey. Punto fantasía: 1ª hilera: 10 mallas al revés, luego 2 mallas cruzadas al derecho, 1 malla al revés, 2 mallas cruzadas al derecho. 2ª hilera: Tejer al derecho los puntos que están al revés y al revés los que están al derecho. 3ª hilera: 10 mallas al derecho, 2 mallas cruzadas al derecho, 1 malla al revés, 2 mallas cruzadas al derecho. 4ª hilera: Como la segunda, repetir siempre las 4 hileras. Para el punto cruzado se teje primero la segunda y luego la primera malla. Para cruzar las mallas al revés, tejer por atrás la segunda malla y por delante la primera.

Falda. Espalda de la falda: Se teje en punto jersey en 4 paños. Costado derecho: Colocar 117 puntos, hacer a la izquierda una disminución cada 4 cm. (10 veces), cada 1½ (12 veces). A los 36 cm. de altura total marcar con un hilo de color la 40 y la 64 malla. Hacer al derecho una disminución cada 5 cm. (4 veces). A los 56 cm. de altura total hacer siempre al derecho una disminución cada 8 hileras (13 veces). A los 69 cm. total levantar el hilo de color hasta las agujas siguiendo la malla y hacer antes de cada malla una disminución cada 6 hileras (8 veces). A los 77 cm. total cerrar a la izquierda 22 puntos y 20 puntos (2 veces). En el lado derecho hacer en sentido contrario.

Delantero de la falda: Costado derecho: colocar 143 puntos, tejer derecho 13 cm. Hacer una disminución cada 12 hileras (22 veces). A los 25 cm. total hacer a la izquierda una disminución cada 6 hileras (5 veces). A los 55 cm. total hacer siempre a la izquierda una disminución cada 8 hileras (16 veces). A los 69 cm. total hacer antes de la 38ª malla y la 72ª malla una disminución cada 6 hileras (8 veces). A los 77 cm. total cerrar 21 puntos (4 veces).

Saco. Espalda: Colocar 175 puntos, tejer en punto fantasía. Hacer de cada lado una dis. cada 4 cm. (3 veces) y cada 2 cm. (4 veces). A los 26 cm. total hacer de cada lado 1 aum. cada 1½ cm. (11 veces). A los 44 cm. de altura total cerrar de cada lado para la sisa 5 p., 3 p., 2 p., 1 p. A los 48 cm. total tejer en jersey sobre todos los puntos. A los 63 cm. total cerrar de cada lado para los hombros 5 p. (9 veces), 3 p. (5 veces). A los 64 cm. cerrar en el medio para el cuello 37 puntos. Terminar cada lado separadamente, cerrando en el lado del cuello 3 p, 2 p. y 2 veces 1 p.

Delantero. Costado derecho: Colocar 120 puntos y tejer en punto fantasía, comenzando el punto con 2 mallas cruzadas al derecho y 1 punto al revés, 2 puntos cruzados al derecho y seguir según explicación del punto. Hacer a la izquierda del lado de la sisa la misma disminución y aumentos que las de la espalda. A los 12 cm. de altura total cerrar 54 puntos luego de la 48ª malla y reponerlos en la siguiente hilera, para la abertura del bolsillo. A los 37 cm. de altura total hacer a la derecha 1 aum. cada 6 hileras (9 veces) y cada 12 hileras (3 veces). A los 44 cm. de altura total cerrar a la izquierda para la sisa 10 p., 5 p., 3 p. (3 veces), 2 p. (6 veces), 1 p. A los 54 cm. de altura total hacer del lado de la sisa 1 aum. cada 8 hileras (4 veces). A los 61 cm. total cerrar al derecho para el cuello 15 p., 8 p., 7 p., 6 p., 5 p., 4 p., 3 p. (2 veces), 2 p. y (2 veces) 1 p. A los 63 cm. de altura total cerrar a la izquierda para el hombro 9 p. (5 veces), 3 p. (5 veces). Hacer el costado izquierdo en sentido contrario.

Cuello. En punto jersey. Colocar 52 puntos, tejer 49 cm. y cerrar. Tapa del bolsillo en punto jersey. Colocar en la aguja 54 puntos, tejer derecho 17 cm. y cerrar.

Vista de la solapa. Costado derecho: Colocar 48 puntos, tejer derecho en el lado izquierdo. Hacer el derecho a los 30 cm. total 1 aum. cada 4 hileras, 1 aum. cada 6 hileras (16 veces). A los 61 cm. hacer a la izquierda el escote igual a la delantera. A los 66 cm. total cerrar al derecho 9 p. (5 veces), 3 p. Costado izquierdo igual.

Manga derecha: Colocar 15 puntos, aum. al derecho cada 2 hileras 12 puntos (4 veces) y 42 puntos en una sola vez 105 puntos. Hacer a la izquierda 1 aum. cada 4 hileras (20 veces) y cada 8 hileras (15 veces) y cada 10 hileras (7 veces). Al derecho hacer 1 aum. cada 4 cm. (10 veces). A los 50 cm. total cerrar al derecho 10 p., 3 p. y de los dos lados 2 p. cada 2 hileras. A los 61 cm. total cerrar 3 p. cada 2 hileras. A los 63 cm. 4 p., a los 64 cm. cerrar los puntos restantes en una sola vez. Hacer la izquierda en sentido contrario. Para los dobladillos del saco y mangas colocar 15 puntos en punto jersey, tejer el largo necesario.

Confección: Planchar a la medida; coser como si fuera de tela; colocar el forro y coserlo. Doblar el ruedo de la falda y coserlo con puntada cruzada. Colocar el cierre y las hombreras en el saco.

Por consultas sobre labores dirigirse a Miss Mac Nutt, Redacción de "EL BIEN PUBLICO", Ciudadela Nº 1169.

El teléfono y la cortesía

¿Cómo y cuándo usar el teléfono en la vida social, de acuerdo con las reglas de la cortesía? He aquí algo que los antiguos códigos de etiqueta no incluyeron, naturalmente. Y, sin embargo, como toda expresión de la humana convivencia, es preciso suavizar en esta relación estrictamente auditiva lo que pudiese haber de molestia, brusquedad o impertinencia, recordar siempre que "el timbre y la voz entran en nuestra casa y en la ajena sin pedir autorización! Tal vez en el momento más inoportuno, quizás interrumpiendo nuestro sueño, acaso quebrando el encanto de nuestra lectura, o quién sabe si obligándonos a salir de una habitación confortable a un corredor helado...

Sólo el teléfono puede, en determinadas ocasiones, obligarnos a ser desatentos y aún mal educados, haciéndonos levantar de la mesa a media comida o dejando, solo y casi con la palabra en la boca, a un visitante. Que existe el inoportuno e impertinente, el latoso telefónico es algo que de sobra sabe quien posee (no ya en su despacho u oficina, donde tales calamidades se dan por descontadas, sino en su domicilio particular) el portentoso y, a ratos, cómodo invento.

En lo que esté de nuestra mano debemos, por lo tanto, evitar convertirnos en ese impertinente, ateniéndonos, en general, a las siguientes reglas:

No llamar a nadie por teléfono en las primeras horas de la mañana, a altas horas de la noche, ni a las horas de comer, a menos que se trate de algo urgente para la persona a quien se llama.

No emplear el teléfono para charlas triviales y prolongadas. El perfume de lo frívolo se esfuma a través del hilo y puede haber alguien que espera poder comunicar con nuestro número para algo de mayor interés.

Comenzar siempre, al hacer una llamada telefónica, por decir quién llama (aquí, Juan Pérez), y después preguntar (¿está don Miguel?), no prescindir en ningún caso de las fórmulas corteses de saludo y despedida.



No hacer nunca una petición o solicitud a través del hilo telefónico.

Para las cosas penosas hay que dar la cara siempre. No expresar un pésame por teléfono. La condolencia no puede comunicarse sino personalmente, con la propia presencia, o, en caso de ausencia, por carta.

No pedir noticias de un enfermo (sobre todo si es grave) por teléfono. Es una incorrección que puede proporcionar, además, una sorpresa dolorosa.

No dar tampoco nunca una mala noticia por teléfono. Siempre es desagradable dar una mala noticia, si nos fuese indispensable hacerlo, es de elemental humanidad aguardar a que la presencia amistosa la suavice.

No prolongar una conversación telefónica más allá de muy pocos minutos. No discutir por teléfono.



¿Han escuchado ustedes alguna vez el ruido que llega desde una mesa de confitería, alrededor de la cual se sienten unas cuantas mujeres? ¿No han creído ensordecer a causa de los gritos de una persona estridente, al otro lado del hilo telefónico?

Las mujeres suelen acostumbrarse a las voces agudas de ciertas amigas suyas, pero los hombres hacen siempre un gesto de desagrado cuando escuchan una. Porque nada crea tan perfectamente una ilusión de encanto y de gracia como una voz agradable, clara, que habla modulando bien las palabras.

Y de un modo general, recordemos que a través del hilo del teléfono sólo podemos enviar a quien nos oye nuestra voz y palabra, sin la expresión del rostro, sin el calor de la mirada, ni el subrayado del gesto. Tratemos, en fin, de que esa palabra y esa voz constituyan, respecto a todo lo que se queda de la parte de acá del hilo, una digna representación.